


## «الجبهة» تحصل على ٣٤,٢٪ في انتخابات نقابة عمال الاغذية والادوية

● تل ابيب - لمراسلنا النقابي - بعد فرز ٨٨٪ من اصوات اصحاب حق الاقتراع في نقابة عمال الاغذية والادوية تبين ان «الجبهة» حصلت على نسبة ٢,٣٤٪ وحصلت على (٤.١) صوت.

واتضح ان نسبة التصويت بلغت حوالي ٥٥٪ وشارك في الانتخابات ١٧٣٥٥ صاحب حق اقتراع. وبعد فرز الاصوات تبين ان هناك ١٧.١٥٣ صوتا صحيحا. وكان توزيع الاصوات كما يلي:

قائمة الجبهة حصلت على ٤.١ صوتا (٢.٣٤٪) (في انتخابات العام ١٩٨. ووفقا لتقرير لجنة الانتخابات المركزية كانت النسبة ١.٤٣٪) «والمعراخ» حصل على ١٤.٣٣٧ صوتا (٨٣.٥٨٪) - (٨٥.٣٪) قائمة المتدينين حصلت على (٢٤١٥) صوتا (١٤.٨٪) - (١٣.٥٤٪).

● الوزيرة نمير تعلن عن اقامة ملجأ للنساء المضروبات في الوسط العربي
● ممثلو قرى وادي عارة سيتقدمون بالتماس «للعليا» ضد وزارة الداخلية
(ص١٦)

القاضي يلغي امر المنع ويكشف النقاب عن اسماء مفتش المعارف (فؤاد خضر زعبي) و٢٢ معلما ومواطنا متورطين في فضيحة الرشاوى في وزارة المعارف
(ص٨، ٩)

● «امنستي» تدين الفظائع التي ترتكبها اسرائيل في فلسطين المحتلة
● جهود امريكية محمومة لالغاء انعقاد مجلس الامن
(ص٣)

● بيرس: اسرائيل لم تعد معزولة!
«الصفقة» غيرت قواعد اللعبة!
(ص٢)

# تمسك عربي - فلسطيني بضرورة تطبيق القرار ٧٩٩

■ «اذا قبلنا بـ «الصفقة» فستكون سابقة لقبول التفسيرات للقرارين ٢٤٢ و٣٣٨» ■

● حيفا - وكالات الانباء - اجمعت الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية والشخصيات الوطنية في فلسطين المحتلة والمبعدون الفلسطينيون على رفض «الصفقة» الامريكية - الاسرائيلية واكدوا تمسكهم بضرورة تطبيق القرار ٧٩٩.

ودعا الامين العام للجامعة العربية، د. عصمت عبد المجيد، امس الثلاثاء، مجلس الامن الى «اتخاذ كل ما يمكن لتنفيذ القرار ٧٩٩ كاملا».

وقال عبد المجيد في كلمة القاها لدى افتتاح المؤتمر الثامن والعشرين لاتحاد الاطباء العرب في القاهرة ان «القرار ٧٩٩ هو الاساس الوحيد لحل هذه المشكلة».

واضاف عبد المجيد «على الحكومة الاسرائيلية ان تتحمل مسؤوليتها السياسية تجاه قرار الابعاد الجائر والذي يشكل عقبة كبيرة تجاه عملية السلام الجارية الان والتي نحرص عليها كل الحرص».

وقال رئيس الدائرة الاعلامية في م.ت.ف ياسر عبد ربه «ان منظمة التحرير الفلسطينية ترفض الصفقة الامريكية - الاسرائيلية بشأن المبعدين، وليس من حق اي طرف عقد اتفاقيات بخصوص مصير

● البقية على صفحة ٢ ●

## اليوم، الدراسة في جميع المدارس تبدأ في الساعة التاسعة صباحاً!

### ● استمرار الخطوات الاحتجاجية من قبل منظمات المعلمين ضد التكتم على تقرير فحص تآكل الاجور ●

● تل ابيب - لمراسلنا النقابي، جهاد عقل - تبدأ الدراسة، اليوم، في جميع المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية في الساعة التاسعةصباحاً.

هذا القرار اتخذته نقابة المعلمين العامة ومنظمة المعلمين فوق الابتدائيين، يوم امس (الثلاثاء)، وذلك استمراراً للخطوات الاحتجاجية والكفاحية التي بدأت منذ الاول من هذا الشهر، احتجاجاً على عدم تقديم وزارتي المعارف والمالية تقرير فحص تآكل اجور المعلمين

● البقية على صفحة ٢ ●

## المطالبة بوضع قطاع غزة المحتل تحت اشراف دولي

● جنيف (الامم المتحدة) - «و.ص.ف.» - اقترحت منظمة غير حكومية، امس الثلاثاء، على لجنة حقوق الانسان في جنيف وضع قطاع غزة المحتل تحت سلطة الامم المتحدة لمدة عشر سنوات.

واقترح ممثل الحركة المصالحة «ريكونسيليبيشن» الدولية، ديفيد ليتمان، اجراء مفاوضات تحت اشراف السكرتير العام للامم المتحدة، بطرس غالي، بهدف وضع قطاع غزة المحتل تحت وصاية الامم المتحدة.

واقترحت هذه المنظمة، ايضاً، ان تكون هذه المفاوضات منفصلة تماماً عن تلك المتعلقة بعملية السلام والتي بدأت في مدريد.

وذكرت المنظمة بأن غالي كان بوصفه مسؤولاً مصرياً احد مهندسي اتفاقات السلام بين مصر واسرائيل.

وتدعو هذه المنظمة منذ عامين الى انشاء ولايات ابراهيم المتحدة التي تضم اسرائيل والاردن والفلسطينيين.

# محاميد علم بقرار الشرطة تقديمه الى المحاكمة من خلال وسائل الاعلام!

### ● يقول لـ «الاتحاد»: «في دولة تحترم نفسها وقوانينها لا يمكن حدوث مثل هذا الامر»! ● كتلة «الجبهة»: انتقام سياسي يهدد اعضاء الكنيست والمؤسسة الدمقراطية ● يوم غرس اشتال زيتون في تل السبع، بعد غد، احتجاجا على تقديم محاميد للمحاكمة ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - «في دولة تحترم نفسها، لا يمكن ان يحدث ذلك. لن اطلب المساعدة من اي مسؤول او مؤسسة، لكن لن اسمح لاية مؤسسة بأن تدوس على كرامتي. واذا كانوا يعاملون عضو كنيست هكذا، فكيف هي المعاملة في المؤسسات وخاصة الشرطة للناس العاديين»؟

هذا ما قاله النائب الجبهوي هاشم محاميد لمراسلنا تعقيبا على ما رددته وسائل الاعلام يوم امس من ان الشرطة قررت تقديمه الى المحاكمة بسبب اقواله في قطاع غزة في العام الماضي.

وقال محاميد لمراسلنا ردا على سؤال: «حتى الان - الساعة الثامنة مساء - لم اعلم اي شيء الا من خلال وسائل الاعلام». وقال: اشكر راديو اسرائيل الذي اصبح الملاذ الوحيد لمعرفة الشخص اي شيء عن نفسه.

وقال: «فور ترديد النبأ اتصلت هاتفيا مع قائد عام الشرطة، الجنرال يعقوب تيرنر، فقال انه ليس من المقبول ان اعلم ذلك من وسائل الاعلام مشيرا الى ان الوحدة الخاصة التي تحقق في الموضوع نقلت ما لديها للمستشار القضائي للحكومة يوسف حريش. واكد انه من الشرطة لم يتسرب اي خبر».

وقال: بعد ذلك اتصلت مع وزير القضاء، دافيد ليبائي، واكدت امامه ان ذلك يعتبر تحريضا من وسائل الاعلام دون الرجوع الى صاحب الشأن.

وردا على سؤال قال: القضية المثيرة للاهتمام والخطورة في ذلك هي: اليوم يبدأون بهاشم محاميد وغدا بعضو كنيست اخر. وبما ان الموضوع هو كم الافواه ومنع منتخب الجمهور من التعبير عن نفسه وارائه السياسية لانها لا تعجب المستشار القضائي او فئة سياسية مغايرة فيمس الامر بالدمقراطية وحرية التعبير عن الرأي.

وتجدر الاشارة الى ان لجنة الكنيست كانت قد قررت قبل شهر تقييد حصانة محاميد لثلاثة اشهر وقدمت توصية للكنيست لاقرار قرارها فاقرت الكنيست ذلك. وبعد ان قررت الشرطة تقديمه للمحاكمة فمن الممكن ان يقدم المستشار القضائي للحكومة طلبا لمحاكمة محاميد وذلك

● البقية على صفحة ٢ ●



● هاشم محاميد ●

في معرض القاهرة الدولي للكتاب

## الثقافة في مواجهة الارهاب!

* فاروق حسني: وزارة الثقافة لا تملك السلاح لمواجهة الارهاب بل القيم الثقافية * الاستاذ في جامعة القاهرة نصر حامد ابو زيد: على المثقف ان يتحول من موظف الى محدث للتنوير * سمير سرحان: معرض القاهرة اضاءة لعملية المواجهة الحاسمة للتطرف والارهاب *

(اقرأ ص٥)

# بيرس: اسرائيل لم تعد معزولة! «الصفقة» غيّرت قواعد اللعبة!

## * المتحدث باسم وزارة «الامن»: اسرائيل لا تعتزم اعادة المبعدين بموجب «الصفقة» بالقوة! *

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – تنفيذا لبنود «الصفقة» الامريكية – الاسرائيلية بدأت الاجهزة «الامنية» تعد قائمة باسماء المئة مبعد الذين تنوي اعادتهم من مخيم «العودة» في مرج الزهور في الجنوب اللبناني!

وقال المتحدث باسم وزارة «الامن» عوديد بن عامي «لقد ابعدناهم بالقوة لكننا لا نعتزم اعادتهم الى ديارهم بالقوة ايضاً». واضاف «ان قائمة المبعدين المئة الذين يمكن لهم العودة ستكون جاهزة خلال اليومين او الثلاثة المقبلة واذا كانوا لا يريدون العودة فتلك مشكلتهم».

واشار بن عامي الى ان لائحة الفلسطينيين الذين سيسمح لهم بالعودة في الايام المقبلة «ستتضمن المبعدين الذين يعتبرون اقل خطورة على الامن». واوضح ان الاجراءات العملية لعودتهم لم تحدد بعد.

وسيوضع المبعدون الذين يوافقون على العودة في السجن في انتظار ان تبت السلطات الاسرائيلية في حالتهم. وقال ان «البعض سيمثلون امام القضاء، والبعض الآخر سيعتقل ادارياً وسيتم الافراج عن الآخرين».

واعرب وزير الخارجية، شمعون بيرس، امس، عن الارتياح لان اسرائيل «لم تعد معزولة» بعد الموافقة على الصفقة.

وقال بيرس في مقابلة اجرتها معه الاذاعة الاسرائيلية بالهاتف في بروكسل ان «اسرائيل لم تعد معزولة ومن الافضل بالتأكيد ان شعوباً كبيرة مثل الامريكيين والاوروبيين تدعمنا». واضاف «ما هو اساسي الآن هو اعادة اطلاق عملية السلام».

ورأى ان القرار الذي اتخذته الحكومة الاسرائيلية، يوم الاثنين «غيّر قواعد اللعبة.. ولا اعرف ما اذا كان هذا الامر سيسمح بوضع حد لهذه القضية لكن الامور باتت الآن تجري لمصلحتنا».

وقال «الوضع اصبح مختلفاً تماماً.. يمكن للمبعدين ان يقرروا عدم العودة لكن الامر سيكون في هذه الحالة خياراً في حين انهم كانوا في لبنان في السابق خلافاً لارادتهم».

وقال بيرس انه يجب التحلي «بالصبر» بعد رفض الفلسطينيين الذين ابعدتهم اسرائيل الى جنوب لبنان العرض الاسرائيلي بعودة مئة منهم.

وفي رد فعل على هذا الرفض اعرب بيرس صباح امس، غداة لقاء التعاون الذي جمعه بوزراء خارجية الدول الاوروبية الاثنتي عشرة عن تمنيه في ان يعطي المبعدون الفلسطينيون «جواباً اكثر تعقلاً» على العرض الاسرائيلي!

من جهة اخرى اكد بيرس ان دول المجموعة الاوروبية «مستعدة لمواصلة المفاوضات مع اسرائيل» من اجل تجديد العمل باتفاق التعاون الذي يربط بين اسرائيل والمجموعة منذ العام ١٩٧٥. واضاف ان اجتماعاً مقبلاً بين كبار الموظفين سيعقد في الثاني من آذار المقبل وفق الجدول الزمني المتفق عليه من اجل تجديد هذا الاتفاق.

واعلن خلال مؤتمر صحفي ان المجموعة الاوروبية ستقدم «بدعم من الحكومة الاسرائيلية مساعدة فاعلة اكثر الى غزة والضفة الغربية المحتلين».

## تمسك عربي –

● تتمة من صفحة ١●

الفلسطينيين او اعطاء تفسير خاص لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٧٩٩.

ان هذه سابقة خطيرة، فهل ستلجأ الولايات المتحدة الى نفس الاسلوب في التعامل مع قرار ٢٤٢ وغيره من قرارات الشرعية الدولية.

اننا نؤكد رفضنا لتجزئة قضية المبعدين وان ما قررته اسرائيل اول امس يستهدف التحايل على قرار مجلس الامن والحملة الدولية الواسعة التي تدعو الى عودة جميع المبعدين فورا الى وطنهم.

ان منظمة التحرير تتمسك بموقفها الذي يستند الى الشرعية الدولية في تنفيذ قرار ٧٩٩ والقاضي بعودة جميع المبعدين دون استثناء، ووفق احكام اتفاقية جنيف الرابعة، وبدون ذلك تعتبر منظمة التحرير انه لم يحدث اي تغيير على الوضع القائم وستواصل العمل لدعوة مجلس الامن الى الانعقاد وبحث اتخاذ اجراءات وعقوبات ضد اسرائيل بسبب انتهاكها لقرارات المجلس وتحديها للارادة الدولية.

وصرح نبيل شعث، المستشار السياسي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية، ياسر عرفات، انه كان على الولايات المتحدة ان «تبدي ارتياحها لتطبيق حقيقي» لقرار مجلس الامن رقم ٧٩٩ وليس «لحل وسط» في قضية الفلسطينيين الذين ابعدتهم اسرائيل الى جنوب لبنان.

واعرب شعث عن دهشته ازاء الارتياح الذي اعرب عنه وزير الخارجية الامريكي، وارن كريستوفر، اثر اعلان القرار الاسرائيلي وقال انه ينبغي «تذكير الرئيس بيل كلينتون وكريستوفر بالتزامهما بحقوق الانسان».

وقال شعث ان القرار الاسرائيلي «يبعد كل البعد» عن القرار ٧٩٩. وقال ان ما هو مطلوب «ليس حلا انسانيا جزئيا وانما عودة جميع المبعدين فوراً».

وردا على سؤال حول احتمال استئناف مفاوضات السلام قال شعث «المسألة الوحيدة المطروحة الان ليست المفاوضات وانما عودة جميع المبعدين».

واعلن ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة ناصر القدوة ان القرار الاسرائيلي لا يلبي مطالب مجلس الامن.

ووصف وزير الخارجية اللبناني، فارس بويز، «الجهود الامريكية الرامية الى حل قضية» المبعدين بانها «بداية ايجابية».

وقال بويز في تصريح صحفي «اننا نعتبر الجهود الامريكية بداية ايجابية لحل هذه القضية. وعلى الولايات المتحدة والمجتمع الدولي ان يواصلا جهودهما لايجاد حل شامل وكامل تطبيقا لقرار مجلس الامن رقم ٧٩٩».

وصرح وزير الخارجية الاردني، كامل ابو جابر، بان اسرائيل التي سمحت بعودة ربع المبعدين الفلسطينيين «تمعن في تحدي ارادة المجتمع الدولي وقرارات الشرعية الدولية».

ودعا ابو جابر المجتمع الدولي الى «تحمل مسؤولياته بحيث لا يحق لدولة بعينها تحديد ما تلتزم به وبشكل انتقائي». وطالب بـ «اعتماد معيار موحد للالتزام بالقرارات الصادرة عن الشرعية الدولية والتصدي بجدية لمحاولة الالتفاف عليها».

واضاف وزير الخارجية الاردني ان القرار الاسرائيلي «يعكس امعان اسرائيل في تحدي المجتمع الدولي وقرارات الشرعية الدولية ومحاولاتها اخراج نفسها من المأزق الذي صنعته بتعنتها ورفضها التطبيق الفوري لقرار مجلس الامن رقم ٧٩٩ وكذلك محاولاتها الالتفاف حول هذا القرار من خلال تجزئته».

ودعا السفير السوري في القاهرة عيسى درويش الامم المتحدة الى فرض عقوبات على اسرائيل لانها لم تطبق بعد قرار مجلس الامن رقم ٧٩٩ الذي ينص على العودة الفورية لجميع الفلسطينيين المبعدين الى لبنان.

وقال المتحدث باسم المبعدين عبد العزيز الرنتيسي «اننا نرفض رفضا قاطعا هذه المؤامرة الصفقة» مشددا على ضرورة تنفيذ القرار ٧٩٩ الذي يدعو الى «العودة الفورية لجميع المبعدين من دون استثناء».

## في مؤتمر صحفي في تل ابيب، امس:

● تتمة من صفحة ١٦ ●

واضاف ان مدير عام الوزارة، السيد قلعجي، فاجأنا بالاعلان عن اقامة المجلس القروي المكون من لجنة جميع اعضائها من اليهود. واكثر من ذلك الادعاء في البيان الذي اصدره وكأنه قام بهذه الخطوة بعد اجراء التشاور مع السكان علما بانه لم يجر اي تشاور معنا.

وقال ان هذا السلوك حمل ممثلي القرى على ارسال رسائل احتجاج الى جميع الوزارات والى الطلب من اعضاء الكنيست اثارة الموضوع في الكنيست. كما طلبنا من وزير الطاقة امنون روبنشتاين ان ينقل موقفنا الى وزارة الداخلية.

وطالب كبها الوزارة بان تتراجع عن قرارها وان تجري مشاورات مع كل قرية وقرية، لان مطالب المعتمدين هي اقامة مجلس محلي منفرد لكل قرية كما هو متبع في البلاد.

وتكلم ممثل عين السهلة، السيد وجيه كبها، فقال ان جميع اهالي القرى الثماني يعارضون المجلس القروي المقترح. ومثل هذا المجلس لا وجود له في العالم سوى ما اقاموه في الضفة الغربية تحت اسم روابط القرى ويريدون تطبيقه عندنا. نحن في عين السهلة لا نعارض اقامة مجلس محلي لقريتنا اذ يحق لنا ذلك حسب قوانين وزارة الداخلية.

وتكلم سعيد ابو علو، ممثل قرية معاوية، فاعرب عن استهجانه لمحاولة فرض نظام قروي على القرى بالرغم عن ارادة السكان في دولة القانون. وقال ان قرار اقامة المجلس القروي وتعيين الخضيرة مركزا له هو استهتار بالمواطن ابن قرية معاوية الذي سيضطر الى السفر ٣٥ كيلومترا ذهابا ومثلها ايابا لقضاء مصلحة تخصه مع المجلس واضاف ان اية دولة تحترم القوانين لا تسمح بتعيين مجلس يكون فيه الرئيس والاعضاء من خارج المنطقة.

وتكلم خالد الحاج محمود اغبارية، معتمد قرية مصمص، فقال ان ابناء قريته لا يريدون باي حال اي مجلس قروي او محلي. واضاف ان السكان نجحوا في تطوير القرية التي يعد سكانها ..٢٢ نسمة. واعرب عن سخطه لكون مصمص تعيش في ضائقة ارض خانقة حيث تحدها منطقة عسكرية واحراش الكيرن كييمت من جميع الجهات ويخترقها الشارع العام.. فيما غالبية اراضي السكان مصادرة وهي تقع في مجيدو والروحة وغيرها.

ثم تكلم محامي هذه القرى، السيد محمد كيوان، فقال ان هنالك ثلاثة امور رئيسية هي:

* ان خطوة وزارة الداخلية تعني الاضرار بحق المواطن في ابداء رأيه، فكان على الوزارة ان تتشاور مع السكان قبل اتخاذ القرار.

* ان المجلس القروي المقترح لا يبسط سلطته الا على القليل من اراضي القرى وتكاد سلطته تقتصر على الخرائط الهيكلية. بمعنى عدم وجود اراض احتياطية لحاجة تطوير هذه القرى، بالاضافة الى ابقاء اراضي السكان عرضة للمصادرة.

* اهالي القرى ليسوا بحاجة الى قيمين واوصياء لادارة شؤون سلطتهم المحلية، والاعضاء اليهود المقترحون لا يمثلون الخدمات الاساسية للعرب والقرى.

وتكلم النائب عبد الوهاب دراوشة فاشار الى انه والنائب هاشم محاميد حاولا طرح الموضوع على جدول اعمال الكنيست لكن طلبهما رفض وانه تقدم باستجواب حول الامر. واشار الى ان هدف الوزارة هو العدوان على بقية الارض وتحويل القرى الى «غيتوات».

وقال ممثل قرية برطعة، السيد احمد ابراهيم كبها، ان السلطة التي صادرت اراضي القرية المحاذية لبيوت السكن قد حولتها الى قسائم بناء، وتعرض عليهم مبادلة كل قسيمة بـ ١١ دونما!!

وردا على سؤال قال سعيد ابو علو بانه اذا لم تتراجع الوزارة عن فرض المجلس القروي علينا فسوف ننظم مظاهرة امام مكاتب الحكومة يشترك فيها جميع طلاب المدارس.

## محاميد علم بقرار

● تتمة من صفحة ١●

يستوجب بحث الامر مجددا في لجنة الكنيست ومن ثم في الكنيست. وقال محاميد: هذه مبادئي ولا تراجع عنها وما قلته نابع من ايمان سياسي. واذا حدث واقرت الكنيست الغاء الحصانة كليا فذلك يعني قبر ما تبقى من دمقراطية في الدولة.

على صعيد اخر اصدرت كتلة الجبهة البرلمانية بيانا عممته على وسائل الاعلام اعربت فيه عن شجبها الشديد لابلاغ محاميد بامر محاكمته من وسائل الاعلام.

وجاء في بيان كتلة الجبهة: «تنظر كتلة الجبهة بعين الخطورة، فيما اذا كان النبأ صحيحا، لتقديم محاميد الى المحاكمة بسبب تعبيره عن موقف سياسي».

وجاء ايضا: «هذه الخطوة هي بمثابة انتقام سياسي وكم افواه تحتوي على خطر لاعضاء الكنيست والكنيست كمؤسسة دمقراطية وبمثابة كرة ثلج تبدأ بمحاميد ولن تنتهي عنده وستدوس كل شيء طيب في البلاد».

من جهة اخرى يجري يوم بعد غد الجمعة (٩٣/٢/٥) في تل السبع، غرس اشتال خاصة الزيتون. وذلك من الساعة العاشرة صباحا حتى الواحدة بعد الظهر. بمشاركة اولاد يهود وعرب والنائب الجبهوي هاشم محاميد.

وتغرس الاشتال كنوع من الاحتجاج ضد قرار الشرطة تقديم محاميد للمحاكمة.

وقال احد المبادرين لذلك لمراسلنا ان قرار الشرطة عنصري واضح ضد محاميد لكونه عربيا وضد الجماهير العربية بشكل عام. وان الجماهير العربية والقوى الدمقراطية اليهودية تعارض ذلك بشدة.

وبعد غرس الاشتال يقام مهرجان خطابي يهودي عربي في بئر السبع يتحدث فيه محاميد.

## في معرض القاهرة

● تتمة من صفحة ٧ ●

مستوى مصادرة الكتب والمؤلفات التي تصب افكارها ومضامينها في خانة المواجهة مع التطرف الديني والارهاب.

وقال سمير سرحان في هذا الصدد «اذا كانت هذه التظاهرة الثقافية طرحت خلال السنوات الماضية على بساط البحث مسألة الارهاب والتطرف وعقدت حولها ندوات ولقاءات فكرية متعددة ولم تؤد الى نتيجة عملية حاسمة فإننا نريد الآن ان يكون التصدي الذي نحضر له تصدياً حاسماً. وسنبحث كيف يمكن التصدي بشكل عملي لهذه المسألة الخطيرة».

لكنه لفت الى ان «مسؤولية التصدي تقع على عاتق المجتمع المدني كله وليست مسؤولية هيئة الكتاب».

واضاف سرحان «نريد ان نعرف عن كثب وبشكل علمي هل ان مسألة الاوضاع الاقتصادية تشجع الارهاب والتطرف وهل يمكن ان تشكل الضائقة الاقتصادية مناخاً مشجعاً لتصعيد هذه الظاهرة». وكشف ان «هناك شباناً في الخامسة عشرة من اعمارهم يتسترون بالدين الاسلامي لكي يجدوا حلولاً لمشاكلهم الاقتصادية عن طريق تقاضي مبالغ من جهات اجنبية وغير اجنبية لتنفيذ العمليات الارهابية واسكات الاصوات التي تعارض الارهاب والتطرف وتتصدى لهما».

واضاف «لا اعتقد ان فتى في الخامسة عشرة يكون على دراية عميقة بالاسلام او بأي دين آخر تكفي لان تشكل له خلفية ايمانية وعقائدية تدفعه لارتكاب مثل هذه الافعال او لتكفير المجتمع».

## اليوم، الدراسة في جميع المدارس

● تتمة من صفحة ١●

من قبل الشخص الذي عينته وزيرة المعارف والثقافة.

وقد صرحت الناطقة بلسان نقابة المعلمين العامة، كتيرت شاتس، في بيانها الصحفي ليلة يوم امس، بأن شوشانا اورن، رئيسة منظمة المعلمين فوق الابتدائيين واسحق فلير، سكرتير نقابة المعلمين العامة، قالا بخصوص تعنت الحكومة واصرارها على اخفاء التقرير ورفض الجلوس للمفاوضات حول تآكل اجور المعلمين. ما يلي: «ان الاقتراح الذي تقدمت به الحكومة (امس)، بأن ينتظر المعلمون شهرين اضافيين، بالاضافة الى الاشهر الخمسة التي سبق ان انتظروها حتى اصدار هذا التقرير، غير مقبول بنظرنا، وعلى وزارتي المعارف والمالية معرفة انه لا يمكن التعامل مع المعلمين بسياسة التسويف، والمراوحة، اذا كان في نيتهم تقديم برنامج لتنظيم العمل من جديد في المدارس».

واضاف فلير واورن: «كلنا امل بأن توضح الصورة خلال المفاوضات التي ستجري غداً (اليوم) مع وزارتي المعارف والثقافة والمالية، وان تقدم معطيات التقرير للمعلمين قبل البدء في هذه المفاوضات».

# «امنستي» تدين الفظائع التي ترتكبها اسرائيل في فلسطين المحتلة

## * وتطالب اسرائيل باعادة جميع المبعدين فورا *

● لندن – وكالات الانباء – دانت منظمة العفو الدولية «امنستي» ومقرها في العاصمة البريطانية لندن، امس، الممارسات القمعية التي ترتكبها قوات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

واعربت المنظمة عن قلقها ازاء الاستخدام المكثف للاسلحة النارية من قبل جنود الاحتلال الامر الذي زاد في عدد الضحايا من الفلسطينيين وخاصة ازدياد عدد الشهداء برصاص قوات الاحتلال.

وطالبت المنظمة اسرائيل باعادة جميع المبعدين الفلسطينيين الى وطنهم.

ودانت «امنستي»، ايضا، احتجاز اسرائيل مواطنين لبنانيين في معتقل «الخيام» في جنوب لبنان المحتل.

من جهة اخرى دانت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة التي بدأت اعمالها مساء امس، في مقر الامم المتحدة في جنيف، الانتهاكات الصارخة لحقوق الانسان التي ترتكبها السلطات الاسرائيلية ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وقال ممثل المجموعة الاوروبية في اللجنة التي ستستمر اعمالها لمدة ستة اسابيع، ان المجموعة تدين قرار الابعاد الذي نفذته اسرائيل في السابع عشر من كانون الاول الماضي. ودعا اسرائيل الى تنفيذ قرار مجلس الامن رقم (٧٩٩).

### بعد «الصفقة» مع اسرائيل بشأن المبعدين:

# جهود أمريكية محمومة لالغاء انعقاد مجلس الامن!

## * واشنطن جندت حتى الآن ست دول لرفض فرض عقوبات على اسرائيل *

● حيفا – وكالات الانباء – تسعى واشنطن حالياً لاصدار بيان رئاسي رسمي من مجلس الامن حول رفض اسرائيل تنفيذ قرار المجلس رقم (٧٩٩) بشأن المبعدين الفلسطينيين بعد ان كانت توصية السكرتير العام للامم المتحدة، بطرس غالي، باتخاذ كافة التدابير ضد اسرائيل كي تنفذ القرار المذكور (اي استخدام البند السابع). وذلك بعد ان وافقت الحكومة الاسرائيلية على «الصفقة» التي اقترحتها واشنطن.

ومن اجل هذا الغرض تجري واشنطن اتصالات حثيثة مع اعضاء مجلس الامن الـ ١٥ كي تضمن سبع دول تعارض فرض العقوبات على اسرائيل بسبب رفضها تنفيذ القرار ٧٩٩.

وقالت مصادر مقربة ان مندوبة واشنطن في الامم المتحدة، مارلين اولبرايت، تمكنت حتى، امس، من تجنيد ستة مندوبين في مجلس الامن لمعارضة فرض عقوبات على اسرائيل. وقالت مصادر اسرائيلية في هذا السياق ان واشنطن تمكنت من اقناع بريطانيا وروسيا والصين لمعارضة فرض عقوبات على اسرائيل. واضافت ان العائق الكبير يبقى فرنسا التي ترفض حتى الآن الموافقة على المحاولات الامريكية.

وكان وزير الخارجية الامريكي، وارن كريستوفر، اعلن، يوم الاثنين الماضي، ان قيام الامم المتحدة بعمل جديد لم يعد «ضرورياً» بعد ان قررت اسرائيل السماح بالعودة الفورية لحوالي مئة من قرابة (٤٠٠) فلسطيني ابعدتهم وخفض مدة ابعاد الآخرين الى نصفها!

واشار كريستوفر في مؤتمر صحفي في نيويورك الى انه والرئيس بيل كلينتون «مرتاحين جداً» للقرارات التي اتخذتها اسرائيل والتي وصفها بأنها «اختراق». وقال «اننا نعتبر ان قيام مجلس الامن بعمل جديد ليس ضرورياً».

واضاف كريستوفر ان جميع الفلسطينيين المبعدين في كانون الاول الماضي سيعودون الى اسرائيل او الاراضي المحتلة «قبل نهاية السنة.. ونحن نعتبر ان هذه العملية تتفق مع القرار ٧٩٩» الذي يطلب العودة الفورية للمبعدين!!

وفي ظل هذه الظروف اعربت الدول الاوروبية عن ارتياحها للصفقة الامريكية – الاسرائيلية.

ووصفت بريطانيا، امس، قرار الحكومة الاسرائيلية السماح بعودة نحو مئة من الفلسطينيين الذين ابعدوا الى لبنان بأنه «تقدم مفيد» مؤكدة ان «المهم هو استئناف مفاوضات السلام» العربية – الاسرائيلية.

ورفض المتحدث باسم وزارة الخارجية التعليق على رفض الفلسطينيين قبول العرض الاسرائيلي طالما لم يعد جميع المبعدين.

ووصفت الحكومة الفرنسية القرار الاسرائيلي بأنه «خطوة في الاتجاه الصحيح» داعية مجدداً الى «حل عادل ومنصف» لقضية المبعدين الفلسطينيين.

وصرح المتحدث باسم وزارة الخارجية، دانيال برنار، بأن «الافكار التي تقترحها الحكومة الاسرائيلية دلالة على رغبتها في ايجاد حل لهذه القضية. وهي بذلك خطوة في الاتجاه الصحيح».

واضاف برنار بعد ان لاحظ وجود «مسافة بين هذه الافكار وتصريحات المعنيين» الذين رفضوا الاقتراح الاسرائيلي اننا «نشجع مواصلة الجهود لايجاد حل عادل ومنصف».

واعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الروسية، سيرغي ايسترجمبسكي، في تصريح رسمي ان روسيا طلبت من اسرائيل السماح بعودة المبعدين الفلسطينيين. ووصف الموقف الاسرائيلي في هذه القضية بـ «المبالغ فيه».

واوضح الناطق في مؤتمر صحفي ان روسيا طلبت من الحكومة الاسرائيلية تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم (٧٩٩) واعتبر ان الموقف الاسرائيلي «يشكل عقبة امام تسوية ايجابية في الشرق الاوسط».

### مصادر امنية:

# طبيب من البيرة كشف في اثناء التحقيق عن خطة «اعادة تنظيم حماس»!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – كشفت مصادر امنية، امس الثلاثاء، النقاب عن ذيول قضية اعتقال الامريكيين من اصل فلسطيني بتهمة قدومهما الى البلاد لاعادة بناء حركة «حماس» في فلسطين المحتلة بعد ان ابعدت سلطات الاحتلال في ١٧ كانون الاول الماضي ٤١٥ فلسطينيا بتهمة الانتماء الى حركة «حماس» و«الجهادالاسلامي».

وقالت المصادر الامنية ان حلقة الوصل بين المواطنين الامريكيين من اصل فلسطيني وبين نشطاء «حماس» في فلسطين المحتلة هو الطبيب محمد رمحي من بلدة البيرة.

واشارت المصادر ذاتها الى ان المتهمين الثلاثة وهم صلاح محمد عبد الحميد ومحمد جمعة جراد ومحمد توفيق حاجة حولوا مئات الالاف الدولارات بواسطته الى نشيطي حركة «حماس» بالاضافة الى الاموال التي كانت في حوزة عبد الحميد وجراد.

واضافت المصادر ذاتها ان قوات الاحتلال اعتقلت الدكتور رمحي في الـ ١٦ من كانون الاول الماضي في اطار الحملة الهستيرية المنظمة التي قامت بها قوات الاحتلال وانه ما زال محتجزا رهن الاعتقال حوالي (٥٠) يوما بناء على امر الاعتقال الذي اصدره «الشاباك» وقالت ان «الشاباك» يمنع محامي الدفاع من الالتقاء بموكلهم.

وادعت المصادر الامنية ان مصادر فلسطينية اعلنت امس، ان الدكتور رمحي لعب، حقا، دور الوسيط بين المتهمين ونشيطي «حماس».

من جهة اخرى مددت المحكمة العسكرية في رام الله اعتقال صلاح عبد الحميد (٤٠ عاما) لمدة ١٨ يوما ومحمد جراد (٣٦ عاما) لمدة ١٥ يوما.

وهذا وستنظر المحكمة ذاتها يوم غد الخميس في قضية تمديد اعتقال المتهم الثالث محمد توفيق حاجة.

## سفير اسرائيل في واشنطن متفائل باستئناف مفاوضات السلام

### * ولكنه قال مهددا: اسرائيل يمكنها البقاء سنوات بدون عملية السلام! *

● واشنطن – و.ص.ف – اعرب سفير اسرائيل في واشنطن، زلمان شوفال، امس الثلاثاء، عن تفاؤله باستئناف مفاوضات السلام بين بلده وجيرانها العرب على الرغم من رفض الفلسطينيين للقرار الاسرائيلي اعادة مئة من المبعدين الى لبنان.

وقال شوفال في مؤتمر صحفي توديعي ان عملية السلام «ستستأنف لان الرهان عليها كبير بالنسبة للجميع». وكان شوفال عين سفيرا في واشنطن قبل حوالي سنتين ومن المقرر ان يغادرها قريبا ليخلفه البروفيسور ايتمار رابينوفيتش.

ورأى شوفال ان الفلسطينيين ليس لديهم خيار اخر غير استئناف المفاوضات فيما اسرائيل في المقابل «يمكنها البقاء سنوات بدون عملية السلام»!

وتمنى شوفال استئناف المفاوضات بعد فترة وجيزة وقال «يجب المضي قدما».

ونفى السفير الاسرائيلي ان يكون الاتفاق مع الولايات المتحدة على قرار اعادة مئة من المبعدين ثمرة ضغوط كبيرة مارستها واشنطن على اسرائيل. وقال في هذا السياق «ولم يكن هناك ابدا ضغط او مواجهة واسرائيل والولايات المتحدة اتفقتا على القول بان الحكمة تقتضي الامتناع عن خلق وضع محرج لعملية السلام». وختم شوفال قائلا ان علاقات جيدة تربط بين الحكومة الاسرائيلية وادارة الرئيس بيل كلينتون.

## تعطل الدراسة في بيت جن بسبب تساقط الثلوج

● عكا – مكتب «الاتحاد» – اكتست قرية بيت جن، يوم امس، بحلة بيضاء ناصعة جراء تساقط الثلوج التي بلغ ارتفاعها حوالي (٣٠) سم.

واقام المجلس المحلي في القرية طاقماً خاصاً لمعالجة أي طارئ. وعمل لعدة ساعات في ازالة الثلوج المتراكمة في الطرقات لتسهيل حركة السير وتمكين المواطنين من تلبية حاجياتهم والقيام بأعمالهم.

وتسببت الثلوج في تعطيل الدراسة في جميع مدارس القرية، وعدم تمكين مئات العمال الذين يعملون في الوردية الصباحية من الذهاب الى اعمالهم. وتأخير وصول الموظفين الى اماكن عملهم.

وتجدر الاشارة الى ان المجلس المحلي قام بشراء جرافة خصيصاً لازالة الثلوج من الشوارع.

## غالي يطلب وقف المعارك في افغانستان

● نيويورك (الامم المتحدة) – «و.ص.ف.» – اعرب السكرتير العام للامم المتحدة، بطرس غالي، امس الثلاثاء، عن «عميق انزعاجه» بعد اغتيال اربعة من موظفي الامم المتحدة في افغانستان وناشد «جميع الاطراف» وضع حد للمعارك والعودة الى طاولة التفاوض.

واضاف المتحدث باسم السكرتير العام، جو سيلس، ان غالي عبر عن «قلقه البالغ» لاستمرار المعارك في كابول حيث سقط عدد كبير من الضحايا المدنيين.

وشدد ايضاً على ان «حلقة العنف والفوضى» تهدد بالتوسع الى مناطق اخرى في افغانستان.

ويذكر ان اربعة من موظفي الامم المتحدة في برامج المساعدة الانسانية بينهم بريطاني وهولندي، قتلوا، يوم الاثنين، في كمين نصب لهم على الطريق التي تربط بين جلال اباد في شرق افغانستان وبين باكستان.

## موسكو تريد التحرك «بشكل حثيث» لايجاد حل لقضية قبرص

● نيقوسيا – و.ص.ف – اكد نائب وزير الخارجية الروسي، فيتالي تشوركين، امس الثلاثاء، على الدور الفاعل الذي تنوي موسكو ان تقوم به لمساعدة الامم المتحدة على تطبيق قراراتها بهدف توحيد قبرص.

واكد تشوركين الذي يزور قبرص منذ الاحد خلال مؤتمر صحفي عقده في نيقوسيا تأييد موسكو لمجمل الافكار التي قدمها السكرتير العام للامم المتحدة، بطرس غالي، لتشكل «قاعدة للمفاوضات» بين القبارصة اليونانيين والاتراك.

وقال تشوركين ان موسكو «تتحرك بشكل حثيث لتطبيق قرارات الامم المتحدة وخصوصا القرار ٧٨٩» الذي اتخذه مجلس الامن الدولي في تشرين الثاني الماضي والذي يدعو الاطراف المعنية وخصوصا القبارصة الاتراك الى تبني تدابير تعزز الثقة للتقدم على طريق التوصل الى حل.

## بلاغ من الاتحاد العام الفلسطيني الموحد لنقابات العمال آن الاوان لكي يتقيد اصحاب العمل بالحد الادنى للاجور



● القدس – خاص بـ «الاتحاد» – اعلن الاتحاد العام لنقابات العمال الفلسطيني الموحد، في بلاغ صحفي خاص، ان نسبة مؤشر غلاء المعيشة سجل ارتفاعا بلغ في الضفة الغربية بالنسبة للدينار الاردني ٨٪ وقطاع غزة ٩.٣٪ وبالنسبة للشيكل بلغ في الضفة الغربية ١٣٪ و١٤٪ في قطاع غزة.

ومن الملاحظ ان اسعار المواد الغذائية ارتفعت بنسبة ١٦٪ في الضفة الغربية و١٤.٥٪ في قطاع غزة.

واعلن كذلك ان الحد الادنى للاجور لعائلة متكونة من (٦) افراد بلغ ٧٨٥ شيكلا ومتوسط الدخل للعائلة المكونة من (٦) افراد بلغ ٢١٧. شيكلا حسب الاحصاءات لدى الاتحاد العام.

وصرح الامين العام، شاهر سعد، بان هذه النسب الاحصائية يجب ان تتعامل بها المؤسسات الصناعية والاقتصادية والوطنية حسب ما هو مطروح ويجب اعطاء نسبة غلاء الاسعار لكافة المصانع والمؤسسات في الضفة الغربية وقطاع غزة. ويستطيع اصحاب المصانع والمؤسسات والورش مراجعة مكاتب الاتحاد العام في مختلف المناطق.

واضاف سعد بانه آن الاوان لكي يتقيد اصحاب العمل بالحد الادنى للاجور الذي يصدره الاتحاد العام واعطاء جميع العمال الحد الادنى للاجور ونسبة زيادة الاسعار ليتسنى لهم ولعائلاتهم العيش الكريم.

### في قباطيا:

# تهديد عائلة بتصفية نجلها اذا لم يسلم نفسه!

● جنين – لمراسلنا ثائر ابو بكر – رغم الاحوال الجوية القاسية هاجم الشبان، يوم امس، الدوريات العسكرية بالحجارة والزجاجات الفارغة وخاصة في حي صقور المحطة وشارع الجامعة وحي ابو بكر. وذلك ردا على استفزازات جنود الاحتلال لطلبة المدارس، فيما كثفت قوات الاحتلال اقامة الحواجز العسكرية على مداخل المدينة.

وفي قباطيا تصدى الشبان لدوريات الاحتلال والجنود، الذين امطروا البلدة بقنابل الغاز المسيل للدموع وداهموا المنازل واعتدوا على اصحابها بعد تفتيشها. وعرف منهم: وليد اسعد زكارنة ومحمد يوسف زكارنة وعبد الحكيم امين. وهدد الجنود ذوي الشاب المطارد ايمن كميل بتصفيته اذا لم يسلم جسده.

واعتقل امام مسجد مخيم جنين، جمال ابو الهيجاء، بعد مداهمة منزله.



فيما اعتدى الجنود على العديد من طلبة مدارس المخيم وفتشوا حقائبهم.

وجرت مواجهات في قريتي جبع وطوباس مع قوات الاحتلال.

### خلال احتفال حاشد:

## توزيع منح التدفئة والبطانيات على المسنين والارامل في ابو سنان

● عكا – مكتب «الاتحاد» – اقام المجلس المحلي ومكتب الرفاه الاجتماعي في ابوسنان احتفالا للمسنين في القرية يوم امس تخللته ضيافة وكلمات قدمها مسؤولو المركز الجماهيري وقسم الرفاه الاجتماعي اكدوا خلالها على اهتمام ادارة المجلس المحلي ليس فقط بالجيل الشاب، بل وبالمسنين.

واستعرض رئيس المجلس المحلي، علي هزيمة، في كلمته على اهمية الاحتفال وقال: ما نقوم به احتفاء بكم لهو اقل بكثير من المستحق لانكم عمدة المجتمع وربيتم اولادكم في ظروف صعبة.

واكد اهمية المشاركة في النشاطات المختلفة في نادي المسنين اليومي مشيرا الى التحسينات كوجبة فطور يوميا لاعضاء النادي.

ووعد بدعم مادي اضافي لتوسيع النشاطات كالرحلات والمحاضرات والنشاطات اليهودية العربية.

وتحدث السيد علي غضبان نيابة عن المسنين معددا حسنات وايجابيات السلطة المحلية واهتمامها بالاهالي جميعا.

وفي نهاية الاحتفال وزعت حوالات بنكية على (١٣٢) مسنا ومسنة، مقدمة من مؤسسة التأمين الوطني كمنح تدفئة. وبالمقابل قدم المجلس المحلي لكل مسن لم يتسلم حوالة بنكية بطانيات صوف (لحوالي (٢٠٠) من المسنين والارامل).

## رئيس مجلس عين ماهل يرفض بحث مسألة انعدام التدفئة في المدرسة الثانوية

● عين ماهل – مكتب «الاتحاد» في الناصرة – رفض رئيس مجلس عين ماهل المحلي، احمد ابو ليل، في جلسة المجلس امس الاول، البحث في قضية انعدام التدفئة في المدرسة الثانوية بسبب مشكلة في شبكة الكهرباء.

وكان عضو المجلس عرسان حبيب الله (الجبهة) طالب ببحث الموضوع وايجاد حل خصوصاً وان البرد ينخر العظام مشيراً الى انه كان بعث برسالة تتعلق بالقضية الى رئيس المجلس. لكن الاخير تذرع بالبروتوكول واحكامه واقترح عدم بحث القضية وايد اقتراحه الاعضاء الذين حضروا الجلسة.

واجتمع رئيس مجلس الطلاب في المدرسة الثانوية، الطالب عبد المنعم ابو ليل مع القائم بأعمال رئيس المجلس المحلي السيد سليمان ابو ليل ليطالب بحل مشكلة التدفئة. لكنه، وبدل ان يحصل على رد ايجابي جوبه برد غير لائق.

وكان رئيس المجلس المحلي السيد احمد ابو ليل وعد في الثامن عشر من الشهر الماضي بايجاد حل للمشكلة خلال اسبوعين الا ان الامر لم يحدث حتى الآن.

هذا، وقد تعذر علينا، مساء امس، الحصول على رد رئيس المجلس المحلي والقائم بأعماله.

## دول السوق الاوروبية تنتقد بشدة تدابير واشنطن التجارية الانتقامية

● بروكسل (المجموعة الاوروبية) – «و.ص.ف.» – حملت الدول الـ ١٢ الاعضاء في المجموعة الاقتصادية بشدة على التدابير التجارية التي اتخذتها الادارة الامريكية الجديدة والتي تطال بعض مصانع الفولاذ والمؤسسات الاوروبية في سعيها للحصول على مناقصات في الاسواق الامريكية العامة.

وفي تصريح مشترك اعلن الوزراء الاوروبيون للتجارة الذين اجتمعوا، امس الثلاثاء، في بروكسل دعمهم بالاجماع لاعلان المفوض الاوروبي المكلف بالتجارة الخارجية، ليون بريتان، معتبرين ان هذه التدابير لا مبرر لها. ودعوا اللجنة التي ستقوم بأول اتصالات مع ادارة الرئيس الامريكي الجديد، بيل كلينتون، في ١١ شباط الجاري في واشنطن بأن «تعبر بقوة عن موقف المجموعة التي تعتبر هذه التدابير غير مقبولة».

ومن المقرر ان يلتقي بريتان المندوب الامريكي للتجارة، ميكي كانتور. وهو مكلف، ايضاً، بأن يؤكد امام الامريكيين على الارادة الاوروبية في بحث هذا الموضوع المحدد في اطار مفاوضات الاتفاقية العامة للتجارة والتعرفة الجمركية «غات».

وتأمل الدول الـ ١٢ في ان تتبنى الادارة الامريكية موقفاً بناء واكثر تعاوناً من هذه التدابير الانتقامية التي تضرب قطاع صناعة الفولاذ والتي تصيب سبع دول اوروبية في شكل مبـ[illegible].

وختم الاعلان ان وزراء التجارة الاوروبيين «يحتفظون بكل حقوقهم لاتخاذ اي تدبير ضروري» في هذه المسألة.

من جهته اعرب وزير الخارجية الدنماركي، نيلز هيلفيغ بيترسين، الذي رئس اجتماع بروكسل عن قلقه وقال «الفولاذ اولاً ثم الاسواق العامة.. وبعد هذين المثلين من الصعب التصديق بأن الامر لا يتعلق هنا سوى بخطأ عرضي ارتكبته الادارة الامريكية الجديدة».

### كتلة «الجبهة» في فرع الخضيرة

## انتخابات نقابة المعلمين وفروعها فرصة هامة للجم سياسة «العمل»

● ام الفحم – مكتب «الاتحاد» – اصدرت كتلة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في فرع الخضيرة منشورا للجان المعلمين.

وجاء في المنشور انه ستجري في يوم ٩٣/٢/١٦ انتخابات لنقابة المعلمين العامة وهذه فرصة هامة للجم سياسة حزب «العمل»، وذلك بزيادة قوة «الجبهة» في مركز النقابة وفروعها المختلفة.

وجاء ايضا في المنشور: «نحن ككتلة يسارية وحيدة في الفرع وراءنا انجازات وبين ايدينا ملف حافل بالنشاطات والمراسلات. اما القوائم العربية التي تمثلت في الفرع فقسم منها اختار سياسة سكرتير الفرع للحصول على «الفتات» ولتصوير العمل النقابي بانه «يوم كيف» فقط»!!

وحمل المنشور اسماء مرشحي قائمة الجبهة (ر.ف) لفرع نقابة المعلمين في الخضيرة، وهم على الوجه التالي:

١ – حسين محاميد (معاوية) ٢ – زكي يعقوب (كفر قرع) ٣ – محمد وتد (جت) ٤ – سارة مصاروة (عرعرة) ٥ – نسيم محاميد (ام الفحم) ٦ – امال ابو حسين (باقة الغربية) ٧ – جاد الله اغبارية (مصمص) ٨ – زياد كبها (ام القطف) ٩ – عاهد كناعنة (كفرقرع) ١٠ – ماجد محاميد (معاوية) ١١ – يوسف محاجنة (مصمص) ١٢ – سعيد وتد (جت) ١٣ – نوال محاميد (معاوية) ١٤ – مسعدة زيد (كفرقرع) ١٥ – زهير زيدان (بير السكة) ١٦ – مفيد صيداوي (عرعرة).

### محامي «مركز المعلومات البديلة»

## مرض «الجرب» ينتشر على أجساد المعتقلين في «الظاهرية»

● القدس – من «مركز المعلومات البديلة» – افاد محامي «مركز المعلومات البديلة» بأن مرض «الجرب» ينتشر على اجساد المعتقلين في معتقل «الظاهرية» وان المعتقل علاء كايد النشاش هو الاكثر تأثراً بالمرض المذكور وبحاجة ماسة للعلاج.

وتجدر الاشارة الى ان ممثلين عن المعتقلين كانوا قد طالبوا سكرتير ادارة المعتقل، قبل خمسة عشر يوماً، بزيادة الفترة المخصصة للحمام وزيادة كمية المياه الساخنة، والسماح لطبيب المعتقل بالكشف عن الحالات المرضية يومياً، الا ان مطالبهم جوبهت بالرفض.

وحول المرض افاد الدكتور نزيه مرقة، من مستشفى المطلق (اخصائي باطني)، بأن «الجرب» هو مرض جلدي ينتشر بشكل واسع ومعد جداً. ويظهر كحب على الجلد يتحول لفقاقيع ومع الحك تنزف منها الدماء.

ويضيف مرقة ان المرض المذكور ناتج عن قلة النظافة واستعمال الماء الساخن وعدم اخذ الاحتياطات اللازمة مثل العلاجات والحجر الصحي على المصابين في بداية انتشار المرض.

## «الجبهة» تستجوب الوزراء

● القدس – لمراسلنا البرلماني – استجوب النائب الجبهوي هاشم محاميد، وزير الداخلية الراب اريه درعي، حول قرار وزارته اقامة مجلس معين في قرية ابو غوش دون ان يكون فيه اي ممثل من سكان القرية. وطالب محاميد في استجوابه باعطاء التمثيل في المجلس المعين الى سكان القرية.

وطالب وزير الشرطة، موشيه شاحل، بنقل نقطة الشرطة التي اقيمت مقابل المدرسة الثانوية في دالية الكرمل. وذلك اثر مطالبة الاهالي وادارة المدرسة حيث ان اعتقال المجرمين يتم مقابل ابواب المدرسة مما قد يؤثر سلبيا على الطلاب.

وطالب رئيس الحكومة، اسحق رابين، بالعمل على تنفيذ الاتفاقية التي تمت بين وزير المالية، ابراهام شوحط، ووزير السياحة عوزي برعام التي بموجبها ينبغي اضافة حوالي مليونين ونصف المليون شيكل الى ميزانية وزارة الاديان تخصص لرجال الدين المسلمين والهيئات الاسلامية. وجاء استجواب محاميد بعد تنكر نائب وزير الاديان بنحاسي للاتفاقية ورفضه الالتزام بها.

● اعلان ●

# اعيدوا المبعدين

اننا نستنكر عملية الابعاد الجماعي الذي قامت به الحكومة، الابعاد يشكل مخالفة فظة لحقوق الانسان وللقانون الاسرائيلي والدولي ولا ينطوي على اي حل لقضايا العنف والارهاب ويشكل تخريبا على آمال السلام في الشرق الاوسط.

اننا ندعو الحكومة الى احترام حقوق الانسان في المناطق المحتلة ولوضع حد لسياسة العقاب الجماعي.

اننا ندعو الحكومة الى الغاء اوامر الابعاد واعادة المبعدين فورا.



● يستحمون في مياه الثلج والامطار ●

• منى ابو داهش - (حيفا) • فؤاد ابو زلف - (دالية الكرمل) • فهمي ابو خيط - (الطيرة) • نسيم ابو خيط - (الطيرة) • فوزي ابو طعمة - (باقة الغربية) • عطا ابو مديغم - (رهط) • وديع ابو ناصر - (حيفا) • خالد ابو علي - (سخنين) • هشام ابو عماره - (يافا) • رائدة ابو كشك - (اللد) • ليها ابو راس - (الطيبة) • جميل ابو راس - (الطيبة) • اشرف ابو رقيه - (كفرقرع) • نجيب ابو ريا - (تل ابيب) • جهاد ابو ريا - (سخنين) • صالح ابو رياش - (رملة) • نجيب ابو رقيه - (ميسر) • فريد ابو شقره - (ام الفحم) • نايف ابو شرقاوي - (عرعرة) • شفيق ابي - (حيفا) • زيو ابيب - (القدس) • اتي ابيب - (القدس) • دوبي ابيجدور - (ג.ל.ט) • اتانا ابيد - (تل ابيب) • ابيبي ابيدور - (رعنانا) • جانط ابيعد - (القدس) •الكستدر ابيرام - (تل ابيب) • عدينا ابيرام - (كفار سابا) • ساره ابيرام - (تل ابيب) • طوباه ابلمن - (رمات جان) •شير ابلمن - (رمات جان) • كرميل افند - (رمات جان) • درور افند - (رمات هشارون) •ميرب افند - (رمات هشارون) •عوفر افني - (تل ابيب) • جلعاد افنير - (كفار سابا) •اوري افنيري - (تل ابيب) •راحل افنيري - (تل ابيب) • علا ابراهيم - (القدس) • عيدو ابراهيم - (جيفعتايم) • موطي افريوخ - (تل ابيب) • ابتسام ابراهيم • عينات افراهمي - (تل ابيب) • عينات افراهمي - (القدس) • طال افراتيل - (تل ابيب) • امير ابرمسون - (القدس) • وسام اغبارية - (القدس) • سليم اغبارية - (القدس) • فتحي اغبارية - (المشيرفة) • رامي ادوط - (تل ابيب) • براك ادورين - (رمات ابيب) • اساف اديب - (القدس) • حنان ادار - (القدس) • اوريت ادم - (تل ابيب) • تصاح ادم - (تل ابيب) • يردين ادمون - (تل ابيب) • عوفر ادرت - (تل ابيب) • يرتام اوطولنجي - (تل ابيب) • حازي اولمان - (كفار سابا) • اورنا اوسطفلد - (تل ابيب) • راحل اوسطروفيتش - (تل ابيب) • عدي اوفير - (تل ابيب) • زوهر اوفير - (كيبوتس ايلون) • ريكي اوفير - (تل ابيب) • ادم اوفنهايم - (تل ابيب) • سيجال اوفنهايم - شاحر - (كيبوتس فلحمي) • ايلي

اوفلل • حايا اوفلك • نفتالي اور نير - (القدس) • جردي اورباخ - (القدس) • امير اوربين - (تل ابيب) • زيوا اوربين - (هرتسليا) • نورا اورلوب - (القدس) • حاييم اورن - (حولون) • عتار اورنان - (القدس) • زايا احيمئير - زخيدوب - (القدس) • ساره احيكر - (تل ابيب) • حاج احمد - (كوكب) • رانيا احسان - (حيفا) • صونيا ايدلبرغ - (تل ابيب) • احمد ايوب - (تحف) • ميخال ايزنشطاين - (تل ابيب) • الجلر ايبدان - (القدس) • نير ايبلون - (رعنانا) • عزرا ايلان - (رحوبوت) • رونان ايلان - (كيبوتس نير الياهو) • ايفا ايلوز - (تل ابيب) • امير ايلون - (جيفعتايم) • نطع ايلان - (تل ابيب) • يهوديت ايلاتي - (القدس) • ايلت ايلاتي - (حيفا) • ابراهم ايلات - (حيفا) • هداس ايتشطوبتش - (رعنانا) • عاموس استسال - (تل ابيب) • عميرا ايتيال - (تل ابيب) • عومري ايتان - (تل ابيب) • كمال الجعفري - (رمله) • خليل الزيادنه - (رهط) • سلمى الماضي - (حيفا) • تاييد المراعنه - (فريديس) • طلب الصانع - (بئر السبع) • جهاد عقل - (عرعرة) • نوري العقبي - (اللد) • اتي الز - (تل ابيب) • جادي الغازي - (رمات غان) • مريم الغازي - (رمات غان • يوسي الغازي - (بات يام) • جميل الدبغ - (تل ابيب) • حنان الدر • ابيجاد الون - (تل ابيب) • نحي الون - (يافا) • يهودا الوش - (بئر السبع) • بنينا الطمان - (حيفا) • كالمان الطمان - (حيفا) • الون الطرس - (تل ابيب) • ساشا الياهيتش - (تل ابيب) • زاهر الياس - (تل ابيب) • حسام الياس - (كفركنا) • كورين اليتا - (تل ابيب) • ميرا العيزر - (تل ابيب) • جبرائيل الهتسك - (تل ابيب) • استر الهتسور - (مفسيرت تسيون) • يوئيل الهتسور - (مفسيرت تسيون) • شمريت الهشر - ( رمات غان) • جيشان الكستدر - (القدس) • دان الماغور - (تل ابيب) • ايلي الماغور - (تل ابيب) • تمار المرغ - (تل ابيب) • شاي المرغ - (كفارسابا) • اليكس السون - (تل ابيب) • يوبل العزري - (تل ابيب) • عيديت الفنتري - (تل ابيب) • جليت الكربي - (رمات غان) • يهوديت الكنا - (القدس) • يهودا الكنا - (القدس) • حرب اماره - (كفركنا) • ايلي اميترف - (القدس) • روني امير - (تل ابيب) • روعي امير - (تل ابيب) • جارا امير - (جت) • بنينا امير

- (تل ابيب) • اساف امير - (تل ابيب) • ايلي امير - (كيبوتس ياد حنا) • شموئيل امير - (تل ابيب) • داني امير - (تل ابيب) • عامي امير - (تل ابيب) • ناحوم امير - (تل ابيب) • حايا امير - (تل ابيب) • يوسي اميتاي - (كيبوتس جبولوت) • هداس اميتاي - (كيبوتس جبولوت) • لبنى اميرط • بياتريس امرنا - (عراد) • افرات اميت - (تل ابيب) • تامي الجل - (القدس) • طال انطيبي • عميت انطر - (تل ابيب) • ابيد انتاد - (تل ابيب) • يحوث انعام - (حيفا) • علا اسدي - (حيفا) • عنات اسيس - (رمات هشارون) • كوريال اصلان - (حولون) • فلسطين اسماعيل - (الناصرة) • دان اسان - (تل ابيب) • نبيلة اسبنيولي - (حيفا) • خالد العرار - (جلجولية) • ليئورا فل - (رعنانا) • طال افيك - (تل ابيب) • اريبه افراتي - (تل ابيب) • اوري افشطاين - (ابن يهودا) • ميمي اكرمان - (القدس) • جاك اريبب - (يافا) • طميره اربل - (تل ابيب) • يوبل اربل - (تل ابيب) • بيني اربل - (تل ابيب) • ايلانه اربل - (تل ابيب) • عيدو ارغمان - (كيبوتس اوريم) • ياعل اراز - (تل ابيب) • عنات اراز - (تل ابيب) • يارون ارازي - (تل ابيب) • عليزا ايرليخ - (حيفا) • ابيشي ايرليخ - (تل ابيب) • جيا ايرليخ - (يافا) • ارتور ارلتشيبانسكي - (تل ابيب) • لويس ارنون - (القدس) • كيرن ارنون - (القدس) • يوسي ارنون - (القدس) • الون ارنون - (القدس) • اودي ارنيو - (القدس) • اميل ارشيد - (الرامه) • سامي ارشيد - (ديرية) • جابي ايش - (تل ابيب) • ليكي اشاد - (تل ابيب) • بركه اشاي - (هوديه) • سيجال اشل - (تل ابيب) • احيا اشان - (تل ابيب) • جوليانو اشقر - (عسفيا) • علي اشقر - (الرمله) • احمد اشقر • يوني اشار - (تل ابيب) • عامي اشار - (تل ابيب) • شاؤول اشبال - (بئر السبع) • يهوديت اشبال - (بئر السبع) • حنا اشرق - (الرمله) • يونتان اتون - (القدس) • التير اتي - (تل ابيب) • يهودا بادين - (جيفعتايم) • طولي باومان - (كيبوتس عمير) • شلومي باومان - (تل ابيب) • ايلانه باومان - (كيبوتس عمير) • شولي باور - (كيبوتس مشمار هشارون) • عبد الحي باسم - (الطيرة) • يزها بار - (القدس) • مراب باري - (هار ادار) • حنا بديع - (تل ابيب) • ناظم بدر - (القدس) • اوران

## اعلان

بلر - (القدس) * افنير بدش - (كيبوتس دبير) * شاي بهمانش - (حيفا) * موشيه باهر - (تل ابيب) * ياعل بهراب - (تل ابيب) * يعقوب بوارين - (تل ابيب) * برندا بودنهايمر * نعمي بورحن - (بيتح تكفا) * مريم بويطال - (كريات آتا) * حاييم بويطال - (كريات آتا) * زاهر بولس - (الناصرة) * يفا بولسلبسكي - (تل ابيب) * تيسان بولر - (كفاسابا) * ميخال بوندي - (تل ابيب) * شمشون بونكر - (بئر السبع) * ينيب بوكسر - (تل ابيب) * عدي بورنشطاين - (رمات غان * يزي بورشطاين - (تل ابيب) * عوزي بورشطاين - (تل ابيب) * ماطي بورشطاين - (تل ابيب) * زيفا بورشطاين - (بات يام) * بثينه نصرة - (المزرعة) * اليانور بلطين - (تل ابيب) * روتي بطلر - (القدس) * شارلي بيطون - (مفسيرت تسيون) * رئووين بيطرمان - (القدس) * بن تصيون بيير - (تل ابيب) * بن تصيون بينين - (هرتسليا) * ليلخ بيسكوبتش - (جبعات ايله) * وردة بيكوبتسكي - (تل ابيب) * ميخال بيكسين - (القدس) * بيني بيت هلحمي - (حيفا) * دان بيتان - (تل ابيب) * شلومي بكر - (حيفا) * ريكا بكر - (تل ابيب) * يعقوب بكر - (ريشون لتسيون) * معين بكري - (حيفا) * ريبا بكرخ - (رعنانا) * جيلا بلاص - (تل ابيب) * شمعون بلاص - (تل ابيب) * مريم بلوي - (رمات غان) * ايتان بلوم - (تل ابيب) * يونتان بلومنطال - (حولولن) * زينب بلحي - (يافا) * تياو - (كريات بيالك) * حايا - (كريات بيالك) * جانط بلخ - (حولون) * ابي بلكرمان - (تل ابيب) * يهوديت بلنك - (القدس) * انا بلنكو - (تل ابيب) * دنييلا بيرجر - انوش - (القدس) * ش. بن اونا - (القدس) * روني بن افرات - (القدس) * سيجال بن اري - (القدس) * نعمي بن بصط - (القدس) * نير بن جال - (تل ابيب) * ايبل بن جال - (رحوبوت) * يونيب بن دوب - (تل ابيب) * تسبي بن دوب - (حيفا) * ميرا بن دوب - (عكرون) * شاي بن داود - (حيفا) * ميراب بن دور - (بيتح تكفا) * تسبي بن دور - (القدس) * شارون بن دور - (القدس) * اوري بن زئيب - (القدس) * جان بيير بن زخراي - (تل ابيب) * لئوي بن خليفه - (تل ابيب) * نديف بن مردخاي - (هود هشارون) * طالي بن موشيه - (كفارسابا) * شالوم بن ناحوم - (بات يام) * هيزهاز بن ناحوم - (كيبوتس بيت ك.) * يونيب بن نفتالي - (كيبوتس ميتسر) * ريبا بن نير - (تل ابيب) * سمدر بن نتان - (بيتح تكفا) * براك بن نتان - (بيتح تكفا) * افنير بن عاموس - (بئر السبع) * ميراب بن روبي - (تل ابيب) * جاكلين بنا - (الناصرة) * يوبل بنبنشتاي - (رمات غان) * تسيدونا بندور - (تل ابيب) * نوره بندرسكي - (القدس) * نعمه بنطوب - (تل ابيب) * حيليك بنطمان - (القدس) * منى بني ربيعه - (الناصرة) * اهارون * ايلانا بقال - (تل ابيب) * ميري بكون - (كيبوتس دبير) * كالي بكسطر - (القدس) * دوريت بكر * داليا بكر - (تل ابيب) * محمد بكري - (البعنة) * حايا بكرمان - (القدس) * شاحر بار اون - (القدس) * رحالي بار اور - (تل ابيب) * روني بار جيل - (تل ابيب) * ياعل بار جيل - (تل ابيب) * يورام بار حاييم - (كيبوتس عين حيرود ايحود) * يوسي بار ناحوم - (القدس) * ايز بار عوز - (تل ابيب) * هداس بار كول - (تل ابيب) * روت بار - (حيفا) * ايريس بار - (حيفا) * افرايم بار - (بيت عويد) * شالوم بار - (القدس) * يونيب بار - (حيفا) * شموئيل بار - (حيفا ) * يتسحاق بار - (رمات غان)* مريم بار - نتنال - (كيبوتس ساعر) * بارون بران - (كيبوتس برور حيل) * علا برانسي - (الرينة) * مريم بريمان - (بات يام) * تامي بيرغر - * ياعل برغشطاين - (تل ابيب) * اتي بردوغو - (القدس) * ابراهام بردوغو - (القدس) * اولي باردوش - (القدس) * هيلل بردين - (القدس) * دفنا بردين - (القدس) * نوريت برويير - (بات يام) * شلوميت برويير - (تل ابيب) * ايا برويير - (تل ابيب) * صافي باروخ - (ريشون لتسيون) * ارنا باتير - (تل ابيب) * جوزه بارنير - (تل ابيب) * شارون برونير - (القدس) * رينا برزيلاي - (بات يام) * روني برزيلاي - (تل ابيب) * نيب برزيلاي - (رعنانا) * روعي برطل - (مفسيرت تسيون) * ناتان باري - (كريات يام) * تسيبورا باري - (كريات يام) * تسبي بريشطاين - (حولون) * ليندا باربير - (القدس) * يوبل بريل - (الخضيرة) * دفنا بريل - (الخضيرة) * يهوديت بريل - اسان - (تل ابيب) * حانا بيرن - (تل ابيب) * زيو بارنع - (هرتسليا) * هنري برنشطاين - (رمات غان) * دفنا برعام - (القدس) * حاييم برعام - (القدس) * ميمي برعام - (القدس) * دانييلا بيرفمان - (القدس) * هيلل براك - (تل ابيب) * ديبورا بركاي - (كريات اونو) * رون بركاي - (بيتح تكفا) * تمار بركاي - (تل ابيب) * روتي بركاي - (تل ابيب) * محمد بركة - (شفاعمرو) * كيرن بركوفيتش - (تل ابيب) * يوري بركوفيتش - (تل ابيب) * يئير بركوفيتش - (بني براك) * يوري بركوفيتش - (تل ابيب) * تامي بش * بشارة بشارة - (حيفا) * عزمي بشارة - (القدس) * خليل بشارات - (يافة الناصرة) * جاليت بسمت - (بيت يناي) * تمار بيشن - (تل ابيب) * شلوميت بات ليفي - (تل ابيب) * نبيل جابر - (المغار) * شيرين جبالي - (الطيبة) * فيفيان جبالي - (الناصرة) * ريم جبارة - (الطيبة) * عماد جبارين - (ام الفحم) * منار جبور - (الناصرة) * اياد جهشان - (الناصرة) * تغريد جهشان - (الناصرة) * علا جهشان - (الناصرة) * صفا جبران - (الناصرة) * رنا جبران - (الناصرة) * اريج جبران - (الناصرة) * نسرين جبران - (كفر سميع) * نجلا جبران - (الناصرة) * سالم جبران - (الناصرة) * ابتسام حجاب - (يافا) * باسل غطاس - (الرامة) * سوسن غطاس - (الرامة) * حرب جهاد - (الرملة) * علا جهاد - (الناصرة) * جرل جمّال - (حيفا) * انور جمّال - (حيفا) * نهى جرايسي - (حيفا) * سميرة جروسي - (الرملة) * جريس سويد - (حيفا) * شوش غباي - (تل ابيب) * سوزان جبارين - (تل ابيب) * عاموس غيبرتش - (كيبوتس شفايم) * يافا غبيش - (تل ابيب) * تسيبي غبع - (كيبوتس عين شيمر) * عاموس غبعون - (القدس) * داني غبعون - (القدس) * ليمور غبرئيل - (يهود) * نيتسا غديش - (القدس) * يسرائيل غدار - (القدس) * ريكي غولطا - (تل ابيب) * حجيت غودبيتش - (القدس) * تمار غوجانسكي - (تل ابيب) * يورام غوجانسكي - (تل ابيب) * ايلي غوجانسكي - (رمات غان) * علي غزلان - (القدس) * عنبل غوزيس - (تل ابيب) * نوعا غوطهاف - (جبعتايم) * اراز غوطليف - (تل ابيب) * استر غوطليف - (تل ابيب) * ايبلت غوليف - (القدس) * ميشل غولدبرغ - (رعوت) * رفكا غولدمر - (حيفا) * ميخال غولدمان - ريف - (تل ابيب) * - مريم غولدشطاين - (القدس) * ياعل غولدشطاين - (رمات غان) * موشيه غولدشلجر

- (تل ابيب) * نفتالي غرلوسب - (رمات غان) * جدعون جرلان - (رمات غان) * دفنه جرلان - (نبي شالوم) * رون جرلان - (حيفا) * داود جرلينز - (مفسيرت تسيون) * عوباديا غرلسطاني - (تل ابيب) * فردريكو غورمز - (تل ابيب) * يوئيل غرندا - (عين هود) * يوخيفد غرنين - (حيفا) * بنيامين غرنين - (حيفا) * يسرائيل غورسك - (تل ابيب) * مريم غورسك - (تل ابيب) * عوفر غور اريبه - (رمات غان) * حجيت غوروزيف - (تل ابيب) * نوعا غوروبيتش - (تل ابيب) * عران غوردون - (يافا) * نيب غوردون - (تل ابيب) * نيحس غوردون - (تل ابيب) * حاييم غوردون - (بئر السبع) * ريكا غوردون - (بئر السبع) * اتي غورن - (تل ابيب) * حاييم غورن - (ريشون لتسيون) * تسبي غورن - (تل ابيب) * رعنان غيدرون - (القدس) * ليطا غيرمان - (تل ابيب) * رونين غيل - (حيفا) * عيدا غيل - (جبعتايم) * ارنون غيلزور - (كيبوتس همعفيل) * رونين غيلا - (هود هشارون) * يهوديت غيلمان - (اشدود) * رومان غيندين - (حيفا) * ياثير غينوسار - (تل ابيب) * شاي غينزبورغ * ايي غينسبورغ * رونيت غينات - (تل ابيب) * سنتيت غيسيس - (تل ابيب) * ادم غيش - (القدس) * روني غخطمان - (القدس) * جدعون غخطمان - (بيتح تكفا) * ليئور غال - (كريات اونو) * زهافا غلاون - (بيتح تكفا) * ايتان غلبارم - (بيتح تكفا) * تسحي غلبوغ - (تل ابيب) * رازيا غلبوع - (القدس) * روني غلبوع - (القدس) * قيرا غلبوع - (تل ابيب) * ياعل غلبوع - (القدس) * اميره غليلوم - (تل ابيب) * عمير غليلوم - (تل ابيب) * تمار غلورطمان - (متسفي ابيريم) * يئير غلزنر - (القدس) * ايلي غلزنر - (تل ابيب) * جوش غلزنر - (اللد) * ديبر غلزنر - (تل ابيب) * فيرد غليكمان - (تل ابيب) * شلوميت غلعاد * افنير غلعادي * نيلي غلكين - بكر - (رمات غان) * داني غمان - (القدس) * طالي غنازور - (جبعتايم) * ماجد غنايم - (القدس) * سميح غنادري - (الناصرة) * ايريك غنطار - (تل ابيب) * علما غنيهر * ابراهام غيفن - (تل ابيب) * بيني غيفن - (بن عامي) * اشريئال غتسار - (القدس) * فولطير غراب - (تل ابيب) * عليزا غراب - (تل ابيب) * رنا غراكي - (تل ابيب) * يئير غريوز - (رمات غان) * الون غرويوز - (رمات هشارون) * شموئيل غرفاغ - (القدس) * ميخال غروير - (تل ابيب) * عميت غروير - (ريشون لتسيون) * يوسف غرودجانسكي - (القدس) * هاجر غارطي * سندا غرطلر - (تل ابيب) * ايال غرطمان - (القدس) * يهوديت غرين - (القدس) * نيردي غرين - (كيبوتس حريش) * جفري غرين - (القدس) * ميرونا غرينبرغ - (كفارسابا) * رامي غرينبرغ - (تل ابيب) * مايا غرينبرغ * رنا غرينبرغ - (كريات يام) * ليئورا غرينبرغ - (تل ابيب) * عنات غرينشطاين - (حيفا) * هنك غريفيون - (تل ابيب) * شالوم غرلينغ - (تل ابيب) * شوشانا غرليتس - (القدس) * طالي غيرف - (تل ابيب) * يوحاي غيرتس - (تل ابيب) * شوش غرشوني * طال غرشوني - (تل ابيب) * يسرائيل غرشوني - (هرتسليا) * داليا داوير - (تل ابيب) * نديم داود - (الرامة) * انور داود - (نبي شالوم) * اخلاص داود - (الرملة) * سهام داود - (حيفا) * ميراب دبير - (تل ابيب) * غبيع دبير - (ريشون لتسيون) * ميخال ديفن - (تل ابيب) * نوغا ديفن - (القدس) * سيجال ديفن - (سديه حيمد) * ياعل ديفن - (تل ابيب) * نطاع ديفن - (كيبوتس يكوم) * داليد دغني - (حيفا) * امير دغاني - (حيفا) * حموطال دغني - (رمات غان) * خالد دغش - * غالي درون - (رمات غان) * كارل بريس - (حيفا) * حموطال دهليما - (القدس) * روتي دواك - (حيفا) * نسيم دواك - (نتانيا) * يوسف دواك - (حيفا) * يوئيل دوفيف - (حولون) * تمار داود - (كريات آتا) * اشر دفيدي - (تل ابيب) * ايبون دوبطش - (القدس) * بيلي دوبطش - (القدس) * شارون دواب - (كفار سابا) * يونيب دومان - (رعنانا) * شولميت دونييبسكي - (القدس) * داني دور - (تل ابيب) * عيديت دورون - (القدس) * لطيف دوري - (تل ابيب) * ايبل دوتان - (تل ابيب) * انعام دحله - (رمات ابيب) * نجاة دياب - (طمرة) * مرسيل ديبوراه - (القدس) * عيسى ديبي - (حيفا) * ايلان ديفا - (تل ابيب) * اوري ديفيس - (كفار شمرياهو) * روت ديان - (هرتسليا) * عران ديان - (حولون) * ايتي ديلنبك - (تل ابيب) * ارنون دنيتس - (تل ابيب) * عوفرا دلمان - زاما - (تل ابيب) * ياعل دميلر - (تل ابيب) * فزيت دنبيل - (تل ابيب) * رافي دنبيل - (تل ابيب) * غرسيالا دنيال - فكسار - (تل ابيب) * بوعز دنيلوب - (حيفا) * يونيب دنكنر - (تل ابيب) * مرسيلو دسكل - (كريات اونو) * ايلان دسكل - (بات يام) * صالح دراوشة - (اكسال) * عبد الوهاب دراوشة - (اكسال) * دان دراي - (القدس) * ناهد درباس - (حيفا) * ناصر درويش - (القدس) * لينات درور - (تل ابيب) * غيلات درور - (تل ابيب) * عليزا درور - (القدس) * اندرا درزنين - (تل ابيب) * ينعات دري - (القدس) * ليئورا درايفوس - (القدس) * ايلات درعلر - (تل ابيب) *مشكادرين - دريكين - (تل ابيب) * شيرلي ديرمار - (ازور) * دفنا هزوزنر-شير - (تل ابيب) * اميلي هزوزر - (تل ابيب) * لوطا هاز - (القدس) * زياد هايل - (عسفيا) * اندراوس هاني - (ترشيحا) * داليا هاجر - (تل ابيب) * روت هداس - (كيبوتس دبير) * مريم هدار - (رمات هشارون) * اوري هدار - (رمات هشارون) * محمود هواري - (القدس) * عرين هواري - (الناصرة) * شولميت هوندرط - (تل ابيب) * تكفا هونيغ-فرنس - (القدس) * غانم هنيدة - (القدس) * عنات هوفمان - (القدس) * روبرط هوفنر - (اشدود) * ليئا هوروبتش - (القدس) * شارون هورسكي - (تل ابيب) * عليزا هايمان - (بئر السبع) * عنات هايمان - (طبعون) * روتي هايمان - (بيتح تكفا) * نعمي هايمان - (تل ابيب) * طوني هايمان - (بيتح تكفا) * ابراهام هيملفرب - (جبعتايم) * ارمين هيملراط - (تل ابيب) * روني هينكن - (بيت كما) * ران هكوهن - (تل ابيب) * ابيشي هليبيا - (تل ابيب) * عيريت هليبيا - (تل ابيب) * عيريت هليفي - (تل ابيب) * مريم هليبي - (رمات غان) * ابيشي هليفي - (تل ابيب) * ايتان هليل - (تل ابيب) * نحما هلمان - (القدس) * يوبيل هلفرن - (تل ابيب) * نمرود هلفرن - (تل ابيب) * روني هلفرن - (تل ابيب) * دورا هلر - (رمات غان) * روتي همبورغر - (تل ابيب) * راحل همبورغر - (حيفا) * ساره همرمن - (حيفا) * روني همرمن - (القدس) * ايلانا همرمن - (القدس) * عنات همرمن - شولبندر - (القدس) * حاييم هنجبي - (القدس) * روني هنكين - (بيت كما) * عمير هس - (تل ابيب) * ابراهام هس - (تل ابيب) * يونيب هس - (القدس) * ابراهام هس - (تل ابيب) * ايلان هعليون - (رعنانا) * مايا هفلر -

(تل ابيب) * ياعل هفنر - (تل ابيب) * ابراهام هفنر - (تل ابيب) * استت هر - (تل ابيب) * يعقوب هرئيل - (غنوت) * مونيك هرئيل - (غنوت) * يهوديت هرئيل - (رمات هشارون) * شولميت هرطمان - (تل ابيب) * جف هرطمان - (القدس) * بنيامين هري - (تل ابيب) * تامي هريس - (تل ابيب) * نعمي هريس - (اشكلون) * الياهو هريس - (اشكلون) * غال هرمط - (عفولة) * هوريت هرمن - (تل ابيب) * انهيت هرسون - (القدس) * حن هرتسوغ - (رمات هشارون) * غيل هراري - (مسجاف دوف) * عيدو هراري - (هرتسليا) * ميخال هرشطاين - (غانوت) * فاني هرشتزون - (تل ابيب) * اريئيل هرشكوبتش - (تل ابيب) * ياتي هرشكوبتش - (تل ابيب) * ابراهيم وهبة - (عسفيا) * رؤوف وائل - (عسفيا) * متصيون فالبخ - (تل ابيب) * يبرط فان غلدر - (تل ابيب) * يان فان غلدر - (رمات غان) * قادري واصل - (عارة) * قدير وجيه - (كفرقاسم) * جيلا قدوبينسكي - (تل ابيب) * بياتريس فويسفول - (القدس) * عاموس فولين - (تل ابيب) * يعقوب وولف - (بات يام) * عران وولف - (تل ابيب) * اوريت وولف-عيرون - (تل ابيب) * رنطا وولفسون - (القدس) * يوسي وولفسون - (القدس) * شولميت وولكوب - (هرتسليا) * نوعا ووس - (تل ابيب) * موشيه وورغفط * اريه وورم - (هرتسليا) * ميخال وورمان - (حيفا) * يهوديت وورشبسكي - (القدس) * حايل ويزل - (القدس) * ايتي ويزلتر - (تل ابيب) * داود فيطال - (تل ابيب) * ايلان فيطنبرغ - (مزرع) * راحل فيطرط - (تل ابيب) * تريزا فايزل * الون فليلير - (كيبوتس عيمياد) * ماكس فاينبرغ - (القدس) * عفرا فاينفرطان ( تل ابيب) * كيرن فاينر - (القدس) * تلما فاينر - (تل ابيب) * روتي فاينشطاين - (تل ابيب) * روت فايس - (حولون) * ياعل فايس-بارنير - (رمات غان) * زيفا فايسمان - (سترية) * يهوديت فايسرط - (تل ابيب) * ماير فلنر - (تل ابيب) * دوروين فلنر - (تل ابيب) * رينات فتبرغ - (تل ابيب) * ايتسك فاينفرطان - (تل ابيب) * فيرد فينيتسكي - (جبعتايم) * اوفير فينيشكي - (تل ابيب) * استر فينكار - (تل ابيب) * داليا فينر - (رمات غان) * غيلا فينر - (تل ابيب) * حمده فينر - (تل ابيب) * فاطر فينر - (تل ابيب) * غابي فيرشوبسكي - (تل ابيب) * راحل فيشتاي - (تل ابيب) * عدنا فاغ - (تل ابيب) * ياعل فلدمان - (تل ابيب) * غاد فلين - (كوخاب يئير) * يوشكا فالرشطاين - (تل ابيب) * عيدو فالرشطاين - (تل ابيب) * مارطين فان كرفلد - (مبسيرت تسيون) * ايلانا فاسلي - (يافا) * داود فاسلي - (يافا) * لينات فكسلر - (تل ابيب) * نينا فكسلر - (تل ابيب) * عساف وردة - (معليا) * تمار فرطا - (القدس) * يوئيل فرطا - (كليل) * ادم فرطا - (كليل) * ميخال فرشبسكي - (القدس) * يهوديت فرشبسكي - (القدس) * يعقوب فشلر - (حولون) * سعيد وتد - (جت) * عماد وتد - (جت) * محمد وتد - (جت) * رياض وتد - (جت) * حموده زاهي - (البعينة) * محسن زبيدة - (الفريديس) * ليئون زهافي - (تل ابيب) * ارنونا زهافي * مايا زهابيت - (تل ابيب) * عدوي زبير - (طرعان) * ايتمار زوهر - (كيبوتس همعبيل) * علما زوهر - (القدس) * حانا زوهر - (تل ابيب) * نافا زومنشاين - (نبي شلوم) * نعمي زوسمان - (تل ابيب) * موفق زعبي - (الناصرة) * موفق زعبي - (كفرمندا) * اسماعيل زعبي - (كفرمندا) * احمد زعبي - (سولم) * رجيدة زعبي - (الناصرة) * ميخال زوفن - (القدس) * جمال زحالقة - (القدس) * توفيق زيّاد - (الناصرة) * شيمل زيادنة - (القدس) * احمد زيد - (كفرقرع) * شاحر زيف - (القدس) * ياعل زيف - (القدس) * حانوخ زيف - (شوبل) * ناعم زيف - (تل ابيب) * عمانوئيل زيطنر - (تل ابيب) * خالد زيد - (كفرقرع) * اورنا زيلبربرغ - (هرتسليا) * مراب زيلبرغ - (حيفا) * اميلي زيلبرمان - (تل ابيب) * اني زيلبرشطاين - (نتانيا) * بروريا زيلبرشطاين - (نتانيا) * بياطا زيلفورسمط - (حولون) * الكسندرا زيمان - (تل ابيب) * ايتمار زنغر * نوفر زنغر - (حولون) * هداسا زيسر - (تل ابيب) * موشيه زيسر - (يافا) * نوعا زيت - (تل ابيب) * نتان زاخ - (تل ابيب) * يتسحاك زكاي - (كيبوتس غينوسار) * امنون زخروني - (جبعتايم) * مردخاي زلدون - (القدس) * غرشون زلطلكان - (حولون) * غيليا زلسون - ليفي - (تل ابيب) * شمشون زمير - (بئر السبع) * داني زمير - (كيبوتس ايبلت هار) * يتسحاق زملر - (حولون) * مريم زملر - (حولون) * وردة زند - (تل ابيب) * شلومو زند - (حيفا) * شيرلي زندمان - (حيفا) * زيسمان زندفرل - (تل ابيب) * ايدا زندفرل - (تل ابيب) * سهير زعات - (حيفا) * يوسي زعيرا - (القدس) * ميخال زفطال - (رمات غان) * تسيلا زفطال - (رمات غان) * اوريت زكتون - (تل ابيب) * ميخال زكس - (نبي شلوم) * دان زكس - (حولون) * غيديا زريهان - (القدس) * عدنا زريتسكي * استت زريتسكي - (حيفا) * نزار زريق - (حيفا) * جميل خضر - (الفريديس) * مازن خمرة - (حيفا) * قسيس خالد - (حيفا) * اميل حبيبي - (الناصرة) * يوسف حبيش - (يركا) * زمير حيكين - (تل ابيب) * اورلي حيكين-اهارون - (تل ابيب) * ياعل حير - (القدس) * حنان حير - (القدس) * عبد اللطيف حج يحيى - (الطيبة) * صالح حج يحيى - (الطيبة) * ناديا حجاج - (تل ابيب) * اياد حجيرات - (بير المكسور) * وليد حداد - (شفاعمرو) * انا حداد - (القدس) * حسين عاصلي - (عرابة) * منال حسين - (عسفيا) * صونيا خوري - (القدس) * رياض خوري - (شفاعمرو) * بلير خوري - (فسوطة) * سميرة خوري - (الناصرة) * ريم خوري - (شفاعمرو) * شوشي حوروش - (كيبوتس هزوريع) * يتسحاق حزون - (تل ابيب) * غليت حزان-روكم - (القدس) * رامي تزنوبيتش - (بات يام) * شوقي خطيب - (يافة الناصرة) * علمي خطيب - (القدس) * ايتان حاي عام - (كيبوتس ميفن) * بتريسيا حاي - (رمات غان) * ايل حيطين - (تل ابيب) * عزيز حيدر - (القدس) * حاييم خياط - (القدس) * ادوارد حايفتس - (حولون) * اورا حايكين * ساشا حينين - (تل ابيب) * بيلا حينين - (تل ابيب) * شولا حينين - (تل ابيب) * شقر خنينسكي - (تل ابيب) * رونيت حخام - (القدس) * نسمات خلايلة - (سخنين) * زياد حلبي - (دالية الكرمل) * الياس خليل - (الناصرة) * شحادة خليل - (الرملة) * كريمان خليلية - (يافة الناصرة) * ايلات حلفون - (تل ابيب) * حنان خماس - (حيفا) * ايلي حمو - (تل ابيب) * ايريس حمو - (تل ابيب) * ماجد خمرة - (حيفا) * امير حن - (تل ابيب) * اوري حن - (حيفا) * جورجيت حنا - (حيفا) * نهى حنا - (حيفا) * رفكا خنديسكي - (كريات اتا) * داود

(بقية الاسماء ص١١ و١٢)

كلمة الاتحاد

## لا بديل عن تطبيق قرار (٧٩٩)!

■ من حاصل ردود الفعل على القرار الحكومي الاسرائيلي بإعادة حوالي مئة من المبعدين فوراً وتقليص مدة ابعاد الباقين الى النصف ترتسم، حتى الآن، الصورة التالية:

● هناك رفض فلسطيني - عربي إجماعي للقرار من خلال تأكيد ضرورة التطبيق الكامل لقرار مجلس الامن رقم (٧٩٩) القاضي بإعادة جميع المبعدين فوراً من جنوب لبنان الى ديارهم.

● هناك «ارتياح» امريكي وترحيب اوروبي.

لكن الامر الاكيد ان قضية المبعدين لا تزال على حالها مع كل مترتباتها على عملية السلام.

وليس هناك اكثر مدعاة للدهشة والاستغراب من مسلك الادارة الامريكية الجديدة، التي خفّ وزير خارجيتها الى الاعلان ان قيام الامم المتحدة بعمل جديد ضد حكومة اسرائيل «لم يعد ضرورياً»!

والدهشة من مسلك الادارة الامريكية نابعة اكثر شيء، في عرف كل من يحسن استقراء «قواعد اللعبة» في ظل ما يسمى بـ «النظام العالمي الجديد»، من الاقتناع بأن قيام الامم المتحدة بعمل جديد ضد حكومة اسرائيل بات الآن بعد القرار الحكومي الخاص بقضية المبعدين أكثر ضرورة من ذي قبل. ولا نعتقد بأن أي انسان عاقل يمكنه انكار حقيقة ان اكتفاء المنظمة الدولية بالقرار الاسرائيلي انما يعني مباشرة اجازة الالتفاف على قرار (٧٩٩). وهذا يشكل سابقة تفتح المجال، على رحبه، امام التفاف حكومة اسرائيل على سائر قرارات الشرعية الدولية والتي لا تبدي، حتى الآن، قدراً كافياً من الاستعداد لاحترامها وتطبيقها.

ولقد كان الناطق بلسان م.ت.ف. واضحاً مثل الشمس عندما تساءل: هل ستلجأ الولايات المتحدة الى نفس الاسلوب في التعامل مع قرار (٢٤٢) وغيره من قرارات الشرعية الدولية؟

ومع بقاء هذا السؤال مطروحاً على المجتمع الدولي والرأي العام العالمي فإنه ما من بديل لحل قضية المبعدين سوى التطبيق التام لقرار (٧٩٩) غير القابل للتأويل او التجزئة.

ونعود ونكرر قولنا بأن مصداقية الشرعية الدولية هي هي الموضوعة على المحك في هذا الموضوع. هكذا كان شأنها قبل اتخاذ الحكومة الاسرائيلية لقرارها. وهذا هو شأنها بعد ذلك القرار.

وإن الحديث لا يدور، بأية حال، حول مصداقية الولايات المتحدة. فها هي ذي ادارتها الجديدة تثبت مجدداً بأنها تتعامل مع الشرعية الدولية بمكيالين: من جهة تخصص حكومة اسرائيل بمعاملة منحازة تجيز لها على هواها تقسيط قرار واحد لمجلس الامن بينما تصر، من جهة اخرى، وبإلحاح صارم على تطبيق مجموعة قرارات للمجلس ذاته وبحرفيتها الكاملة ضد العراق!

(«الاتحـــــاد»)

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●
● رئيس التحرير بالوكالة: نظير مجلي ●
● نائب رئيس التحرير: انطوان شلحت ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٥١١٢٩٦ و٥٢٦٠٩٥ و٠٥٠١٤٠ ٥١٤/٠٤. - فاكسيميليا ٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ١٠٤ - حيفا ٣١٠٠٠)

□ «الاتحاد» في المناطق □

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٥٥٤٣٣. (فاكس - ٠٦/٥٥٤٨٢٤).

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩١١٢٤٣١. (فاكس - ٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٣١٣٦٢٨.

■ مكتب المثلث - نسيم ابو خيط. هاتف وفاكس: ٠٥٢/٩٣٨٥٥٧.

■ مكتب الجليل - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٧٤١٦٠٧.

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٨٦٦٣٥٦.

□ المطابع: مطبعة «الاتحاد» التعاونية - شارع الوادي ٤٣ حيفا. هاتف ٠٤/٦٧٨٦٣١. (فاكس - ٠٤/٦٧١٤٥٧).



### في معرض القاهرة الدولي للكتاب:

# الثقافة في مواجهة الإرهاب!

*** فاروق حسني: وزارة الثقافة لا تملك السلاح لمواجهة الارهاب بل القيم الثقافية * الاستاذ في جامعة القاهرة نصر حامد ابو زيد: على المثقف ان يتحول من موظف الى محدث للتنوير * سمير سرحان: معرض القاهرة اضاءة لعملية المواجهة الحاسمة للتطرف والارهاب ***

● بقلم: عقل العويط ●

(الموفد الخاص لوكالة الصحافة الفرنسية)

● تشهد القاهرة، هذه الايام، سلسلة من الندوات في اطار «مهرجان القاهرة الدولي للكتّاب» في دورته الخامسة والعشرين. وتميزت عن سواها ندوة «الثقافة ومشروع التنوير» من خلال بعض المداخلات المضيئة التي رافقتها.

وشارك فيها نصر حامد ابو زيد وحسن حنفي وهدى وصفي. وكان من المفترض ان ينضم اليهم ايضاً احمد هيكل وفؤاد زكريا. والاسماء كلها من الشخصيات الفكرية والثقافية المعروفة في مصر.

وعرض الاستاذ في جامعة القاهرة، نصر حامد ابو زيد، الفروقات بين الخطاب الذي ساد في النهضة والخطاب الذي ترافق مع الازمة موضحاً ان الخطاب العربي بعد ١٩٦٧ تحول الى ان يكون خطاب الازمة. وقال ان السمة الاساسية التي ميزت خطاب الازمة خلال الخمس والعشرين سنة الاخيرة تمثلت في العودة الى التراث بهدف البحث عن اجابات داخله او محاولة انتقاء جوانب عقلانية ونفي جوانب اخرى والقيام بـ «قراءة تنويرية» هدفها تحقيق الثورة من داخل التراث.

ولفت الى وجود ظواهر متعددة داخل هذه العودة الى التراث منها العودة الشاملة ومنها القراءة النفعية له او التنويرية. واعتبر ان نتيجة ذلك تمثلت في عدم حدوث تنوير او نهضة «وقد نختلف حول الاسباب التي ادت الى ذلك لكن لا احد يختلف على النتيجة». والسؤال الذي يطرح نفسه يتلخص في معرفة السبب الذي منع خطابي النهضة والازمة من ان يحققا اهدافهما. ولاجل ذلك دعا المفكر المصري الى محاولة القيام بتأمل الذات ونقدها معتبراً ان «الذات العربية عاجزة عن نقد نفسها وهي تتجاهل النظر في هويتها».

وانتقد الخطاب الفكري السائد واعتبر ان سمته الاولى هي انه «خطاب صفوة موجه من الصفوة والى الصفوة» ولفت الى ان «المثقف العربي المنتج للخطاب يتوجه الى السلطة التي تحدد الاسئلة والاشكاليات في خطابها السياسي» وتساءل قائلاً «كيف يتحرر المثقف من ارتباطه بالسياسي بحيث ينتج فكراً غير نفعي وكيف نفك الارتباط بين الفكري والسياسي ويتحول المثقف من موظف الى محدث للتنوير»؟

واضاف ان هذه الخطاب لا يمكن ان يتحول الى «منفعة شائعة» لكونه خطاب صفوة وان التنوير لا يمكن ان يحدث «ما لم تستنر الجماهير» متسائلاً «كيف يتحقق التنوير بلا حرية ودمقراطية»؟ منتقداً الندوات معتبراً ان الوعي يتم عن طريق «مكابدة القراءة» لافتاً الى ان دور المثقف لا يتوقف عند انتاج المعرفة فحسب بل ان «يناضل لتحقيق مؤسسات ثقافية حرة وخلق منابر مستقلة».

ومن جهته قال الباحث والاستاذ في الفلسفة حسن حنفي ان جيلاً جديداً ربما يتحضر الآن في التسعينات فيتجاوز خطاب الازمة الى خطاب النهضة الثانية. لكنه كشف ان المرحلة التاريخية الراهنة تمثل صورة «الردة المتتالية» في الحالة بالمقارنة مع ما كان عليه الامر في ايام الطهطاوي معتبراً ان «البدايات مخالفة للنهايات وان ما حدث في ربع القرن الاخير اقل بكثير من النهضة وان الفكر الليبيرالي ما زال سليل الباشوات».

واعتبر المفكر المصري ان اعمال العقل هو الحل وان لا حل الا بالموقف النقدي من التراث وكذلك بالموقف النقدي من الغرب وتجاوز مرحلة النقل والانطلاق من الواضح المباشر والاعتراف بالتعددية وتشريع الاتجاهات الفكرية وقال «ونحن نريد يعقوب صروف جديداً وطه حسين جديداً وطهطاوي جديداً».

وقالت الاستاذة في جامعة عين شمس، هدى وصفي، ان المشروع التنويري لا يزال يصلح كصيغة «واذا تبنى المواجهة مع الثقافة الغربية والذات» مركزة على اهمية حركة الترجمة الواسعة لاهم الابداعات الفكرية والفلسفية والسياسية في محاولة لاستحداث «نموذج يجمع بين الحداثة الغربية والولاء للذات والتراث من اجل محاولة فك الحصار عن الانا العربية».

من جهة اخرى قال وزير الثقافة المصري فاروق حسني، في حوار مفتوح مع الجمهور في اطار الدورة الخامسة والعشرين لمهرجان القاهرة الدولي للكتاب، ان وزارة الثقافة ليس عندها سلاح لمواجهة الارهاب ولكنها تعمل على ملء اوقات الفراغ لدى الشباب بالقيم الفنية والابداعية والثقافية.

وخلال لقاء استمر حوالي ساعتين وقدمه فيه رئيس الهيئة العامة المصرية للكتاب، سمير سرحان، اجاب وزير الثقافة عن مجموعة واسعة ومتنوعة من الاسئلة حول قضايا الارهاب وغياب الدور الثقافي المصري الرائد في العالم العربي والشروخ بين المثقفين المصريين والعرب والاثار التي خلفها الزلزال على المعالم الاثرية ومواضيع اخرى مختلفة.

وقال فاروق حسني ان وزارة الثقافة «لا تتعامل الا مع الوجدان والعقل والفكر والمسؤولية التراثية. ويشكل ذلك اسلوباً يجعل للناس سلوكاً متحضراً واضاءة تشع». لكنه اضاف ان «الوزارة لا تملك السلاح لتواجه الارهاب بل تتخذ موقفاً مهماً يتمثل في ملء اوقات الفراغ لدى الشباب عن طريق الفنون والمسرح والسينما والكتاب ونحن نعمل على تجنيب الشباب الوقوع في براثن الارهاب».



● فاروق حسني ●



● سمير سرحان ●

وفي شأن غياب دور الثقافة المصرية في العالم العربي لفت الوزير الى ان هذا الرأي «ليس صحيحاً. اذ لم يكن لمصر في يوم من الايام الحضور الذي لها اليوم من خلال ما يقام الآن من علاقات عربية ودولية تضاعفت معها موازنة العلاقات الخارجية تسع مرات عبر مهرجانات السينما والمسرح ومعرض الكتاب». وقال ان «فرقنا تطوف في كل الدول العربية وكذلك افلامنا» موضحاً «ان لا شرخ بين المثقفين المصريين والعرب» بعد حرب الخليج لكنه اضاف «يجب ان نفصل بين السياسة والثقافة وعدم تسييس الثقافة».

وفي شأن الاثار كشف فاروق حسني عن ان هناك خطة لترميم الاثار بعد الزلزال الذي ضرب القاهرة في تشرين الاول لافتاً الى وجود ٢١٢ اثراً اسلامياً تضررت وتقوم الوزارة بالتعاون مع اليونيسكو في تنفيذ خطة متكاملة منها القيام بـ «عملية صب للاثار الاسلامية التي تأثرت بشدة بالزلزال». وكشف ان مصر تضم ٨٤٥ اثراً اسلامياً بينها ٥٤٤ اثراً في العاصمة حيث تجري «اعادة صياغتها وترميمها».

ورداً على سؤال في شأن الاثار التي اخذتها اسرائيل قال الوزير المصري «اننا نستعيد كل ما سرقته اسرائيل» موضحاً انه تجري حالياً عملية التسجيل العلمي للاثار وان اثار سيناء وكل ما يستخرج حالياً تتم عملية تسجيله سريعاً.

وكان رئيس الهيئة العامة المصرية للكتاب، سمير سرحان، اعتبر ان معرض القاهرة الدولي للكتاب يشكل منعطفاً حاسماً لكونه ينطوي على احتفالية ثقافية ونشاط فكري وثقافي واسع وشديد التنوع ولانه يناقش تصاعد مسألة الارهاب والتطرف الديني فكرياً ويضيء ضرورة عملية المواجهة الحاسمة لها.

وفي حديث أجري معه شدد رئيس الهيئة العامة المصرية للكتاب المشرفة على المعرض ان هذه التظاهرة لا تقف فحسب عند حدود كونها معرضاً للكتاب العربي والدولي بل تتخطى ذلك لتطرح على بساط البحث والمناقشة اكثر الموضوعات التي تواجه الحياة العربية حدة وحساسية على مستويات الابداع والثقافة والفكر والسياسة فتعالج مسائل دقيقة وخطيرة تترك انعكاساتها على الساحتين المصرية والعربية.

وقال سرحان، رداً على سؤال في شأن الموقف من تصاعد موجة الارهاب والتطرف الديني وكيفية مواجهة هذه الظاهرة فكرياً من خلال المعرض وخصوصاً بعد فشل المحاولات السابقة التي جرت خلال السنوات الماضية، ان «الهيئة تناقش هذه القضية فكرياً وتضيء ضرورة عملية المواجهة الحاسمةلها».

واوضح ان «هذه المواجهة تتم من خلال الحوار الدمقراطي الحر مع جمهور المعرض من خلال طرح اوسع عدد من الاراء والافكار حول ضرورة مواجهة الارهاب الذي يمثل هجمة ضارية على مكتسبات الثقافة المصرية والعربية».

وعن عناصر هذه المواجهة ومدى ملاءمتها حيال التصعيد المتزايد لفت سمير سرحان الى ان الندوات واللقاءات الفكرية حاولت ان تلقي الضوء على جذور الارهاب ومن اين نبتت وكيف تطورت بغية تبين حقيقة هذه الجذور وطبيعتها ومن ثم طرح الافكار العملية لاستيعابها ومواجهتها. واضاف ان اللقاءات ناقشت ايضاً ما اذا كانت للارهاب والتطرف اسباب اقتصادية ثم رصد هذه الاسباب لمعرفة السبل الكفيلة بالتغلب عليها.

وحول الموضوع نفسه لفت سرحان الى ان هذا المعرض يبحث ايضاً في ندواته ولقاءاته الفكرية كيفية تغلغل الارهاب في مؤسسات المجتمع المدني عن طريق النقابات ونوادي هيئات التدريس والجامعات واتحادات الطلاب وصولاً الى معرفة سبل المواجهة الحقيقية.

وكانت مسألة التطرف والارهاب طرحت بشدة خصوصاً بعد صعود موجة التعرض للاجانب والشخصيات الفكرية والعلمانية في مصر التي وصلت الى اوجها بمقتل الكاتب العلماني فرج فودة على ايدي متطرفين اصوليين قبل حوالي ستة اشهر. ثم انعكست هذه المسألة على

● البقية على صفحة ٢ ●

# إحـــذروا الآراء اليـســاريـــة!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – ميراف غواتا صبية من أشكلون في السابعة عشرة من عمرها، وقفت تنتظر سيارة تقلها الى هدفها حوالي عصر امس الاول.

وقفت امامها سيارة تجارية، فصعدت اليها سوية مع جنديين انتظرا في نفس المكان.

وخلال السفر راح احد الجنديين يفاخر بتحرشاته بابناء غزة من الفلسطينيين، كيف يعتدي عليهم ويضربهم.

لم تصبر ميراف، وتدخلت:

– وهل تعتقد ان ما تقوم به هناك صحيح؟

عندها سألها السائق:

– هل انت يسارية؟

– اجل. اجابت ميراف.

فما كان من السائق الا ان انزلها بجانب الطريق، وظل المطر ينهمر عليها حتى جاءت سيارة اخرى وانتذتها من المطر ومن «شر» ميولها اليسارية!!

وقالت ميراف ان تصرف السائق الاحمق اثار اشمئزازي. الى اي حضيض وصلنا في هذه الدولة؟ هل يمكن «قذف» انسان بهذا الشكل لانه يعبر عن رأيه؟!

● ميراف غواتا ●

# رئيس منظمة الاطباء العالمية لمنع الحرب النووية ضيف مجلس عمال باقة الغربية



● حيفا – يزور البلاد حاليا البروفسور برنارد ليون، رئيس المنظمة العالمية للاطباء من اجل منع الحرب النووية، حيث يحل ضيفا على فرع المنظمة في اسرائيل التي يرئسها البروفسور ارناستو كاهان، نائب مدير مستشفى «بلنسون».

وفي هذه المناسبة زار البروفسور الضيف مجلس عمال باقة الغربية وحل ضيفا على سكرتير المجلس السيد غالب مجادلة. وقام برفقته بجولة في مؤسسات الهستدروت العاملة في البلدة وتوقف في المعهد العالي لتعليم الموسيقى وزار الروضة النموذجية التابعة لنعمات والمعهد الجديد للياقة البدنية.

وفي مجلس العمال التقى البروفسور برنارد لفيفا من الاطباء العرب من المنطقة باشتراك الدكتور ران كوحان، رئيس قسم التربية والتعليم في الهستدروت. وتبادل مع الاطباء العرب المعلومات حول الخدمات الطبية التي تقدم للسكان كما شرح لهم عن المنظمة التي يرئسها التي تعمل على مقاومة الحرب النووية وعلى ابادة الاسلحة النووية في العالم. وقال ان للمنظمة دورا رئيسيا في دفع الطرفين الامريكي والروسي نحو التوقيع على اتفاقيات وقف الحرب الباردة وتدمير الاسلحة النووية. وذكر اخيرا ان المنظمة تضم ٢٠٠ الف طبيب من جميع انحاء العالم.

ويذكر ان البروفيسور برنارد حائز على جائزة «نوبل» للسلام للعام ١٩٨٦.

# قتيل و(١٨) جريحاً في ثلاثة حوادث طرق مروعة

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – «حمام الدم» على شوارع البلاد يتواصل رغم كل التوجيهات والنداءات التي تطلقها الجهات المختصة والداعية الى الاحتراس في الطرق واليقظة في اثناء قيادة السيارات. وكانت حصيلة حوادث، امس الثلاثاء، قتيل و(١٨) جريحاً من بينهم ٦ اشخاص جراحهم خطيرة.

ولقي الشاب ألون سباغ (٢٦ عاماً) من حيفا مصرعه، صباح امس، في حادث طرق مروع وقع عند مفرق «الشيك – بوست»، عندما فقد سائق شاحنة سيميتريلر السيطرة على شاحنته فانحرفت الى مركز الشارع واصطدمت بقوة هائلة بسيارة الـ «ترانزيت» التي كان يقودها الفقيد.

كما ادى الحادث الى اصابة شخص آخر بجراح خطيرة جداً كان في السيارة.

واعتقلت شرطة السير سائق شاحنة السيمتريلر للتحقيق معه.

وانحرفت سيارة ميني باص عن مسارها في شارع مسغاف – كرمئيل وانقلبت، الأمر الذي ادى الى اصابة خمسة تلاميذ جميعهم جراحهم خطيرة.

وكان التلاميذ عائدين من مدرسة «مورياه» في كرمئيل الى منازلهم في «متسفيم ويوفاليم واسخار».

ويبرر سائق السيارة سبب الانحراف قائلاً ان موجة من هطول البرد والثلج حالت دون سيطرته على السيارة!

وأصيب (١٢) شخصاً بجراح خفيفة جراء اصطدام باصين بالقرب من المحطة المركزية في تل ابيب.

القاضي يلغي امر المنع ويكشف النقاب عن اسماء مفتش المعارف (فؤاد خضر زعبي)

# المفتش طلب تلفزيونا ملونا ..

## عندما كان الطرف المقابل يرفض دفع الـرشـوة،

* المحكمة تقرر تمديد اعتقال المفتش، فؤاد الخضر، ١٥ يوماً. ومحاميه يستأنف الى المحكمة المركزية * القاضي: المتهم حاول التشويش على التحقيق والتقى عدداً من الشهود ضاغطاً لان يغيروا افاداتهم * عدد الذين اعتقلوا حتى الآن ٣ معلمات و١٧ معلماً ومواطناً، اسماؤهم منشورة فيما يلي * الشرطة تحقق هذه الايام مع ستة معلمين آخرين ويقف بالدور للتحقيق والاعتقال اثنان على الاقل من مفتشي المعارف * ومطالبات من وزير الشرطة بتوفير الحماية للمعلمين او الاهالي الذين يريدون الشكوى حول دفع الرشاوى *

● الناصرة – من مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – وافق قاضي محكمة الصلح في العفولة، عوديد غرشون، على طلب الشرطة كشف اسم مفتش المعارف المتهم بالحصول على رشاوى من المعلمين والمعلمات واهاليهم، وهو السيد فؤاد خضر زعبي (٥٨ عاماً)، من الناصرة، كما وافق على تمديد اعتقاله لمدة خمسة عشر يوماً لوجود اساس متين للاتهامات الموجهة ضده، ليس فقط بتلقي الرشوة بل بالتهديد بالابتزاز للحصول على الرشوة وتهديد من لا يدفع بفصله من وظيفته. وقد اعلن محامي المتهم السيد مازن نصار انه سيستأنف على هذا القرار الى المحكمة المركزية في الناصرة، اليوم الاربعاء.

وكانت الشرطة قد قدمت المفتش فؤاد زعبي الى محكمة الصلح في العفولة، امس الثلاثاء، وهو اول المفتشين الذين جرى التحقيق معهم واعتقلتهم الشرطة منذ الكشف عن فضيحة دفع الرشاوى والحصول عليها في مكتب وزارة المعارف في لواء الشمال. وقد منع القاضي اي شخص من زيارة المفتش المعتقل سوى محاميه.

وقال المحامي مازن نصار، في المحكمة امس، ان المفتش فؤاد الزعبي يعمل في الوزارة مفتشاً وموظفاً كبيراً، منذ العام ١٩٦٩ وعشر سنوات قبل ذلك كان مربياً، وعليه فإطلاق سراحه لن يؤثر على مجرى التحقيق خاصة وان جميع الذين لهم صلة في الموضوع حقق معهم وانه شخصياً حقق معه وقال كل ما عنده وأجاب على كل الاسئلة. واعلن نصار بأن المفتش الزعبي على استعداد لقبول جميع الشروط التي تضعها المحكمة، بأن لا يذهب الى عمله خلال فترة التحقيق وان يحضر الى الشرطة في اي وقت يطلب منه وكذلك ان يمتثل للسجن البيتي. المهم ان لا يتم تمديد اعتقاله في السجن.

الا ان القاضي عوديد غرشون قال في قراره: لقد اطلعت على جزء قليل من المادة الموجودة لدى الشرطة، واتضحت امامي صورة مزلة لصاحب المهنة المرموقة في الوزارة، مفتش المعارف، الذي لم يطلب الرشاوى فحسب، بل هدد بعض المعلمين فيما اذا لم يدفعوا له. وفي احدى الحوادث، التي تتوفر فيها اثباتات واقعية للشرطة، فإنه متهم بالتوجه لصاحب حانوت لبيع الادوات الكهربائية طلب منه ان يساعد في تعيين احدى المعلمات. فوافق. وبعد تعيينها جاء المفتش وطلب من صاحب ا[...] مقابل هذه المساعدة. لكن صاحب الحان[...] فإن شخصاً آخر وليس انت، هو الذي [...] المتهم اصر على انه هو الذي قدم المساع[...] عاد المتهم بعد عدة ايام وكشف امامه [...] المعلمة.

واضاف القاضي غرشون انه تبين م[...] المتهم نفذ التهم التي وجهت اليه. ولأ[...] مسيرة التحقيق اذ التقى مع اشخاص [...] عليهم ان يغيروا افاداتهم للشرطة، وبذ[...] يدل على انها صعبة وبحاجة الى اتاحة ا[...] تشويش.

كما وافق القاضي غرشون على طل[...] الغاء الطلب بمنع نشر اسماء المتهمين من [...] نشر الاسماء يسيء الى جميع المفتش[...] الموضوع. وتبين ان عدد الذين حققت م[...] وجرى اعتقالهم لمدة ٤٨ ساعة وصل الى [...] لوريس معين خوري (٤٥ عاماً) م[...]

عائلة المفتش فؤاد[...]

# بيـان الـش[...]

● الناصرة – مكتب «الاتحاد [...] المعارف المعتقل، السيد فؤاد خضر [...] ما جاء في بيان الشرطة عن ضبط [...] في بيته (راجع «الاتحاد» – امس) [...]

لمواجهة «كوارث بيئية حقيقية»

# زمبابوي تعتزم قتل خمسة آلاف

## * «كلفة عملية القتل حوالي مليوني دولار»! *

● هراري – تعتزم زمبابوي قتل ما يقرب من خمسة آلاف فيل للحد من تكاثر هذا الحيوان الذي يتسبب بكوارث بيئوية حقيقية في مناطق عديدة من هذا البلد.

وقال مساعد مدير حدائق الحيوانات، رووان مارتن، في حديث لوكالة الانباء الزمبابوية «زيانا» ان عدد الفيلة في زمبابوي يربو حالياً على ثمانين الفا فيما ترى دراسات عدة ان العدد المثالي لهذا النوع يجب الا يتعدى الـ ٤٥ الفاً. وقدر مارتن كلفة عملية القتل بحوالي مليوني دولار مؤكداً ان دائرته لا تملك الوسائل الكافية للقيام بها. وتابع ان «الكلفة باهظة لكن اذا استمرينا في تأجيل هذا القرار فسنواجه مشكلات خطيرة».

واضاف مارتن انه يتعين ابادة ثلاثة الاف فيل في حديقة هوانج (غربي البلاد) وحدها حيث الاضرار التي تتسبب بها الفيلة على البيئة جسيمة. وتضم حديقة هوانج ثلاثين الف فيل اي ضعف العدد المعقول من الناحية البيئية.

وتجدر الملاحظة ان الفيل البالغ يستطيع استهلاك حتى ٢٥٠ كيلوغراماً من النباتات يومياً وان اضراراً يتعذر اصلاحها تسببت بها الفيلة في مناطق عديدة من زمبابوي بحيث لم تعد سوى تلال من الرمال.

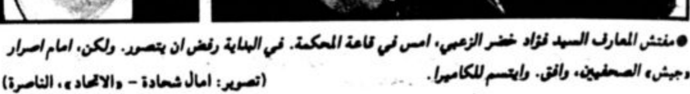
كذلك تتعرض محاصيل زراعية بأكملها للتلف بشكل منتظم لدى مرور الفيلة في القرى حيث لا تتردد

من الناصرة) و٢٢ معلماً ومواطناً متورطين في فضيحة الرشاوى في وزارة المعارف

# مقابل تعيين إحدى المعلمات

## كان المفتش يهدده بالغاء التعيين وينفذ تهديده





● مفتش المعارف السيد فؤاد خضر الزعبي، امس في قاعة المحكمة. في البداية رفض ان يتصور. ولكن، امام اصرار «جيش» الصحفيين، وافق. وابتسم للكاميرا. (تصوير: امال شحادة - «الاتحاد»، الناصرة)

، الحانوت ان يعطيه جهاز تلفزيون ملوّن
انوت رفض وقال له: «حسب معرفتي
ي ساعد على تعيين هذه المعلمة». لكن
اعدة وحتى يثبت ذلك لصاحب الحانوت
ه مستنداً يثبت رفض المعارف لتعيين

من المادة التي رأيتها اشتباه قوي بأن
والأسفي يتضح بأنه عمل على تشويش
ص سبق وجرى التحقيق معهم وضغط
يدون شك فإن الكشف عن هذه القضية
ة المجال للاستمرار في التحقيق بدون اي

طلب ممثل الشرطة، المحقق ايلي لطمان،
ن المربين والاهالي. واكد القاضي ان عدم
تشين والمربين الذين لا صلة لهم في
، معهم الشرطة من مربين واولياء امور
ى ٢٢ شخصاً وهم:
من يافة الناصرة ودياب عبد القادر ابو

ناجي (٦٣ عاماً) ونايفة دياب ابو ناجي (٣٠ عاماً) وكلاهما من الناصرة ولبيبة صالح زعبي (٣٨ عاماً) وخليل علي زعبي، من كفر مصر وبهيج امين قاسم (٢٧ عاماً) وبشير امين قاسم (٢٥ عاماً) وامين عبد الحافظ قاسم (٥٠ عاماً) ومحمد عمر قاسم (٢٦ عاماً) وعمر قاسم (٥٣ عاماً) وجميعهم من المقيبلة وعلي توفيق عاصلة (٥٧ عاماً) وحسين يوسف بكرية (٢٨ عاماً) ومحمد خالد كناعنة (٢٨ عاماً) وكاملة احمد كناعنة (٢٥ عاماً) وجميعهم من عرابة وعبد الصمد يحيى زعبي (٢٧ عاماً) ويحيى محمد زعبي (٦٣ عاماً) وكلاهما من سولم ومعين محمد عواودة (٣٠ عاماً) واحمد سعيد امارة (٣٢ عاماً) وعوني محمد عواودة (٢٨ عاماً) واحمد محمد حكروش (٥٤ عاماً) وجميعهم من كفركنا وراحيل سليم شرفاني (٢٤ عاماً) من عيلبون وسناء بولس مسعد (٣٨ عاماً) من يافة الناصرة.

هذا واعلنت الشرطة انها تحقق هذه الايام مع ستة معلمين آخرين، قدموا الرشاوى لعدد من المفتشين وان عملية الاعتقال مستمرة ومن المتوقع اعتقال مفتشين آخرين.

ويذكر ان عضو الكنيست بيني طمكين تقدم بطلب الى وزير الشرطة موشيه شاحل والمفتش العام للشرطة، يعقوب تيرنر التوجه الى شرطة المروج لضمان حماية لكل معلم او ولي امر يتقدم بشكوى على انه دفع الرشاوى، مما يساعد في الكشف عن اكثر حقائق ممكنة.

...اد الخضر:

# ...رطة حول المصادرات.. كاذب!

...د» - اتصل بنا افراد عائلة مفتش
...ر الزعبي، امس الثلاثاء، واكدوا ان
...ط ممتلكات واموال بالعملة الصعبة
...) هو عار عن الصحة.

وقد ارسلوا الينا نسخة من تقرير رجال الشرطة الذين فتشوا البيت وقرأناها ووجدنا فيها اشارة الى الادوات الكهربائية التالية: «تلفزيون شارب ٢٢ بوصة، جهاز توجيه، فيديو، راديو - كاسيت، وتوستر».

وقال افراد العائلة ان مثل هذه الادوات موجودة في كل بيت عادي. واما الحديث عن اموال بالعملة الصعبة فهو ايضاً لا اساس له. والعملة الوحيدة التي وجدوها هي ..٢ ليرة تركية.. لا غير..

# ... من الفيلة!



ايضاً في تخريب بساتين الخضار. لكن قتل الفيلة الذي تمارسه زمبابوي منذ الستينات يبقى موضوعاً حرجاً جداً بالنسبة لسلطات هذا البلد التي تدرك وقعه السلبي على المجتمع الدولي.

الى ذلك يرى المسؤولون في زمبابوي ان قتل الفيلة يشكل الوسيلة الوحيدة لمنعها من تدمير البيئة واصناف حيوانية اخرى وكذلك الحد من تناسلها خصوصاً في غياب التقنيات الحديثة لنقلها من بلد الى آخر. ويقول الخبراء من ناحيتهم ان عدد الفيلة يزيد بنسبة ٥٪ سنوياً، لذا يتعين على زمبابوي ان تقتل خمسة آلاف فيل سنوياً خلال خمسة عشر عاماً للحفاظ على كثافة معقولة لا تتسبب بتدمير البيئة.

وتشكل الحدائق العامة والاماكن التي تعيش فيها الحيوانات البرية حوالي ثلث اراضي زمبابوي.. وفيما يلاحظ انقراض لهذا الحيوان وتدهور بطيء للبيئة في بقية القارة الافريقية فإن زمبابوي هي على عكس ذلك، ضحية الادارة النموذجية والناجحة المتبعة في حدائق حيواناتها حيث تتكاثر الفيلة بشكل متنام.

هل نسيتم انتفاضة الزنوج (٤/٩٢)؟

# لوس انجلوس تستعد للأسوأ قبل المحاكمة الثانية المتعلقة بقضية رودني كنغ

● لوس انجلوس (الولايات المتحدة) - تستعد لوس انجلوس للأسوأ عشية بدء محاكمة اربعة من رجال الشرطة البيض، اليوم الاربعاء، والذين ادت تبرئتهم في نيسان عام ١٩٩٢ في قضية ضرب سائق اسود الى اعنف انتفاضة للزنوج في تاريخ الولايات المتحدة.

وسيمثل الشرطيون الاربعة امام محكمة فدرالية بتهمة الاساءة الى الحقوق المدنية للسائق رودني كنغ.

ويذكر انه في ختام المحاكمة الجزائية الاولى التي عقدت في سيمي فالي في كاليفورنيا برأت هيئة محلفين محلية الشرطيين الاربعة.

وادى هذا القرار الى اندلاع شرارة الانتفاضة في حي ساوث سنترال ذي الاغلبية السوداء، اوقعت (٥٨) قتيلاً و(٢٣٨٣) جريحاً وخسائر مادية بقيمة مليار دولار.

وقامت ادارة الرئيس الامريكي، جورج بوش، بالاجراءات اللازمة لمحاكمة ثانية طبقاً للتشريع الخاص بالحقوق المدنية. وقد تم اللجوء مراراً الى هذه الاجراءات القانونية خلال الستينات في ولايات الجنوب لادانة البيض مرتكبي اعمال العنف ضد الزنوج والذين برأتهم محاكم بيضاء محلية.

وفي انتظار المحاكمة الثانية يسعى رئيس البلدية الدمقراطي توم برادلي الى تهدئة لجان السود والملونين التي تطالب باصدار حكم يدين الشرطيين في حين ان الشرطة تنوي استثمار مليون دولار لشراء تجهيزات لمكافحة الشغب.

وقال مساعد رئيس البلدية ان «الجو متوتر جداً. نحن نعد انفسنا للأسوأ مع الامل بالافضل».

ويقول الخبراء ان الوضع يجعل من الصعب جداً تشكيل هيئة محلفين غير منحازة والقانون الامريكي ينص على ان المحلفين في محكمة ما ينبغي الا تكون لديهم احكام مسبقة. وينبغي ان يبدأ تعيين هيئة المحلفين، اليوم الاربعاء، مع توزيع استمارات على (٣٥٠) من المرشحين لها. ويتوقع ان تستمر المحاكمة شهرين على الاقل.

# «مسرح البولشوي» بحاجة الى عملية ترميم كلفتها اكثر من ..٣ مليون دولار!

● موسكو - اعلن المدير العام لمسرح البولشوي الشهير للباليه والاوبرا، فلاديمير كوكونين، ان المسرح في حاجة الى ترميم كامل على مدى عامين على الاقل تقدر كلفته بين ..٣ و..٣٥ مليون دولار.

واوضح المدير العام ان اعادة تعمير المسرح الوطني للموسيقى التي تتطلب اقفال المبنى الشهير باعمدته والواقع في وسط موسكو يمكن ان تبدأ في العام ١٩٩٥ شرط ان تصوت الدولة على هذه النفقات وان تتمكن الفرق من العمل في مسرح جديد.

وقال كوكونين ان الفرق يمكن ان تنتقل الى مسرح الاوبريت. ولفت الى ان موظفي البولشوي وعددهم ...٢ شخص بينهم حوالي الف فنان يتقاضون راتباً شهرياً يعادل ٢٠ دولاراً لا يرغبون في العودة الى قصر المؤتمرات في الكرملين حيث قدم البولشوي عروضه طوال ٢٥ عاماً قبل الحرب.

وكوكونين عازف موسيقي في ال(٥٤) من العمر ويترأس البولشوي منذ العام ١٩٨٨. وقد شكر اليونيسكو على اقتراحها المساهمة في تمويل اعمال ترميم المبنى الذي تم اخيراً ترميم واجهته.

واعلن ان حفلاً راقصاً كبيراً ستدعى إليه شخصيات بارزة سينظم في ٣٠ تشرين الاول المقبل في موسكو لاعادة اطلاق نشاط البولشوي وفرقه.

ومسرح البولشوي مؤسسة عامة تتلقى دعماً من الحكومة.

# بركان جبل مايون يقذف رماداً على مدينة فيليبينية

● مانيلا - اعلنت مؤسسة علم البراكين الحكومية ان بركان جبل مايون شرقي الفيليبين قذف، امس الثلاثاء، رماداً على مدينة مجاورة.

وادى ثوران هذا البركان الذي يعد بين اكثر البراكين نشاطاً في الفيليبين والواقع على مسافة ثلاثمئة كيلومتر الى شرقي مانيلا الى هزات ارضية وانبعاثات بخارية وزمجرات.

وقد هطلت امطار من الرماد على مدينة كاماليغ جنوب غربي هذا الجبل ولا يستبعد علماء البراكين ان يتبع هذا الفوران الاول والخفيف بآخر اكثر قوة.

ولم يتقرر القيام بأية عملية اجلاء في الوقت الحاضر لكن اقيمت منطقة آمنة يبلغ قطرها ثمانية كيلومترات بشكل دائم حول بركان مايون الذي ثار (٤٥) مرة منذ القرن السابع عشر.

ويذكر ان آخر ثوران بركاني وقع في ايلول عام ١٩٨٤، اذ قذف رماداً على علو خمسة عشر كيلومتراً وسيلاً من الوحول.

ويوجد في الفيليبين نحو عشرين بركاناً نشطاً منها بركان بنياتوبو شمالي مانيلا الذي عاود نشاطه في حزيران عام ١٩٩١ بعد اربعة قرون. وقد ادى ثورانه الى مقتل حوالي تسعمئة شخص وتهجير مئات الآلاف.

# جاء من بيسان الى الناصرة ليسرق محلاتها التجارية!

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - اصدر قاضي محكمة الصلح في بيسان، يتسحاق كوهين، قرارا بالسجن الفعلي لمدة ٨٩ شهرا و٢٤ شهرا مع وقف التنفيذ لمدة ثلاث سنوات على اوري ليفي (٣٠ عاما) من بيسان بعد ادانته بتنفيذ سرقات في محلات تجارية في الناصرة وطبريا والعفولة.

# ضبط بيت للدعارة في حيفا!

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - تمكنت شرطة حيفا من الكشف عن بيت للدعارة في المدينة تديره امرأة من حيفا (٤٠ عاماً) وتعمل فيه اخريات، واحدة من حيفا (٣٥ عاماً) والثانية من الكريوت (٣٨ عاماً).

وقد كشفت الشرطة الموضوع بعد ان وصلها العديد من الشكاوى بالازعاج الذي يسببه الزائرون الى بيت الدعارة الذي يقع في شارع شمرياهو لڤين ٩.

وقد اطلقت الشرطة سراح المتهمات الثلاث بكفالة شخصية.

# دور التخطيط الخارجي وعملاء النفوذ في هدم الاتحاد السوفيتي

ده إسمه شجر الأسعار، صلاة النبى بيرتفع بسرعه رهيبه .. حضرة العمده اللى جايبه جاب لنا بذرته من البنك الدولى !!

(الاهالي) - ١٩٩٣/٢/٢٧

● بقلم: احمد الخميسي ●

● لو انك كنت في موسكو وتجولت في شوارعها منذ خمس سنوات، او حتى منذ ثلاث سنوات، ثم زرتها الآن، لخيل اليك انك في بلد آخر تماما.. اصابه جنون وسرت فيه حمى الانهيار والبحث عن الذهب. وقد اختلف شكل الشوارع التي ملأتها عبر كل عشرة امتار اكشاك صغيرة قميئة انشئت بسرعة بالغة قبل ان تفلت الفلوس والارباح.. ويتحلق حولها في الليل وفي الساعات الاولى من الفجر شباب لا يتجاوزون الثامنة عشرة، يفتحون زجاجات الفودكا والبيرة ويجرعونها، بينما يتعاطى الآخرون منهم المخدرات في مداخل البيوت المعتمة. اما الشوارع التي لم تعد تنام، فازدحمت بالسيارات المرسيدس والفولفو التي يركبها الآن اغنياء الروس. وستجد ان اصدقاءك او معارفك القدامى قد اصابتهم هم ايضا حمى البحث عن الثراء بالعمل في الشركات الاجنبية او معها او لها، ويدور حراك سريع يرفع البعض لأعلى ويهبط بالغالبية الساحقة الى حد الاقتصار في الطعام على الخبز والبطاطس. اما الاموال فلم يعد الاثرياء الجدد يحسبونها، لكنهم يقومون بتسليمها للشركات في اجولة. وقد اصبح معروفا ان مليونا واحدا من الاوراق المالية فئة المائة روبل يزن ستة عشرة كيلو غراما بالتمام والكمال.

ولن تتعرف الى موسكو بعد ان بلغ عدد البورصات في روسيا - محترفة بيع الثروات القومية بتراب الدولارات - اكثر من عدد البورصات الاوروبية كلها مجتمعة.

وبعد ان تأسست البنوك وشركات توظيف الأموال في كل شارع، وبعد ان تكشف ان بعضها قد استفاد من خبرات الريان المصري، فأسس على الوهم ولهف الملايين وجرى مثل مؤسسة «البيت الروسي» وقد برزت فئة كاملة من جبابرة النهب العام من وسط اولئك الذين راكموا الثروات ايام برجنيف من المضاربة في السلع والاتجار في المخدرات واستغلال سلطاتهم ونفوذهم الوظيفي، ومن وسط المجرمين الجنائيين السابقين الذين اصر الدمقراطيون على الدفاع المستميت عنهم، على اساس ان تهمتهم «التجارة» قد سقطت ولم تعد تهمة الآن. وتتأسس يوميا في روسيا الآن مائة شركة خاصة مهمة اربعين بالمئة منها «غسيل الاموال القذرة» اي اضفاء الشرعية الشكلية على الارباح الخرافية الناجمة من تجارة المخدرات بكافة اصنافها والتي اصبح بسبب انتشارها عاشر كل مواطن في الاراضي السوفييتية مدمنا.. ووصل التضخم بمعياره الحقيقي حد ان سعر السيارة اللادا اصبح اربعة ملايين روبل، وكان منذ خمس سنوات لا يزيد عن عشرة آلاف روبل، وصارت القدرة الشرائية للألف روبل هي القدرة الشرائية للعشرة روبلات.

«كأن العالم جن» كان هذا تعليق مواطنة روسية بسيطة على الاحساس العام السائد بأن عالما ضخما ينهار بمعدلات لا يلاحقها العقل. بينما تتسلقه في نفس الوقت ملايين الرغبات في الاثراء السريع الحاد بأية وسيلة.

ولم يكن التلفزيون السوفييتي يعرف فيما مضى «الاعلانات» عندما كانت الدولة هي الجهة الوحيدة التي تحتكر انتاج وتوزيع السلع دون منافسة من طرف آخر، ولم تكن السلع متنوعة او راكدة لتقوم الدولة بالاعلان عنها لترويجها، على العكس كانت السلع الشحيحة ومن انواع وتصميمات واحدة تقريبا، وكان المواطن في لينينغراد يشبه اخيه في القفقاز او كييف بحذائه الموحد والبالطو المشترك، وكانت علامة السوفييتية هي ما يحمله كل مواطن بغض النظر عن مركزه من كيس يتدلى بجانبه استعداداً لظهور اية سلعة فجأة. وكانت حتى المنازل والشقق تشبه كلها بعضها البعض من الداخل، نفس الاثاث، ونفس الستائر، ونفس تصميم الشقة المعماري - وكانت وما تزال الشوارع تشبه بعضها البعض، والمدن حتى انه ظهر اواخر السبعينات فيلم كوميدي معروف هو «سخرية الأقدار» يحكي عن رجل ذهب يودع صديقا له في المطار، وكان الاثنان مخمورين، فسافر بدلا من صديقه ولم يشعر بنفسه الا في مطار المدينة الاخرى، ولكنه دون ان يدرك ذلك تصيد تاكسي وأمر السائق بالذهاب به الى الشارع الفلاني، منزل رقم كذا.. ووجد شارعا بنفس الإسم وبيتا بنفس الشكل والرقم وشقة كشقته بالضبط بل وزوجة تشبه زوجته. ولم تكن الدولة بحاجة للإعلانات في مثل هذه الظروف، ومع ذلك كانت هناك فئة كاملة ضخمة من المعلنين السريين المتصلين بالمحلات وبما في مخازنها السرية من سلع، وكان لكل محل في موسكو والاتحاد السوفييتي بابان اثنان: احدهما امامي رسمي ووهمي لا يفضي الا للفاترينات الفارغة والآخر خلفي وسري وحقيقي - وكان للمجتمع السوفييتي بأكمله وجهان من حياتين مختلفتين، حتى ظهر غورباتشوف وحتى التهمت الاسرار العلن.. واخذت الاعلانات تغزو شاشة التلفزيون القضية شيئا فشيئا، ببطء وسذاجة في اول الأمر حتى اتقن الفنيون الروس فن الاعلانات فصارت تدخله الموسيقى والمفاجأة والمتعة.. وراح التلفزيون يعلن عن كل شيء: يبيع الاسمدة، والكوكاكولا التي اذا احببتها احبتك، وارقام تلفونات البنات اللواتي يعانين السأم ويدعون لزيارتهن: «والرجال الميسورين»، انتهاء بالاعلان عن مكافأة كبرى لمن يعثر على كلب ابيض ايرلندي الاصل تاه اول امس. اما آخر صيحة اعلانية فكانت تخصيص فترة تلفزيونية كاملة للتهاني الشخصية، لا يقدر على تكاليفها الا الاثرياء الجدد. وقد انشغل التلفزيون الروسي ذات مرة ولمدة نصف ساعة كاملة بتهنئة «ميشا» بعيد ميلاده، وتوالت بالهنط العريض على الشاشة عبارات المهنئين: «عزيزنا ميشا.. عيد ميلادك عيد لنا جميعا» زملاء المدرسة. «ولدنا الغالي ميشا اثلجت صدورنا ببلوغك الثامنة عشرة» والداك المحبان، وكأن ميشا هذا بلغ ما بلغه من عمر بفضل همته واجتهاده الخاص. لكن ميشا ابن لرجل من رجال الأعمال الجدد، وابن لجيل جديد من تلاميذ المدارس الذين اعلن ثلثهم في استطلاع للرأي العام عن انهم يريدون مستقبلا ان يكونوا «بيزنس مان» ولم لا؟ ما دام التلفزيون يبث يوميا اعلانا لشركة توظيف اموال تحتشد فيه مجموعة من الاطفال وهي تتصايح: «نحن واثقون.. غدا سنكون مليونيرات»؟..

وفي هذا العام فقط اخذت تتضح الفوارق بين فئات الاثرياء، بين ملوك البورصة، والوسطاء، وبين الفئة الدنيا من نساء ورجال يلهثون ولا يتجاوز دورهم قطع الطريق الطويل من روسيا للصين في قطارات باردة لبال طويلة، ليعودوا حاملين اقصى ما يمكن للانسان الفرد ان يحمله من حقائب دون ان يغمى عليه، مليئة بالملابس والاحذية الصينية الرخيصة.. ليحصلوا بعد ذلك من اباطرة السوق على «حق عرقهم».. ولنتصور تعداد هذه الفئة من فقراء الرأسماليين نقول ان المتوقع ان يبلغ حجم التجارة العام القادم بين الصين وروسيا اكثر من خمسة مليارات دولار، وهو معدل لم تصل اليه التجارة بين الصين والاتحاد السوفييتي بجمله فيما مضى. واتسعت الفوارق بين التجار بدرجاتهم المختلفة وبين الشعب عامة، الشعب الذي لا يعرف ٩٧٪ منه شكل الدولارات رغم ان الحديث يدور عنها ليل نهار، وانتشرت حمى الاستيلاء على اي شيء وكل شيء، حتى ان عالما كبيرا هو طبيب العيون الشهير فيودوروف عندما استوى على قطعة ضخمة من الأرض سأله المذيع في التلفزيون: «ولكن ماذا ستفعل اذا صادرتها الحكومة منك؟ فأجابه فيودوروف بحدة: «سأدافع عنها بالسلاح لا بد لكل انسان ان يمتلك قطعة من وطنه».

لقد وافق ٨ كانون الاول ١٩٩٢ مرور عام كامل على اختفاء الاتحاد السوفييتي، اختفاؤه في نفس الشهر الذي ولد فيه - في ٣٠ كانون الاول عام ١٩٢٢. ومع ذلك يشير آخر استطلاع للرأي بهذه المناسبة الى ان مواطنا من بين كل ثلاثة مواطنين يستشعر الاسف الشديد على زوال الدولة السوفييتية. وهناك من تجاوز الشعور بالأسف الى حد التمزق.. وتنشر صحيفة «ترود» في نفس اليوم الذي احتفل فيه التلفزيون بعيد ميلاد «ميشا» خبرا من دنيا اخرى، فتكتب عن «تيميرين زيناتوف» الروسي الذي تجاوز الستين وأحد ابطال قلعة بريست التي تقع في بيلاروسيا بأقصى غرب الاتحاد السوفييتي، وهي اولى القلاع التي غمرها الغزو الالماني في حزيران ١٩٤١. حينذاك صمدت تقاوم مجموعة قليلة من الرجال رغم قلة المؤونة والمياه والذخيرة، حتى اضطر هتلر لترك القلعة مؤقتا ومواصلة زحفه، وظلت بريست تقاوم وهي محاطة ببحر من الاعداء. عند انتهاء الحرب كان «زيناتوف» احد الذين قلدتهم «الدولة» وسام البطولة «لشجاعته في الدفاع عن بريست». وفيما بعد كان زيناتوف يزور كل عام القلعة الاسطورية، رغم ان السفر من بلدته «اوست كوتا» حتى بريست يستغرق اسبوعا كاملا. المرة الاخيرة طاف العجوز بشوارع القلعة، يسترجع اللحظات الباهرة التي لا يحسب الانسان فيها لحياته ثمنا، وكان كعادته يحمل وسامه على صدره.. ولكن بعد ان صارت تلك الاوسمة تباع للسياح الاجانب بخمسة دولارات، وكان سعرها من قبل اغلى بكثير، وقد يصل للموت دفاعا عن الوطن. وعاد «زيناتوف» لمحطة القطار، لكنه لم يعد لبلدته، فقد القى بنفسه فوق قضبان القطار وتحت عجلاته التي لا ترحم. وعثرت الشرطة في جيب جاكتته المهترأة على عشرة روبيلات فقط وورقة صغيرة كتبها بخط يده يقول فيها: «لو ان الموت ادركني زمن الحرب لقلت لنفسي وأنا الفظ انفاسي الأخيرة انني اموت لأجل الوطن، اما الآن فإننا نموت ميتة الكلاب جوعا وعطشا».

لكن التاريخ سيضع عما قريب خطا فاصلا يميز به بين التضحيات التي بذلت لارساء الدولة الاشتراكية، وبين «عملاء النفوذ». واليوم يصرح الكثيرون بأن اختفاء الاتحاد السوفييتي لم يؤد لتحسين الاوضاع، بل وزادها سوءا، فقد اشتعلت الحروب القومية التي سالت فيها الدماء فور جفاف حبر الاتفاقية التي وقعها رؤساء روسيا وبيلاروسيا واوكرانيا والتي اعلنوا فيها عن مولد الاتحاد الثلاثي وهدم الاتحاد السوفييتي، وادى زوال الاتحاد السوفييتي الى تمزيق الروابط الاقتصادية المتكاملة وتدهورة مستوى معيشة السكان في كافة الجمهوريات وشلل الانتاج الصناعي بالكامل في بعضها، وانتقلت ظاهرة تفكك الاتحاد الى داخل كل جمهورية على حدة منذرة بتجزئة الجمهوريات الى كيانات قومية ودويلات صغيرة، ووصلت السنة النار الى روسيا نفسها التي اندلعت في ارضها اول حرب داخلية بين الانجوش والاوسيتيين بلغت الخسائر فيها ١١ مليار روبل و ٦٥ الف مهاجر بلا سقف بيت، غير القتلى والجرحى، واعلنت تتارستان الواقعة على نهر الفولجا الروسي استقلالها عن روسيا، واطلت رؤوس الانفصال في الشاشان وغيرهم، وتآكلت طاجكستان في حرب اهلية مدمرة قضت على قاعدتها الاقتصادية وقتل فيها اكثر من خمسين الف شخص، وفي مولدوفا اجبرت منطقة صغيرة هي «الدنستروب» الحكومة المركزية على خوض قتال طويل باهظ التكلفة. والتهمت الحرب باكو ويريفان للعام الخامس، واعلنت ابخازيا واوسيتيا الجنوبية عزمهما على الانفصال عن جورجيا، وما زال البعض يعتقد ان تلك كلها نقاط من ثمانين نقطة قابلة لانفجارات مماثلة في اراضي الاتحاد السابق..

وايا كان حجم الرغبات الدفينة لدى الشعوب السوفييتية في الانفصال، وبمعنى ادق في المساواة، فان هذه الشعوب لم تكن طرفا فاعلا في عملية هدم الاتحاد السوفييتي، وعلى العكس من ذلك، فقد اجابت هذه الشعوب اجابة واضحة في استفتاء وحيد تم في ١٧ مارس ١٩٩١ حين قالت: لا لهدم الاتحاد السوفييتي. ولكن القوة الحقيقية المؤثرة التي هدمت، كانت تتحرك من بعيد. فقبل عام من زوال الاتحاد كان صناع السياسة الامريكية مثل «بريجنسكي» - المعاون السابق للرئيس كارتر لشؤون الامن القومي - يعتبرون ان على الغرب ان ينطلق في علاقته بالاتحاد السوفييتي من انه اتحاد محكوم عليه بالفناء. وقامت المخابرات الامريكية في ذلك بدور كبير عبر «عملاء النفوذ» الذين تتحدث عنهم رسالة اربعة نواب برلمانيين نشرتها صحيفة «روسيا السوفييتية» في ٢١ نوفمبر هذا العام، وهي الرسالة التي اثارت غضب الرئيس يلتسين ومعاونيه. ويشير النواب الاربعة الى ان مصطلح «عملاء النفوذ» دخل القاموس السياسي الروسي بعد خطاب شهير القاه فلاديمير كريتشكوف رئيس امن الدولة في حزيران ١٩٩١ قبل انقلاب آب، ويشير النواب لوثيقة هامة اعدها معهد «كرايبل» في امريكا حول كيفية اعداد اولئك العملاء، وطبيعة دورهم، كما اشتملت الوثيقة على

يلتسين

غورباتشوف

اسماء الكثيرين منهم وصورهم وارقام تلفوناتهم ويمضي النواب فيقولون ان هناك ملامح معينة لعملاء النفوذ وفقا لتصور المعهد اولها: قدرة العميل على التأثير في الرأي العام، ثم انضمامه الحتمي لشبكة معينة، وان يخدم العميل بنشاطه الاهداف الموضوعة له، والزامية ان يتلقى اولئك العملاء تعليما - ليس بالمعنى المباشر للتعليم - ولكن في اشكال مختلفة مثل «حوار صريح من القلب للقلب» وراء طاولة وكأس كونياك، وان يكون العميل من الصف الثاني يعمل في الظل ولا يبرز الا لفترة يعاود بعدها الانكماش في الظل، وان يتمسك بمفاهيم وقيم عامة كالدمقطراطية والانسانية والرخاء الخ، وتشير الوثيقة الى ان حركات سياسية كاملة قد تقوم بدور «عميل للنفوذ» مثل «حركة روسيا الدمقراطية» التي يسيطر عليها الصهاينة. وتأتي المقالة على ذكر «هيتس» مدير وكالة المخابرات المركزية الامريكية لموسكو مؤخرا في تشرين الاول ١٩٩٢، والتي التقى خلالها بيلتسين. وقد ضربت الصحافة الروسية في حينه ستارا من السرية حول تلك الزيارة واهدافها، الا ان صحيفة برافدا نشرت حينذاك مقالة تقول فيها ان ما دار بين هيتس ويلتسين لا يمكن ان يكون ابعد من الافكار التي طرحها هنري كيسنجر في نفس الفترة من تشرين الاول في موسكو ايضا وان تواجد الاثنين: هيتس وكيسنجر معا في وقت واحد لم يكن صدفة.

والمعروف ان كيسنجر هو احد القياديين فيما يسمى «الحكومة العالمية» (التي كرر غورباتشوف فيما بعد ضرورة انشائها)، وان كيسنجر عضو اللجنة الثلاثية الدولية الغامضة الاهداف والتي اسسها روكفلر عام ٧٣ بهدف: زيادة كفاءة ادارة العمليات الدولية الراهنة وان كيسنجر بالذات هو الذي قام في كانون الثاني ١٩٨٩ بزيارة لموسكو حيث التقى بغورباتشوف لاهداف لم يعلن عنها، وجرى تكتم الزيارة في حينه، ولكن بعد تلك الزيارة بالذات بدأت تنشط عملية «اعادة البناء» نحو تدمير الاتحاد السوفييتي بالكامل. وافترضت برافدا ان المباحثات بين هيتس ويلتسين لم تمض ابعد من افكار كيسنجر الذي اكد بوضوح على ان دور روسيا لا يجب ان يتجاوز دور البلد المصدر للخامات، وان مستقبلها كله في الدوران في فلك السياسة

● البقية على صفحة ١٣ ●

## اعلان

حانوخ - (تل ابيب) * ابتسام خنوص - (الرملة) * دوب حننين - (تل ابيب) * بيلا حننين - (تل ابيب) * مخلص حسان - (حيفا) * شريف حسان - (طمرة) * ساره حسون - (تل ابيب) * شوشانا حسون - (رمات هشارون) * يوسف حسون - (رمات هشارون) * يتسحاك حسون - (تل ابيب) * ادوار حيفتس - (حولون) * مجدلانا حيفتس - (القدس) * جهاد حرب - (الرملة) * اراز حيرودي - (تل ابيب) * عنبل حرموني - (تل ابيب) * اشرف طاجر - (الطيبة) * تيرتسا طزوب - (تل ابيب) * دينا طزوب - (كيبوتس شوبل) * تسفي طاوبر - (تل ابيب) * ياعل طيت - (تل ابيب) * زهير طيبي - (الطيبة) * ماير طورختنهانتفكي - (القدس) * حاييم طولبيدانو - (رحوبوت) * ماير طورنهانسكي - (القدس) * زهير طهارة - (كفرقرع) * عبد الرحمن طهارة - (يافا) * رامي طيبي - (الطيبة) * عران طيفنبرون - (تل ابيب) * اراز طيكولبسكي - (رمات غان) * عيدي طل - (تل ابيب) * يونتان طلمون - (تل ابيب) * يورام طلمون - (رحوبوت) * ياعل طمير - (تل ابيب) * بيني طلمر - (تل ابيب) * دوريت طناي - (تل ابيب) * غابي طنوس - (القدس) * يونيل طنتسار - (القدس) * زيف طرا - (رحوبوت) * ليلي طراوكمان - (كيبوتس مجدو) * تمارا طراوكمان - (تل ابيب) * جمال طربيه - (سخنين) * بشار طربيه - (مجدل شمس) * داود طرطكوبر - (تل ابيب) * نيما طريسطر - (تل ابيب) * رينا طشرني - (تل ابيب) * سرجين يني - (القدس) * عزمي ياسين - (عرابة) * احيا يبين - ارنون - (القدس) * حانا يبلونكا - (القدس) * يافا يهوداي - (تل ابيب) * عميرام يهوداي - (تل ابيب) * ريفر يهودا - (رحوبوت) * مور يوئيلي - ( القدس) * رونيت يوئيلي - (تل ابيب) * عليزا يوبل - (تل ابيب) * يوحنان يوبل - (تل ابيب) * رامي يوبل - (جيحتايم) * راز يوبل - (كفارسابا) * يوسي يونا - (القدس) * محمود يونس - (عرعرة) * الياس يوسف - (سخنين) * جابر يسري - (الطيبة) * اوري يحزكال - (بات يام) * زهير يحيى - (كفرقرع) * محمد يحيى - (كفرقرع) * خطاب يحيى - (كفرقرع) * عميت يحيئيل - (القدس) * كوبي يحيموفيتش - (تل ابيب) * اريك يلين - (القدس) * روعي يلين * ميكي يلين - (بات يام) * عدنا يام - (تل ابيب) * عميليا يلط - (بيتح تكفا) * نيتسا يناي - (بيت كما) * يئير يعوب - (تل ابيب) * هيلا يئيب * ابلي يوسف - (بئر السبع) * شاي يعقوبوبيتش - (هرتسليا) * رجب يعقوبوبيتش - (تل ابيب) * ساره يعقوبوبيتش - (رمات غان) * ريا يعقوبي - (القدس) * سمدر يعرون - معين - (عكا) * رجينا يعري - (كيبوتس عين دور) * اربيه يعري - (كيبوتس عين دور) * حجيت يعري - (القدس) * يزهار يعري - (كيبوتس كيرلوت) * امير يفت - (كيبوتس فلمحيم) * حاييم يتسحاقي - (الخضيرة) * رينا يتسحاقي - (تل ابيب) * عزرا يتسحاقي - (القدس) * غادي يتسيب - (القدس) * عيدن يتسيب - (القدس) * عيدو يتسيب - (القدس) * جبرئيلا يتسيب - (القدس) * يهودا يتسيب - (حيفا) * فيطولد يصلصكي - (القدس) * اورنان يكرتيالي - (القدس) * عنبل يكر - (كيبوتس مغن) * دوب يرميا - (نهاريا) * مردخاي يركوني - (تل ابيب) * غيل يشوعا - (تل ابيب) * هيلا يسرائيلي - (بئر السبع) * رازيا يسرائيلي - (تل ابيب) * شيري كاتس - (تل ابيب) * ريان كامل - (كفريرا) * تسيبورا كوغن * رافي كوهن - (حولون) * رعيا كوهن - (تل ابيب) * روت كوهن - (القدس) * صالا كوهن - (تل ابيب) * شارون كوهن - (حيفا) * تومار كوهن - (تل ابيب) * روني كوهن - (القدس) * بنيامين كوهن - (كفار شمرياهو) * حانا كوهن - (بئر السبع) * اوري كوهن - (تل ابيب) * اريئيل كوهن - (تل ابيب) * مارون كوهن - (القدس) * نيصان كوهن * يوري كوهن - (تل ابيب) * يانون كوهن - (بيت كما) * الونا كوهن - (تل ابيب) * عران كوهن - (رمات غان) * ايبي كوهن - (تل ابيب) * حجيت كوهن - (تل ابيب) * فرونيكا كوهن - (القدس) * امنون كوهن - (هرتسليا) * اوريت كوهن - (رمات غان) * سلطان كوهن - (القدس) * تصفرا كوهن - (القدس) * نوعا كوهن - (تل ابيب) * عميرام كوهن - (تل ابيب) * امينا كوهن - (تل ابيب) * اورنا كوهن - (حيفا) * نوريت كوهن-عيرون - (يافا) * صونيا كوهن-ريفا - (رمات غان) * شهوات كهانا - (تل ابيب) * حانا كهانا - (تل ابيب) * رون كوزر - (القدس) * رجا خطيب - (دير حنا) * باسم كناعنة (كفرقرع) * سعيد كناعنة - (كفرقرع) * منى كنعان - (طمرة) * زيفا كنعان-يهوشفاط - (القدس) * عوفر كسيف - (القدس) * يارون كاسفي - (مفسيرت تسيون) * الون كاسفي - (تل ابيب) * ريكي كاسفي - (جيحتايم) * ايزيس كفير - (تل ابيب) * ياعل كافري - (تل ابيب) * داليا كاتس - (هرتسليا) * تيدي كاتس - (كيبوتس ماجل) * مايا كاتس - (تل ابيب) * اميره كاتس * دوب كاتس - (حيفا) * رونين كاتس - (اشكلون) * ريا كاتس - (تل ابيب) * سو كاتس - (تل ابيب) * درورا كاتس (القدس) * ديبورا كاتس - (حيفا) * يهودا كاتس - (تل ابيب) * ياعل كاتس - (تل ابيب) * شيني كاتس-غرشوني - (هرتسليا) * براخا كاتس-شيبان - (القدس) * احياه كرال - (سافيون) * درويش قرمان - (حيفا) * سعاد قرمان - (حيفا) * بشرى قرمان - (حيفا) * امنون كرمون - (تسور هداسا) * شولا كرمي - (القدس) * مناحم كرمي - (القدس) * دانيئيلا كرمي - (القدس) * يوسف كرميلي - (حيفا) * عران كرميلي - (حيفا) * يطينا كرسطان - (القدس) * عليزا كيشر - (هود هشارون) * مايا كيتر - (هدار عام) * رتشارد لاوفيكي - (تل ابيب) * يتسحاق ليئور - (تل ابيب) * يسرائيل ليب - (القدس) * حايا ليطوب - (كريات يام) * ابراهام ليطوب - (كريات يام) * يوئيب ليبيا - (تل ابيب) * اورا ليبيا - (تل ابيب) * عميحي ليبيا - (القدس) * رؤوبين ليباي - (تل ابيب) * روتي ليباي - (يافا) * لينا ليب - (تل ابيب) * عيدي لينا - (تل ابيب) * حانوخ لينا - (تل ابيب) * راحل لينا-فرويدنطال - (القدس) * مصطفى لهواني - (عرابة) * يهوروت لو-يون - (حيفا) * ستيفان لباني - (موشاب مسلول) * هرايط لويس - (كيبوتس شفايم) * روتي لويس- (تل ابيب) * زيف لويس - (تل ابيب) * اورلي لوين - (تل ابيب) * روت لوينش - (تل ابيب) * حانا لوغسين - (رمات غان) * دفنا لوز - (تل ابيب) * يوبل لوطس - (كفار شمرياهو) * ارامينت لوطس - (القدس) * ليلي ليفي - (موشاب ستيرية) * ديبورا ليفي - (مبسيرت تسيون) * داود ليفي - (رمات غان) * غيلات ليفي - (تل ابيب) * افرات ليفي - (كيبوتس ناحل عوز) * اريئيل ليفي - (رمات غان) * ليلي ليفي - (بات يام) * ايتي ليفي - (كيبوتس ناحل عوز) * اشار ليفي - (تل ابيب) * افنير ليفي - (تل ابيب) *

ماكس ليفي - (هرتسليا) * يتسحاق ليفي - (بات يام) * فيرد ليفي - (تل ابيب) * غيا ليفي - (تل ابيب) * تكفا ليفي - (تل ابيب) * شولميت ليفي - (القدس) * يخيل ليفي - (رمات غان) * ميخائل ليفين - (القدس) * شارون ليفين * ايلا ليفين - (رمات غان) * شاي ليفين - (تل ابيب) * حانوخ ليفين - (تل ابيب) * ساره ليفين - (القدس) * روت ليفين - (تل ابيب) * لينا ليفين - (تل ابيب) * ايرينا ليفنهوف - (تل ابيب) * عميت ليفنهوف - (تل ابيب) * كارلوس ليفنهوف - (تل ابيب) * حانا لفنسون * حجاي لفينسكي - (كيبوتس همفعيل) * استر لفيتان - (القدس) * هيلا لولان-لين - (تل ابيب) * شولميت لوسيتش- (تل ابيب) * حاييم لوسكي - (تل ابيب) * غيتين ليزر - (تل ابيب) * اورنيا لي - (تل ابيب) * ميخائل ليبوبيتش - (رحوبوت) * روني ليبوبيتش - (جيحتايم) * شولميت ليبرخط - (هود هشارون) * طوسكا ليبرخط - (تل ابيب) * هانس ليبرخط - (تل ابيب) * ران ليفون - (القدس) * عنات لايبنر - (رمات غان) * نانسي لايبنر - (تل ابيب) * حرارد لايبنر - (تل ابيب) * يحزكال لين - (القدس) * ران ليلخ - (كفار يهوشفاط) * افرات ليلخ - (كفاريهوشفاط) * اديت ليمون - (حيفا) * اورا ليمور - (القدس) * هيلا ليمان - (تل ابيب) * دانا لين - (رمات غان) * عامي ليس - (تل ابيب) * رونا ليس - (تل ابيب) * يوسف ليفسكي - (تل ابيب) * عودد ليفشيتس - (نير عوز) * عميت ليزر * بيطر ليش - (رمات يشاي) * رويطال لمفيط - (تل ابيب) * فليتسيا لانغر * عيدان لينداو - (تل ابيب) * تشارلس لنتشنر - (تل ابيب) * رؤوبين لسمان - (القدس) * صوفيا لسمان - (القدس) * غابي لسكي - (تل ابيب) جارنون لفيد - (تل ابيب) * دوبي لروم - (تل ابيب) * مالكا ليرخ - (حيفا) * دوبي ليرمان - (تل ابيب) * يئير ليرمان - (تل ابيب) * ميلي ليرمان - (تل ابيب) * يوني ليرمان - (حولون) * حافا ليرمان - (تل ابيب) * تصبي ليرمان - (تل ابيب) * ايبون لندر - (تل ابيب) * غابي لندر - (تل ابيب) * ياعل ليرخ - (تل ابيب) * ليا ليرخ - (تل ابيب) * ليئورا لشيسكي - (تل ابيب) * شولا مئور - (رعنانا) * ياسمين مئور - (رعنانا) * هداس مئور - (رعنانا) * اوري مئور * شاي مئور - (كيبوتس شاعر هعمكيم) * داود مازن - (المزرعة) * اورلي ماير - (بني براك) * عدينا ماير-مريل - (هود هشارون) * شوكي ماروبيتش - (تل ابيب) * روني مارشطاين - (تل ابيب) * دفنا ماخ - (القدس) * ميخائل ماخ - (القدس) * رفيق مالك * ناصر مأمون - (القدس) * يوب مارك - (نبي شالوم) * امير مباركي - (ابوسنان) * الكسندر مجيديم - (تل ابيب) * شيرا ماغل - (كيبوتس بركاي) * ليز ماغنس - (القدس) * عبد مواسي - (الفريديس) * ابي مغربي - (تل ابيب) * عفت مواسي- (القدس) * ادريس مواسي - (باقة الغربية) * راحل موزس - (تل ابيب) * الون موزس - (تل ابيب) * حسن مخلص - (حيفا) * وليد ملا - (بركا) * ميري ملا - (بركا) * منير ملا - (بركا) * ليلى منطنيرو - (رمات غان) * جمي مونطال - (القدس) * تليا مونطرسكو - (يافا) * بنتسيون مونيتش - (تل ابيب) * فلوما مونيتش - (تل ابيب) * ياعل مونك - (تل ابيب) * رينا موس - (تل ابيب) * سليمان موسى - (ريحير) * سهاد موسى - (دير الاسد) * عبري مصطفى - (عرابة) * جمال معدي - (بركا) * رينا مور - (تل ابيب) * طال مور - (رعنانا) * اورا مور-زوننفلد - (حيفا) * منوحا موروبيتش - (تل ابيب) * فيرد مورد - (تل ابيب) * نعمي موروا - (القدس) * ابلي موري - (نيس تسيونا) * امل مرقس - (حيفا) * نمر مرقس - (كفرياسيف) * صالح مرشد - (عبلين) * داود موشباشفيلي - (القدس) * وردة موشكوبيتش - (القدس) * رؤوبين موشكوبيتش - (القدس) * عليزا مزور - (القدس) * رلى مزلي - (هرتسليا) * درور مزراحي - (حيفا) * كميل مخول - (حيفا) * امير مخول - (حيفا) * عصام مخول - (حيفا) * حسين محاميد - (ام الفحم) * هاشم محاميد - (ام الفحم) * امير مخلوف - (حيفا) * عازم محمود - (الطيبة) * اياد محاميد - (ام الفحم) * اوريت مطرس - (القدس) * داني ميودرينيك - (تل ابيب) * اريال ميدوسر - (تل ابيب) * باروخ ميطليس - (يهود) * هيلل ميطلفونكط - (تل ابيب) * نعمي ميخالي - (القدس) * هدى ميلاد - (الرملة) * يرمياهو ميلفهم - (القدس) * روت ميلاو - (القدس) * شلولو ميلر - (تل ابيب) * بركات ميتوسكين - (ابن يهودا) * رؤوبين مينتس - (بيتح تكفا) * يونس ميسنم - (عرعرة) * استر ميتسنمكر - (تل ابيب) * كرميت ميرون - (تل ابيب) * نيلي ميرسكي - (تل ابيب) * يتسحاق ملكسون - (هود هشارون) * اريانا ملاميد - (القدس) * مولي ملتسر - (تل ابيب) * يهودا ملتسر - (القدس) * رينات ملر - (القدس) * صوفيا ملر - (تل ابيب) * كنط من - (كفار شمرياهو) * محمد مناع - (مجد الكروم) * ليلي مناع - (نبي شالوم) * منصور منار - (الناصرة) * انطون مند - (كيبوتس هموغن) * جوسي مندلسون - (القدس) * طوبيا مندلسون - (القدس) * ريطا مند-فلور - (القدس) * مردخاي منوح - (ريشون لتسيون) * يشاي منوحين - (القدس) * عران منور - (رمات هشارون) * يعقوب منور - (كفارسابا) * ايبون منسين - (القدس) * ميشيل منصور - (فسوطة) * جلال منصور - (الطيرة) * داود منصور - (الطيرة) * فيصل منصور - (الطيرة) * محمود منصور - (الطيرة) * شريف منصور - (الطيرة) * ريموندا منصور - (جديدة) * رلى منصور - (تل ابيب) * محمد منصور - (الطيرة) * شيلي مس - (جيحتايم) * غليت مس-ايدر - (هرتسليا) * فارس مساد - (المقيبلة) * احمد مصالحة - (كفرقرع) * يوراق مصالحة - (تل ابيب) * هاشم مصالحة - (كفرقرع) * لؤي مصاروة - (الطيرة) * هاشم مصاروة - (الطيبة) * احمد مصاروة - (الطيبة) * اريال مسد - (جيحتايم) * داود ماسي - (تل ابيب) * يتسحاق مسيلاتي - (القدس) * اناس مسعودة - (عرعرة) * فاتنة مصاروة - (الطيبة) * امل مصاروة - (الطيبة) * اخلاص معامرة - (الرينة) * دودي معين - (عكا) * محمود مفرع - (سولم) * اورلي متسر - (القدس) * بريان مكهيل - (تل ابيب) * يوسي مار حاييم - (تل ابيب) * خطيب ميرا - (القدس) * اسنت مرغويسكي - (تل ابيب) * نتنال مرغليت - (القدس) * نايف مره - (كفرقرع) * ابراهام مروز - (بينه) * تسفيكا مرحب - (يافا) * روحما مرطون - (تل ابيب) * عدييت ميران - (بات يام) * داود مركوبتش - (القدس) * اتي مركوبتش - (جيحتايم) * تسيفي ماسا - (تل ابيب) * ياعل مشيح - (يكنعام) * تمار مشمار - (تل ابيب) * شاؤول مشعال - (تل ابيب) * نتنال متتيا - (رحوبوت) * غيل نادر - (القدس) * نير نادر - (تل ابيب) * رياص ناطور -

(قلنسوة) * نطع نامن - (تل ابيب) * ميخائل نامن - (تل ابيب) * نعيم ناصر - (الطيرة) * محمد ناصر - (رمات ابيب) * محمد ناصر - (الطيرة) * مصطفى ناصر - (الطيرة) * سراعد ناصر - (حيفا) * محمد نفاع - (بيت جن) * نديم ناشف - (الطيبة) * انس ناشف - (الطيبة) * اسماعيل ناسف - (الطيبة) * عمر ناشف - (بيت صفافا) * الون نبوت - (تل ابيب) * نبيل سمور - (حيفا) * يوسف نجاجرة - (بيت لحم) * بثينة نجار - (تل ابيب) * جره نجوان - (جت) * هاني نجار - (تل ابيب) * موشيه نغبي - (القدس) * ماتي نغبي - (القدس) * ديبورا نغبي - (تل ابيب) * افرات نوي - (القدس) * يسرائيل نويان - (حيفا) * امير نويان - (القدس) * غيورا نويان - (تل ابيب) * عليما نوري - (رمات غان) * ليفي نواح - (تل ابيب) * اوري نواح - (بئر السبع) * اوريت نحمياس - (القدس) * رلى نحمياس - (بات يام) * غليت نحمان - (اشكلون) * دانيال نطع زار - (القدس) * سيغال نهب - (تل ابيب) * عيراد نهب - (هود هشارون) * ميراب نهدل - (كيبوتس يسعور) * بيرندا نهدل - (القدس) * غابي نيومان - (القدس) * يتسحاق نيومان - (القدس) * درور نيسان - (القدس) * غابي نيتسن - * عيسى نقولا - (حيفا) * ايل نير - (تل ابيب) * يورغان نيرد - (القدس) * ايزيس نصاير * داود نعيم - (حيفا) * جره نعمان - (جت) * امونه نعمة - (دير الاسد) * نطع نعمان - (تل ابيب) * سعيد نفاع - (بيت جن) * هشام نفاع - (بيت جن) * انصر نفي - (القدس) * نيتاي نصر - (تل ابيب) * غلعاد نتان - (بيتح تكفا) * عاموس نتان - (القدس) * غاد نتان - (القدس) * عمري نتان - (تل ابيب) * سحر نتال - (القدس) * يوسف صابر - (القدس) * جعفر صالح - (عسفيا) * خطيب سالم - (عرابة) * يوسف صباغ - (حيفا) * مارون صباح - (عبلين) * حجيت صبغ - (القدس) * شلومو سيبرسكي - (تل ابيب) * باربرا سيبرسكي - (تل ابيب) * غيلا سيبرسكي - (القدس) * خليل سبيت - (الرامة) * نيب صبر - (تل ابيب) * ادميت صبريغان - (نير تسبي) * ماير سغاي - (رمات غان) * يونتان سيجال - (تل ابيب) * حجيت سيغال * رون سيغال - (تل ابيب) * ايريك سيغال - (تل ابيب) * دتلا سغرا - (حيفا) * غاليا سدان - (تل ابيب) * هاجر سدان - (تل ابيب) * ششطين سدر غران - (رمات هشارون) * يوسف سريد - (البقيعة) * محمد سواعد - (سواعد كمانة) * ايلانا سوغيكر - (تل ابيب) * يهوديت سوبسا - (القدس) * يئير سولوب - (تعوز) * عميحاي سولودر - (بات يام) * روسميري سولان - (القدس) * يفعات سوسكولدار - (القدس) * سامي سوكول - (الدس) * نوغا سحيك - (بني براك) * ديبورا سحيش - (تل ابيب) * زئيب سحيش - (تل ابيب) * مور سطولر - (تل ابيب) * هداسا سطولر - (تل ابيب) * شحلب سطولر-ليس - (تل ابيب) * ارنست سطوك - (القدس) * اورا سطوركليسكي - (تل ابيب) * رفكا سطين - (القدس) * يرمبهو سطيمي - (كيبوتس زيكيم) * يفتاح سطريك - (تل ابيب) * مارون سيدر - (الجش) * اريك سيمون - (بات يام) * اربيه سيمون - (تل ابيب) * رونيت سيميس - (رمات غان) * ابلي سيناي - (تل ابيب) * رائد صلاح - (ام الفحم) * شادي سلامة - (بيت حنينا) * سابا شلهوب - (يافا) * دوريت سلوم - (حيفا) * منير سلوم - (حيفا) * نعمة سلومون - (متسفي هرطوب) * اورا سلوتيم - (تل ابيب) * شلومو سلوتسكي - (تل ابيب) * جمانة صليبا - (شفاعمرو) * صالح سليم - (عبلين) * موشيه سولم - (تل ابيب) * فؤاد سلمان - (الرملة) * لميس سلمان - (الرملة) * عزات سلامة - (الرامة) * كرمن سيلع - (موشاب مسلول) * مريم سيلع - (هدار عام) * رويطال سيلع - (تل ابيب) * ميراب سلفك - (نتانيا) * ايمن سمارة - (الطيرة) * عبد الحكيم سمارة - (الطيرة) * ماير سموروديتسكي - (تل ابيب) * غيل سمنطا - (جيحتايم) * نبيل سميح - (حيفا) * منير سمل - (تل ابيب) * صوفي سنديك - (تل ابيب) * عميد صعابنة - (كفرقرع) * احمد سعد - (ابوسنان) * احمد سعدي - (حيفا) * جعفر سعدي - (عرابة) * ايهاب سعدي - (تل ابيب) * محمد سعيد - (طمرة) * ابراهيم سعيد - (كفرياسيف) * عيدو سعر - (تل ابيب) * عميليا سعر - (حيفا) * يتسحاق سفير - (القدس) * ميخائل سفير - (تل ابيب) * شيرلي سفيرا - (القدس) * عودد سفكتور - (اشكلون) * الهرطو سفكطوروبسكي - (رمات غان) * حانا سفران - (حيفا) * رونين سكلتسكي - (نوفيت) * عنات سرغوسطي - (تل ابيب) * فكتوريا سروبا - (القدس) * فاطمة صرصور - (كفرقاسم) * وديع صرصور - (الناصرة) * اتيلا عابدي - (حيفا) * عبد عابدي - (حيفا) * اميمة عازم - (تل ابيب) * الهام عاصي - (فسوطة) * حاتم عباس - (القدس) * غازي عباس - (الناصرة) * طارق عبد الحي - (الطيرة) * حريب عبد الفتاح - (بير المكسور) * هاشم عبد الباقي - (كفرقرع) * امل عبد الجعفر - (القدس) * صعيب عبد السلام - (كفركنا) * نوال عبد العال - (المزرعة) * ضاهر عبد القادر - (الطيبة) * فريدة عبد الرازق - (القدس) * جنان عبدو - (حيفا) * شربل عبود - (الجش) * نمر عبود - (حيفا) * سيف عبود - (عيلوط) * اناس عبود - (الناصرة) * غلعاد عبرون - (يافا) * بوعز عبرون - (تل ابيب) * اموتص عجنون - (نبي شالوم) * نعمي عدن - (رمات غان) * شريت عوباديا - (بيتح تكفا) * نضال عودة الله - (القدس) * علا عواد - (طمرة) * جورجيت عواد - (الناصرة) * جورج عواد - (الناصرة) * اني عوز - (تل ابيب) * اسامة عمري - (حيفا) * رجاء عمري - (حيفا) * فاطمة عمري - (صندلة) * نوغا عوفر - (تل ابيب) * تريز عزام - (حيفا) * سماهر عزام - (ابوسنان) * آيات عزب - (كفرقرع) * نيتسن عزرا - (هود هشارون) * عوباديا عزرا - (بيت دبغن) * يفتال عزراتي - (تل ابيب) * رلى عطاالله - (حيفا) * اميتسيا عيدو - (تل ابيب) * ياعل عيدن - (تل ابيب) * ادفا عيلم - (تل ابيب) * ايهود عين غيل - (تل ابيب) * افيفا عين غيل - (تل ابيب) * ميخائل عين غال - (تل ابيب) * اوريت عيرون وولف - (تل ابيب) * سهير علي صالح - (الناصرة) * ثمينة علي - (دير حنا) * ايبلت عمور - (تل ابيب) * ليزا عميتال - (تل ابيب) * عيريت عميتال - (القدس) * موشيه عميراب - (القدس) * دفنه عميت - (القدس) * دانيال عميت - (القدس) * يفتال عمانوئيل - (تل ابيب) * صوفي عمر - (القدس) * افلين عمر - (القدس) * طاهر عمريا * شلومو عنبر - (جيحتايم) * ناحوم عنبر - (يافا) * شيرا عنبري - (كيبوتس معجان ميخائيل) * رويطال عنر - (تل ابيب) * عودة عسلي - (كفرقرع) * وجيه عسلي - (بركا) * جابر عساقلة - (المغار) * غدعون عفرات - (القدس) * ياعل عتصيوني - (رحوبوت) * فتحية عقفة - (الطيرة) * سامح

## ● اعلان ●

عراقي - (الطيرة) * رياض عراقي - (الطيرة) * جمال عراقي - (الطيرة) * عبد القادر عرباسي - (كفرقرع) * شلومو عراد - (تل ابيب) * جرلي عراد - (تل ابيب) * مايا عراد - (ريشون لتسيون) * شيرلي عران - (القدس) * تمامنة عرفات - (عرابة) * طه عرفات - (دير حنا) * نمرود عيشت - (القدس) * نغا عيشت - (القدس) * عيريت عيشت - (القدس) * جدعون عيشت - (القدس) * درور عيشت - (كيبوتس فلحيم) * محمد عثامنة - (كفرقرع) * نوال عثامنة - (كفرقرع) * ماجد فاهوم - (الناصرة) * خلف بدر فايق (جث) - حسين فارس - (عكا) * حنا فاتنة - (الرامة) * جبران فضيل - (البقيعة) * طالي فردبوش - (تل ابيب) * رونين فردمان - (تل ابيب) * خير فودي - (عكا) * نيريت فوطرمان - (تل ابيب) * ليندا فوطرمان - (القدس) * اوريت فوطشنيك - (هرتسليا) * عيدي فرويرشطاين - (تل ابيب) * ساره فرلوك - (تل ابيب) * باروخ فولين - (تل ابيب) * داني فولاتسكي - (تل ابيب) * مونيكا فولك - (يهنه) * رافي فولك - (القدس) * اوفيرا فولكوف - (تل ابيب) * عاموس فونكنشطاين - (تل ابيب) * عليزا فوس - (جبعات شموئيل) * درور فوسط - (تل ابيب) * افي فوسفوس - (تل ابيب) * ميكي فورطوغاز - (تل ابيب) * يهوجا فورمان - (تل ابيب) * حاجي فورشتر - (جبعتايم) * يوبل فورت - (حولون) * شوشان فورت - (تل ابيب) * عميت فاز - (بني براك) * ايتيفاز - (هرتسليا) * افي فاز - (هرتسليا) * منير فخر الدين - (رمات هجولان) * يسرائيل فيطرمان - (تل ابيب) * افي فيطشون - (رعنانا) * بنينا فيلر - (كيبوتس يد حنا) * اليعيزر فيلر - (كيبوتس يد حنا) * ساره فينغنبويم - (تل ابيب) * حاييم فينغنبويم - (تل ابيب) * صيون فينزلبر - (تل ابيب) * عودد فلبسكي - (تل ابيب) * فيلو فيلوسوف - (تل ابيب) * يوري بينيس - (القدس) * م. فنكلشطاين - (رمات هشارون) * حاييم فنكلشطاين - (بئر السبع) * روني فكسر - (تل ابيب) * روني فيكر - (حيفا) * بات حن فيرسط - (تل ابيب) * عنات فيرسط - (رمات غان) * شاحر فيرسططر - (تل ابيب) * كرين فيرطنبرغ - (تل ابيب) * ادم فيش - (حيفا) * ايلي فيشمان - (تل ابيب) * رفكا فيشمان - (القدس) * ميكي فيشر - (تل ابيب) * ص. فيشر - (رمات غان) * دينا فيلغ - (حيفا) * فيرد فللفي- مزور - (تل ابيب) * ماتي بيلد - (القدس) * انيط بيلد - (القدس) * يونتان بيلد - (كيبوتس معبروت) * يوئيب بيلد - (تل ابيب) * رويت فلد - (تل ابيب) * رفكا فلدحي - (القدس) * افي فلدمان - (القدس) * افي فلدمان - (هرتسليا) * روني فلومان - (تل ابيب) * ميخال فلطي - (تل ابيب) * ميرا فلطينوبتش - (تل ابيب) * اسماعيل فليطين - (الناصرة) * يافا فليطر - (القدس) * غيلا فلينط - (القدس) * داني فليخ - (تل ابيب) * ايتان فلتر - (القدس) * م. فلكنشطاين - (زخرون يعقوب) * منيرا فسكين - (رمات افعال) * ماير فعيل - (تل ابيب) * ايلان فيفا - ( حيفا) * تسفيكا فيفر - (تل ابيب) * نحمان فيفرنكوف - (حيفا) * افيفيل فلكمان - (تل ابيب) * اخلاص فراج - (طرعان) * جدعون فيرير - (رمات هشارون) * عمانوئيل فرجون - (القدس) * نعمة فرجون - (القدس) * ايلانا فيردس - (القدس) * جدعون فرويدنطال - (القدس) * ميخال فروكطمان - (رحوبوت) * عنات فرومكين - (تل ابيب) * حنا فرح - (تل ابيب) * سيمدر فري - (تل ابيب) * موطي فري - (القدس) * رون فريد - (تل ابيب) * شيلي فريد - (تل ابيب) * ايلي فرينلندر - (تل ابيب) * رونين فريدمان - (زيتان) * صفيرا فريدمان - (بات يام) * اريئيلا فريدمان - (تل ابيب) * بيني فريدمان - (بات يام) * عمري فريدمان * يوئيب فريدلين - (تل ابيب) * ايلي فريمويتش - (هرتسليا) * اساف فريشمان - (نفي مونوسون) * يوسف فيرل - (رمات غان) * يعقوب فرلوطر - (بات يام) * ميرا فرلوطر - (بات يام) * ياعل فرلمان - (تل ابيب) * نوعا فرلسون - (بيتح تكفا) * عنبل فرلسون - (تل ابيب) * عميت فرلسون - (بيتح تكفا) * صيون فرنس- (تل ابيب) * مريم فرنك - (القدس) * طوني فرنك - (تل ابيب) * بنينا بيرس - (القدس) * يونتان بيرس - (رمات هشارون) * نوريت بيرس - (تل ابيب) * تمار بيرتس - (القدس) * اورنا بيرتس - (بئر السبع) * موشيه بيرتس - (تل ابيب) * داليا بيرتس - (تل ابيب) * تسحي بيرتس - (تل ابيب) * ميلي بيرتس - (تل ابيب) * ايتي بيرتسك - (ريشون لتسيون) * ايلي فرشمان - (تل ابيب) * سيناي فيتر - (تل ابيب) * دانيال فيتر - (تل ابيب) * كوبي فيتر - (تل ابيب) * ليليا فيتر - (تل ابيب) * وليد صادق - (الطيبة) * ايتسك صادوق - (بيتح تكفا) * يئير صولر - (تل ابيب) * عوفر صولك - (تل ابيب) * حاييم صوكر - (حيفا) * يبل صوكرمان - (القدس) * موشيه صوكرمان - (تل ابيب) * صافي صور - (تل ابيب) * ميخا صور - (تل ابيب) * نوريت صور - (عكا) * تصفي صورف - (تل ابيب) * حن صورف - (تل ابيب) * طاد صيغلمان - (تل ابيب) * شارون صيبزنوف - (رمات غان) * موطول صين - (تل ابيب) * ساره صيفروني - (تل ابيب) * قتاع صلبوين - (القدس) * لينا صيمل - (القدس) * الهاب صرفتي - (تل ابيب) * تامي صرفتي - (تل ابيب) * لينا كوفمان - (بات يام) * يوسي كوفمان - (القدس) * درور كوفمان - (حولون) * روني كوفمان - (القدس) * نعمي كالكين - (حيفا) * ميخال كان - (كريات بيالك) * فيدا كان - (كريات بيالك) * نيكول كاسل - (تل ابيب) * ميرفت قاسم - (رمات غان) * عدي قاسم - (يافا) * تيسير قاسم - (تل ابيب) * حنا كب-روط - (هرتسليا) * سناء قبلان - (عرعرة) * هديل قدورة - (عكا) * ابراهام كديا - (رمات غان) * زوهر كديا - (تل ابيب) * شرلا كوبو - (غلئون) * افنير كوبلنر - (كيبوتس يسعور) * ميخا كويلار - (تل ابيب) * بات حن كويلار - (تل ابيب) * افشلوم كرا - (القدس) * سلوى قويقس - (يركا) * اورديت كوطلر - (حيفا) * حاييم كوك - (القدس) * جدعون كورندا - (رمات هشارون) * الون كوتفينو - (تل ابيب) * جدعون كوسطا - (عين هود) * اورا كوفمان - (بئر السبع) * روتا كوفيفر - (تل ابيب) * يورام كوفرميتش - (حيفا) * يهودا كوفرمان - (تل ابيب) * اوريت كورتسكي - (تل ابيب) * فاني كورمان - (القدس) * ليئور كورن - (رمات غان) * استر كورن-انكرو - (تل ابيب) * نير كيدر - (بيتح تكفا) * دان كيدر - (تل ابيب) * روني كيدر - (تل حيفا) * شيري كيدر - (تل ابيب) * يئير كيدر - (تل ابيب) * رونيت كيدر - (تل ابيب) * لبنى كي - (تل ابيب) * ليئور كي - (تل ابيب) * نعمة كيمرون - (هرتسليا) * يوبيل كينان - (رمات غان) * اوريت كنان - (تل ابيب) * ميخال كيرش - (تل ابيب) * شيفرا كيش - (تل ابيب) * مناحم كيش - (تل ابيب) * عدنا كلور - (تل ابيب) * بيرونيا كليبنسكي - (القدس) * راحل كلين - (القدس) * جيلي كلين - (تل ابيب) * يانون كلين - (هود هشارون) * نيلي كليمبوروسكي - (رمات هشارون) * ايتل كلينجر - (حيفا) * ميراب كليك - (تل ابيب) * ديورا كليكين - (حيفا) * ياشي كلمنويتش - (نتانيا) * الياهو قلعي - (القدس) * حوا كيلر - (تل ابيب) * ياعل كيلر - (كفارسابا) * ادام كيلر - (تل ابيب) * ايفا كيلرط - (تل ابيب) * موطي كمحي - (تل ابيب) * ساره كمينكر - (القدس) * رؤوبين كيمنر - (القدس) * ميخا كمينر - (تل ابيب) * طالي كمينر - (تل ابيب) * طوبي لين كمنص - (تل ابيب) * ادريانا كامب - (تل ابيب) * شاي كمريني - (نتانيا) * سورانا كنترل - (تل ابيب) * ايلا كنا - (رمات غان) * استي كنويل - (القدس) * حنا كنز - (كيبوتس غان شموئيل) * شاؤول كنز - (كيبوتس غان شموئيل) * اليانور قنطور - (رمات هشارون) * روتي قنطور - (تل ابيب) * غرشون كنسبيل - (حيفا) * ليديا كنكط - (كيبوتس جعتون) * فيليب كنلر - (نتانيا) * دوروا كاس - (تل ابيب) * الياس قسيس - (الرامة) * عران كفلن - (رمات غان) * ستيف كفلن - (القدس) * نير قصاب - (حولون) * ايلان كتسير - (حيفا) * ايلانا كروزمان - (بئر السبع) * افيفا كتسير - (هرتسليا) * سلفينا كران - (تل ابيب) * حنيف قراقرة - (القدس) * افرات كريتس - (بيتح تكفا) - داني كرون - (تل ابيب) * ميخال كرويطال - (بات يام) * اشرف قرطم - (حيفا) * راز كريال - (غان يبنه) * غيا كريب - (كفارسابا) * موشيه كريزل - (حيفا) * دينا كريزل - (حيفا) * روعي كريطنر - (تل ابيب) * اهود كرينيس - (كيبوتس شوبل) * دان كريسطل - (كريات موتسكين) * نتان كريسطل - (القدس) * عودد كيرمار - (رمات هشارون) * نيلي كيرن - (تل ابيب) * عليزا كيرن - (جبعتايم) * شارون كيرن - (القدس) * بيني كيرن - (تل ابيب) * زيف كيرن - (القدس) * نعمة كيرني - (كيبوتس معغان ميخائيل) * ابا كرني - (تل ابيب) * راحل كرني - (تل ابيب) * كرميل كرني - (تل ابيب) * حاييم كرني - (بني براك) * مايا كرنيش - (رحوبوت) * دانيال كرسو - (تل ابيب) * ميري كرسين - (تل ابيب) * داليا كرشطاين - (القدس) * سيمون كيرشنر - (تل ابيب) * درويش كشرع - (الطيرة) * نجاة رابي-زحالقة - (القدس) * خطيب رائد - (قلنسوة) * راحل رؤوبين - (تل ابيب) * ميخال رؤوفمان - (تل ابيب) * كردوش رامي - (الناصرة) * ديبي ريونا - (القدس) * طال ريبب - (تل ابيب) * غرشون ريبب - (نتانيا) * نمرود ريبب - (هرتسليا) * داود رابين - (كيبوتس مزرع) * اساف رابين - (كيبوتس مزرع) * يهوديت رينسكي - (القدس) * شيري ريكين - (القدس) * يعقوب ريربي - (هرتسليا) * رونين رجب - (القدس) * شاحر رجب - (حيفا) * ريبا رجب * ابيب رجب - (تل ابيب) * رفيق رضا - (بيت حنينا) * حدوه ردوينتش - (تل ابيب) * غيورا رهب - (تل ابيب) * يهوشوع روبين - (رحوبوت) * رؤوبين روبين - (تل ابيب) * باولا روبنك - (بئر السبع) * حنا روبنشطاين - (هرتسليا) * هاجر رويلب - (القدس) * روت روبنتسكي - (تل ابيب) * ياعل رودا - (بيتح تكفا) * ابيشي رافيه - (رمات غان) * ادي رافيه - (جبعتايم) * عمير رافيه - (جبعتايم) * عران روزيط - (الرملة) * يهوشوع روزين - (رحوبوت) * شلوميت روزن - (جبعتايم) * غابي روزن - (جبعتايم) * حنا روزن - (تل ابيب) * لينا روزن - (حيفا) * طوبا روزن * شيلي روزن - (القدس) * ميخال روزيلوم - (حيفا) * عدنا روزنطال - (تل ابيب) * ميخال روزنطال - (القدس) * رونيت روزنطال - (تل ابيب) * اسيا روزنطال - (تل ابيب) * مايا روزنفلد - (القدس) * زئيف روزنكرنتش - (القدس) * تيرتسا روزنشفير - (تل ابيب) * شوش روحلين - (تل ابيب) * روبيرطا روط - (القدس) * يعقوب روط - (هرتسليا) * شاي روطبرد - (تل ابيب) * دودو روطمان - (رحوبوت) * ايلا روطنبرغ - (هرتسليا) * عميحي روطشطاين - (تل ابيب) * سوزان روطشطاين - (القدس) * روعي روطشيلد - (تل ابيب) * فاتنة جرلاني - (عبلين) * هاجر روم - (تل ابيب) * كنرات روم - (تل ابيب) * شيرا رومنويسكي - (القدس) * جيسي رومر - (القدس) * نيب رومر - (بيتح تكفا) * جيمس رون - (تل ابيب) * موكي رون - (تل ابيب) * مارون رون - (القدس) * موشيه رون - (تل ابيب) * يفعات رون - (ريشون لتسيون) * ابيهو رونين - (تل ابيب) * روت رونين - (تل ابيب) * ارنون رونين - (سدي نيتسان) * زوهر رونين - (كيبوتس نحشوليم) * حنا رونين - (كيبوتس نحشوليم) * اوريت رونين - (القدس) * ميخال روسطي - (تل ابيب) * هنري روسنفلد - (القدس) * فيرا رورليخ - (حيفا) * جودي روتام - (تل ابيب) * عدنا راز - (تل ابيب) * عينات راز - (تل ابيب) * ميرون راز - (رشفون) * امنون راز كوكوتسكين - (القدس) * تامي رازي - (تل ابيب) * تصفي رازي - (تل ابيب) * نوعا رازي - (تل ابيب) * مريم رازنيك - (رعنانا) * شاؤول رحابي - (تل ابيب) * ميخا رحمن - (تل ابيب) * ايلانا رطهوز - (تل ابيب) * كامل ريان - (كفربرا) * حنا ريب - (تل ابيب) * يهودا ريفر - (رحوبوت) * عنات ريزمان-ليفي - (تل ابيب) * ادواردو ريزفان - (القدس) * ميرا ريخ - (القدس) * طانيا رينهوط - (تل ابيب) * شيلي ريخن - (القدس) * امير ريان - (كيبوتس شاعر هجولان) * نوريت رينوت - (حولون) * اسماعيل رفعت - (الناصرة) * قارا ريخمان - (تل ابيب) * غبيع ريخب - (تل ابيب) * راوما ريخب - (تل ابيب) * مريون رخطمان - (مشمار هعيمك) * مناحم رخطمان - (مشمار هعيمك) * اوري رام - (تل ابيب) * روت رموت - (تل ابيب) * ياعل رنان - (تل ابيب) * شارون رنسون - (رعنانا) * جوليا رسنيك - (رمات هشارون) * جوليا رسنير - (رمات هشارون) * شوش رفوفورط - (كيبوتس مشمار داود) * ميرون رفوفورط - (تل ابيب) * شيريت - رصبي - (هرتسليا) * شالوم رصبي - (هرتسليا) * ران رتصون - (بن شيمن) * يهوديت ركناطي - (القدس) * منال غريب - (الناصرة) * حوا ريشف - (القدس) * اشار ريشف - (القدس) * داني شالتيال - (تل ابيب) * فؤاد شما - (الناصرة) * غدير شافي - (تل ابيب) * لينا شبيب - (تل ابيب) * طال شبيط - (رحوبوت) * جيزي شبيط - (كيبوتس ناحل عوز) * زئيب شبيط - (تل ابيب) * نعمي شبيط - (تل ابيب) * تمار شبيط - (تل ابيب) * علا شبيطة - (الطيرة) * تغريد شبيطة - (الطيرة) * فتحي شبيطة - (الطيرة) * عبد المأمون شبيطة - (الطيرة) * ماير شبيت - (تل ابيب) * ليئور سيغب - (القدس) * ياعل سيغب - (القدس) * غيلا سيغب - (جبعتايم) * رونا سيغب - (القدس) * ياعل سيغب - (القدس) * اريك سيغب - (ريشون لتسيون) * رونا سيغب - (القدس) * ايلت شدمي - (كفارسابا) * سعيد شهران - (اكسال) * ران شيهم - (القدس) * ديانا شراف - (تل ابيب) * ياعل شرب - (تل ابيب) * تمار شوب - (غني عام) * سيلندراو شوب - (هود هشارون) * نيعا شوبل - (تل ابيب) * هرتسل شويرط - (تل ابيب) * يوسي شوورتس - ( القدس) * ميخال شوورتس - (القدس) * نيعا شوورتس - (القدس) * يفينال شوورتس - (القدس) * مونيكا شولدنار - (القدس) * تصفي شولدنار - (القدس) * موشيه شوكد - (رمات غان) * يارون سور - (رمات غان) * ياعل سور - (تل ابيب) * يارون سور - (كيبوتس كفار مناحم) * يسرائيل شوورك - (القدس) * رونيت شورك - (القدس) * برندا شوركند - (الدس) * نعيم شحادة - (كفرياسيف) * اوري شاحم - (القدس) * يسرائيل شاحك - (القدس) * عران شاحر - (كيبوتس فلحيم) * شلومو شطينلتس - (القدس) * عيليت شطاين - (تل ابيب) * رفكا شطاين - (القدس) * ايدا شطاين - (القدس) * حايا شطاينبرغ - (تل ابيب) * عوددا شطاينبرغ - (القدس) * يعقوب شطاينبرغ - (حيفا) * مريم شطاينتس - (القدس) * حايا شطاينتس - (تل ابيب) * ماريوس شطنر - (القدس) * ركفات شطراوس - (تل ابيب) * عليا شطرواس - (يافا) * مايا شطرواس - (تل ابيب) * سامي شطريت - (تل ابيب) * زئيب شطرخمان - (حولون) * عدينا شطران - (تل ابيب) * حانا شطران - (حيفا) * فرانك شطران - (القدس) * رعيا شطران * شوليت شطرنبرغ - (جبعتايم) * ايلا شطرنبرغ - (تل ابيب) * ان شطرنسبرغ - (القدس) * توما شيخ - (تل ابيب) * طاليا شاي * كيرن شيبر - (تل ابيب) * نوعم شيزف - (رمات غان) * منديل شين - (ريشون لتسيون) * طوبا شينطوك - (القدس) * روت شينيس - (تل ابيب) * بات عامي سيلفي - (حيفا) * دوريت شيلا - (هرتسليا) * هداس شينطال - (تل ابيب) * يانون شينفلد - (تل ابيب) * تومار شينفلد - (كيبوتس افك) * بركات شيف - كيرن - (تل ابيب) * هوارد شيفون - (نبي شلوم) * دوريت شيفون - (نبي شلوم) * دوريت شيكرسكي - (تل ابيب) * تمار شير - (بئر السبع) - نعمي شير - (بئر السبع) * غلعاد شيرمان - (بيت عوبيد) * شفورطا شخطمان - (القدس) * ساشا شخطمان - (القدس) * ميخال شخطر - (تل ابيب) * كريستينا شيل - (رمات ابيب) * مصطفى شلاعطة - (سخنين) * سحر شلاعطة - (سخنين) * ياعل شلفي - (تل ابيب) * شارون شيلو - (تل ابيب) * سهر شلو - (مزكيرت باتيا) * بنينا شيلوي (القدس) * اليس شيلوي - (القدس) * موشي شلوي - (القدس) * بن تصيون شلوي - (القدس) * حايا شالوم - (القدس) * غيل شلومي - (تل ابيب) * روت شلوم - (كفار شمرياهو) * عوز شيلح - (القدس) * طومي شليط - (كفار سالد) * شاحل شلومو - (حولون) * ابيطال شلنفر - (حيفا) * فرديت شلفي - (تل ابيب) * يوئيل شم طوف - (القدس) * اهود شم طوف - (تل ابيب) * ارنا شم طوف - (تل ابيب) * رونيت شماي - (تل ابيب) * ميراب شمين - (تل ابيب) * روعيه سمحا - (كيبوتس راس الناقورة) * محمد شميه - (جت) * ميخال شمير - (رمات غان) * نوفر شمعوني - (تل ابيب) * دانيال شيمر - (تل ابيب) * هيلا شيمش - (تل ابيب) * روتام شيمش - (حولون) * فولطير شمشموم - (نبي شالوم) * عزرا شني - (كيبوتس دبير) * عيديت شني - (تل ابيب) * دليت شني - (غبعتايم) * اوري شني - (تل ابيب) * شاحر شنيتسر - (القدس) * بنيامين شنيتسر - (تل ابيب) * مريم شعشوع - (غبعتايم) * افرات شفيغل - (رمات غان) * مريم شفيلمان - (هرتسليا) * تامي شبيرا - (تل ابيب) * حموطال شبيرا - (تل ابيب) * غالي شبيرا - (حولون) * ران شبيرا - (تل ابيب) * دفنه شبيرا - (تل ابيب) * بت شبيع شبيرا - (غبعتايم) * ايلان شبيت - (تل ابيب) * بنيامين شيفر - (القدس) * روتي شيفر - (القدس) * حانيا شيروخ - (القدس) * مردخاي شيروخ - (القدس) * ياتيا شيروخ - (القدس) * دفنه شيروخ - (القدس) * عبود شريل - (حيفا) * اراد شارون - (تل ابيب) * سمدر شارون - (تل ابيب) * نومه شريير - (تل ابيب) * علي حريكي - (مجد الكروم) * محمد شريف - (الناصرة) * سامي شريف - (حيفا) * راني شيرمان - (تل ابيب) * بيطر شيرف - (القدس) * بنيامين شيرف - (تل ابيب) * تامي شيرف - (تل ابيب) * عبير شرقاوي - (رمات غان) * يعقوب شيرت - (تل ابيب) * غاليا شيرتيال - (تل ابيب) * غليت ساسون - (تل ابيب) * ميخال ساسون - (تل ابيب) * شاؤول ساسون - (تل ابيب) * ميخال ساسون - (غبعتايم) * دورون تيوري - (رمات غان) * ياعل تدهر - (تل ابيب) * ايتي تدمور - (كيبوتس غبعتايم) * منى توما - (حيفا) * يوبل تور - (رمات غان) * كيرن ترجمان - (تل ابيب) * روت تيروش - (القدس) * كرميلا تمير - (تل ابيب) * ايريس تمير - (تل ابيب) * روتي تمري - (رمات هشارون) * شاي تيكن - (تل ابيب).

للتوقيع على العريضة ولتلقي التفاصيل يمكن الاتصال على الهواتف:

٠٣ - ٨٢٠٨٧٣ - ٠٣ - ٢٥٣١٥١ - ٠٢ - ٤٩١٧٠٥ - ٠٣ - ٥٣٦٥٠٤ - ٠٤.

من اجل تغطية نفقات الاعلان يمكن ارسال تبرعات لحساب رقم: ٤٠٤٢٧٥ بنك هبوعليم فرع لينكولن (٧٧٢) تل ابيب او الى صندوق بريد ٤١١٢٩ - تل ابيب.

الاسماء اعلاه نشرت في الصحافة العبرية في خمس دفعات ابتداء من تاريخ ٩٢/١٢/٢١، وهناك المئات من التواقيع التي سيجري نشرها في اقرب وقت ممكن.

**من تقرير مركز غزة للحقوق والقانون:**

# القتل والابعاد والاعتقال الجماعي أهم علامات شهر كانون الاول - ٩٢



● بعد عدة اشهر من تدهور اوضاع حقوق الانسان في قطاع غزة، وثق مركز غزة للحقوق والقانون زيادة خطرة في انتهاكات حقوق الانسان قامت بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي خلال شهر كانون الأول الماضي.

الزيادة الدراماتيكية في عدد القتلى والجرحى، الابعاد، الاعتقالات الجماعية، الاعتقال الاداري، منع التجول على مدار الساعة، الاعلان عن مناطق عسكرية مغلقة، اوامر الهدم للمنازل، الهجمات واسعة النطاق بواسطة القوات الاسرائيلية، اجتمعت معا لتشكل احد اكثر الشهور وحشية وقسوة في مجال انتهاكات حقوق الانسان في قطاع غزة خلال العامين الماضيين.

وفق تقرير مركز غزة للحقوق والقانون، فان التطورات الاخيرة الخطرة قد جاءت من جانب قوات الاحتلال كرد فعل على مقتل عدد من الجنود الاسرائيليين، كما يرى فيها وسيلة من وسائل العقاب الجماعي ضد السكان في قطاع غزة، المادة ٢٣ من اتفاقية جنيف الرابعة تنص: «لا يجوز معاقبة اي شخص محمي عن مخالفة لم يقترفها هو شخصيا. تحظر العقوبات الجماعية وبالمثل جميع تدابير التهديد او الارهاب».

### القتلى والجرحى

في المدة بين الاول من كانون الاول حتى ٣١ منه قتل سبعة عشر فلسطينيا مدنيا في قطاع غزة على ايدي قوات الجيش الاسرائيلي، مركز غزة للحقوق والقانون لاحظ خطورة الحقائق التالية:

١ - ان سبعة من بين السبعة عشر الذين قتلوا بواسطة قوات الجيش كانوا احداثا.

٢ .- السبعة عشر الذين قتلوا بواسطة الجيش اطلقت النيران عليهم في الجزء الأعلى من الجسم.

٣ - ان تسعة من بين السبعة عشر لم يكونوا سوى عابري طريق، او مراقبين لما كان يجري من مظاهرات.

٤ - ان قوات الجيش الاسرائيلي استخدمت بنادق القنص عن بعد، وفي بعض الاحيان من داخل مراكز عسكرية، لقمع المتظاهرين.

٥ - عدد القتلى والمصابين خلال شهر كانون الأول ١٩٩٢ وصل اعلى مستوى خلال السنتين الماضيتين.

قوات الجيش الاسرائيلي قامت بصورة منتظمة باطلاق النيران وبصورة عشوائية وبدون تمييز، دون ان تلجأ الى وسائل اقل عنفا، اثناء المواجهات مع المتظاهرين الذين كانوا يلقون حجارة، ودون ان يكون هناك مستوى من الخطر على حياتهم يبرر استخدام القوة القاتلة كما تم، مما نجم عنه العدد الكبير من القتلى والجرحى.

بتاريخ ١٩٩٢/١٢/١٩ رفعت سلطات الاحتلال في خانيونس نظام منع التجول الذي كان مفروضا منذ ستة ايام فترة على مدار الساعة لمدة ساعتين، وسمحت للنساء والاطفال فقط بالخروج من منازلهم لشراء الطعام، خلال دقائق بعد رفع منع التجول خرج النساء والرجال والاطفال الى الشوارع واندلعت المظاهرات، ورد الجيش فورا باطلاق الرصاص الحي بكثافة وبصورة عشوائية، مما نجم عنه مقتل سبعة واصابة اكثر من خمسين بجروح.

خلال شهر كانون الاول، بلغ عدد المصابين بالرصاص الحي الذين عولجوا في مستشفيات او عيادات محلية (٤٢٥) مواطنا، منهم (١.٥) كانوا دون سن الرابعة عشرة (١.١) مواطنا اصيبوا بالرصاص المعدني المغلف بالبلاستيك، (٣٥٣) اصيبوا بجروح ورضوض وكسور وعولجوا نتيجة للضرب بواسطة الجيش، (٩٩) تم معالجتهم من استنشاق الغاز المسيل للدموع.

ان مركز غزة للحقوق والقانون يبدي قلقا عميقا من ارتفاع عدد القتلى والجرحى نتيجة لاستخدام الذخيرة الحية بواسطة قوات الجيش الاسرائيلي، ونتيجة كما يبدو لتخفيف القيود على تعليمات اطلاق النار بواسطة الجنود.

### الابعاد والاعتقال الجماعي والاعتقال الاداري

وفق معلومات مركز غزة للحقوق والقانون فإن ١٦٧ من قطاع غزة قد تم ابعادهم من بين اربعمائة وخمسة عشر مواطنا فلسطينيا قامت السلطات الاسرائيلية بابعادهم بالقوة الى جنوب لبنان بتاريخ ١٧ كانون الأول ١٩٩٢ وان ايا من هؤلاء المبعدين لم يحصل على صورة من امر الابعاد قبل او بعد ابعاده.

ان ادعاء الحكومة الاسرائيلية، بأن هؤلاء المبعدين كانوا يشكلون خطرا على حياة الناس ليس له ما يبرره، اذ ان ايا من هؤلاء المبعدين لم يتهم او يحاكم بصورة عادلة قبل ابعاده الفوري. وعلى الرغم من تبني مجلس الأمن للقرار رقم ٧٩٩ والادانة الدولية، فان الحكومة الاسرائيلية ترفض التراجع عن قرارها. المادة ٤٩ من اتفاقية جنيف الرابعة تنص بصورة مطلقة «بحظر النقل الجماعي او الفردي للاشخاص المحميين او نفيهم من الاراضي المحتلة الى اراضي دولة الاحتلال او الى اراضي اي دولة اخرى محتلة او غير محتلة، ايا كانت دواعيه».

الابعاد يأتي على اثر موجة من الاعتقال الجماعي لاكثر من الفي فلسطيني في المناطق المحتلة، ثلاثمائة وعشرة اشخاص تم اعتقالهم اداريا دون اتهام او محاكمة مما يرفع عدد المعتقلين الموجودين في «كيلي شيقع» «انصار ٣» الى ٥٧. معتقلا. فيما يبدو فإن العديد من المعتقلين في الموجة الاخيرة واجهوا تحقيقا قاسيا، تضمن التعذيب.

### منع التجول والاعلان عن القطاع منطقة عسكرية مغلقة

منع التجول المطول واغلاق القطاع سبب ازمة اقتصادية في غاية الصعوبة على السكان المنهكين اصلا من ظروف اقتصادية بالغة الصعوبة بسبب الاغلاق ومنع التجول، العمال الفلسطينيون لم يتمكنوا من دخول الخط الاخضر للعمل، مما حرم آلاف العائلات من دخل هم في اشد الحاجة اليه. وبسبب منع التجول على مدار الساعة العمال الفلسطينيون الذين يعملون داخل القطاع لم يستطيعوا العمل ايضا. الخسائر تقدر بملايين الدولارات. وكالة غوث وتشغيل اللاجئين قامت بتوزيع المواد الغذائية نتيجة النقص الشديد لدى السكان.

### اوامر الهدم

خلال شهر كانون الأول اصدر الحاكم العسكري لقطاع غزة اوامر بهدم ثلاثة منازل لاسباب امنية. ان هذه الاوامر الثلاثة تم تقديم استئنافات ضدها، والمتوقع ان هذه الاستئنافات سترفض. اجراء الاستئناف في حقيقته يمكن من كسب الوقت لهذه العائلات لاخلاء ممتلكاتهم من منازلهم قبل هدمها.

بعد شهور طويلة من التوقف النسبي، استأنفت محكمة العدل العليا في القدس نظر الاستئنافات، وحكمت برفض استئنافات لثمانية منازل صدرت قرارات بهدمها لاسباب امنية في قطاع غزة، وكانت هذه الاوامر قد صدرت في العام ١٩٩١. ومن المتوقع هدم هذه المنازل في اي وقت.

### العمليات العسكرية واسعة النطاق

بتاريخ ١١ و ٢٢/ كانون الأول

● البقية على صفحة ١٥●

■■ ماير فلنر

# توفيق طوبي.. ومسيرة خلاقة

(«الاتحاد»: خلال احدى الجلسات الاخيرة في مؤتمر الحزب الشيوعي الاسرائيلي الـ ٢٢، السبت ٩٣/١/٣٠، وبعد ان قدم توفيق طوبي، السكرتير العام للحزب، تلخيصه لأعمال المؤتمر، ولما كان طوبي قد طلب اعفاءه من مسؤولياته في قيادة الحزب ورفض ترشيح نفسه مرة اخرى للجنة المركزية لاسباب صحية، وقف رفيق دربه الطويل منذ عشرات السنين، رئيس الحزب، ماير فلنر، والقى كلمة وداع ننشرها فيما يلي. وفي ختامها تعانق فلنر وطوبي عناقا طويلا، وسط عاصفة من تصفيق المندوبين، الذين هبوا واقفين على اقدامهم.. والدموع تغرورق في عيون معظمهم.)

لا يتسع الوقت الآن لتلخيص التاريخ. واحد الأمور التي نفتقد اليها هو المعلومات التاريخية عن تطور حزبنا في البلاد. وهو ليس مجرد تاريخ فحسب، بل انه تاريخ مشرف حقا لكلا الشعبين.

لن ابالغ ان قلت انه لسنوات طويلة كان الثنائي توفيق طوبي وماير فلنر بمثابة رمز للتآخي اليهودي العربي في هذه البلاد. خضنا معا امتحانات كثيرة، سأذكر بعضا منها:

في سنة ١٩٦٥ وقفنا في مواجهة ازمة قاسية جدا. المشكلة كانت اساسا بين الرفاق اليهود في الحزب. ولم ينضم اي رفيق عربي الى القومجية اليهودية التي انتشرت بين الرفاق اليهود. ووقف الكادر العربي، وبين قادته كان توفيق طوبي بالطبع، وقفة واحدة مع الجناح اليهودي الذي اراد وحدة الحزب ونقاوة موقفه الفكري الشيوعي. ونجحنا في انقاذ الحزب. خرجنا بحزب جريح، لكننا حافظنا على طابعه اليهودي - العربي وايديولوجيته وسياسته ومبادئه التنظيمية. وكلكم تعرفون اين انتهى اولئك الذين خرجوا من الحزب، يكفي ان اشير الى احدهم الذي اصبح اليوم وزيرا في حكومة رابين (يائير تسبان).

كانت تلك فترة عصيبة جدا في حياة الحزب، فترة الحكم العسكري. كنا، توفيق طوبي وانا، عضوي كنيست. واذكر كيف كان يظهر بن غوريون مهاجما حزبنا باستمرار ورابطا اياه بالاتحاد السوفييتي. ذات مرة قال بن غوريون: «توفيق طوبي من جهتي مفهوم ومحمول. فهو يدافع عن شعبه العربي. ولكن ماير فلنر خائن لشعبه». وقد تصدى كلانا معا لهذا النهج وقلنا: ان الشيوعي اليهودي يدافع عن الشعب العربي لا اقل من اي عربي. والشيوعي العربي يدافع عن اليهود لا اقل من اي يهودي.

وفي سنة ١٩٥٦ دخلنا معا الى كفرقاسم. كان الناس مفزوعين، فخافوا من الحديث معنا. وبعد جهد جهيد وجدنا شابين وافقا على مساعدتنا. ذهبنا معهما جانبا واخبرانا بما حدث. واعطيانا قائمة باسماء القتلى. وعدنا من هناك يغمرنا همّ واحد وهو كيف نكشف الموضوع الى الرأي العام المحلي والعالمي، في حين فرض الحكم العسكري ستارا كثيفا من التعتيم عليه. وقد خرقنا الحصار ونشرنا هذا «السر العسكري» على الجمهور.

في حرب حزيران ١٩٦٧، كان لحزبنا ٣ اعضاء. عندما اعلنت الحرب توجهنا الى الكنيست لنعلن موقفنا الرافض لها، توفيق طوبي وانا. (العضو الثالث، اميل حبيبي، لم يكن معنا). وهناك بعدما وصلنا بفترة سقطت قذائف اردنية على مبنى الكنيست. فنزلنا جميعا، اعضاء الكنيست والوزراء والموظفون الى الملجأ، وهو عبارة عن قاعة جبارة في ضخامتها. كان الوقت صباحا. وبعد فترة دخل الي الملجأ وزير الأمن، آنذاك، موشيه ديان واعلن: «قضينا على سلاح الجو المصري». فهجم عليه الجميع يصافحونه ويقبلونه ويعانقونه، بمن في ذلك عضو الكنيست شموئيل ميكونس، قائد الانشقاق عن حزبنا. وبقينا، توفيق طوبي وانا، بعيدين في زاوية نائية في القاعة الكبيرة.

قبل حوالي ثلاث سنوات، عندما واجهنا الازمة التي اعقبت انهيار الدول الاشتراكية، بدأنا معا، سوية مع رفاقنا الآخرين، الاعداد للمؤتمر الـ ٢١ لحزبنا. بنظرة الى الوراء يمكننا القول اليوم اننا نجحنا في انقاذ الحزب.

لقد كانت بيننا اختلافات في الرأي، في الآونة الأخيرة. لكن انسانا مثل توفيق طوبي، بتاريخه الراسخ الشامخ. حياته كانت مساهمة خلاقة في اعلاء شأن المثل السامية التي رفع لواءها، وهذه افضل هدية يحملها وهو يترك عمله في قيادة الحزب. اتمنى له ان لا يكف عن العطاء.

# دور التخطيط

● تتمة من صفحة ١٠●

الامريكية، وان على روسيا ان تنسى للأبد فكرة الاتحاد السوفييتي او اي اتحاد مشابه.

وعندما تتطرق مقالة «عملاء النفوذ» للتراب الاربعة لزيارة هيتس تقول ان هيتس جاء بصحبة مترجم خاص به خلال لقائه بيلتسين، وانه لم يسمح لمترجم الرئيس الروسي بحضور اللقاء.. فقد كان حديثا: «من القلب للقلب». اما معهد «كرايبل» الذي اعد عملاء النفوذ فانه لم يتستر ابدا على هدفه المحدد المعلن وهو القضاء على «الاتحاد السوفييتي امبراطورية الشر». وقد نصت الوثيقة التي نشرها المعهد على ذلك الهدف، وهي منشورة عام ١٩٨٦. وفي نفس العام شرع كرايبل يؤسس شبكة كاملة من ممثليات المعهد في الاتحاد السوفييتي ودول اوروبا الشرقية وصل عددها لاكثر من عشرين ممثلية، وكان دورها ينحصر في اعداد «عملاء النفوذ» واستمالتهم. وضمت الوثيقة صورا لوجوه معروفة تصنع السياسة الروسية اليوم مثل جينادي بوربولس مستشار الرئيس يلتسين، ميخائيل بولترانين وزير الاعلام، ايغور فيربوتين، ناتاليا اندريفسكايا، ميخائيل ريزنكوف، واخيرا الكسندر رومانوف وهو دكتور في الفيزياء والرياضيات، وورومانوف هذا هو الذي ساعد يلتسين على ان يكون نائبا برلمانيا، ثم قاد الحملة الانتخابية التي رفعت يلتسين لرئاسة روسيا.

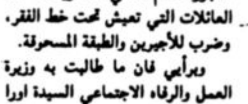
لقد انقضى عام على زوال الاتحاد السوفييتي الذي تم بتخطيط محكم من الخارج، وان التقى في بعض الحالات مع الازمة الداخلية التي لم يكن لها ان تفضي لهدم الاتحاد بالحتم.. ومع ذلك ما زال الاتحاد السوفييتي قائما بمعايير شكلية كثيرة، في الروبلات التي ما زالت تحمل لغات الجمهوريات السوفييتية، وفي جوازات السفر المختومة بشعار الاتحاد السوفييتي، وما زال قائما في وعي الكثيرين من البسطاء الذين ما زالوا يخرجون ايام الاعياد السوفييتية الرسمية وهم يحملون يافطات كتب عليها: «عاش الاتحاد السوفييتي» ويقفون تحت الامطار ينشدون نشيد الاتحاد..

وفي ربيع هذا العام كان هيتس في زيارة لموسكو، ولم يتكتم مدير المخابرات المركزية الامريكية نشوته الخاصة، فمضى في الساحة الحمراء يتمشى امام عدسات «بي. بي. سي» مصرحا بابتهاج «انني اقوم باستعراض منفرد لانتصاري هنا في الساحة الحمراء وامام الضريح». اما الرئيس الاوكراني ليونيد كرافتشوك فأدلى بحديث لمجلة باري ماتش الفرنسية بهذه المناسبة قال فيه تعليقا على هدم الاتحاد السوفييتي: «لقد جلسنا انا ويلتسين ورئيس بيلاروسيا ندقق معا النص النهائي للوثيقة التي تعلن نهاية الاتحاد السوفييتي، وكان انفعالنا لا يوصف ونحن نعيد قراءة الوثيقة، وادركنا ان التاريخ يصنع امام اعيننا في هذه اللحظات، ووقعنا ثلاثتنا على الوثيقة، ثم احتفلنا بكأس من الشمبانيا قبل ان نفترق».

ومع ذلك، فلا الاستعراض المنفرد لانتصار المخابرات الامريكية، ولا شمبانيا عملاء النفوذ بقادرة على ان تمحو من قلب الانسان ذكرى تأسيس الاتحاد السوفييتي في ٣٠ كانون الاول ١٩٩٢، ولا صور ما غرسته يدا «زيناتوف» في قلب الأرض.

# المسؤول عن الأجور في وزارة المالية شالوم غرانيط يطالب بتعديل اجر الحد الادنى ليصبح اقل مما هو عليه اليوم بنسبة ٢٠٪!

● بقلم: جهاد عقل ●



● مع انتهاء شهر اذار القادم ينتهي قانون اجر الحد الادنى في البلاد، والذي اقر في العام ١٩٨٧، ومع اقتراب هذا الموعد - تزداد «حرارة» الاجواء بين الاطراف التي ترتبط بهذا القانون، طبعا المقصود هنا الوزارات المختلفة مثل وزارة المالية، وزارة العمل والرفاه، ومؤسسة التأمين الوطني وغيرها. وماذا يطالب كل طرف من هذه الاطراف يا ترى؟!

اول من بدأ بتسخين الاجواء هو المسؤول عن الاجور في وزارة المالية شالوم غرانيط الذي طالب وبصوت مسموع طبعا، بتخفيض اجر الحد الادنى (اليوم ١٢٥٩.٧٢ ش.ج) في بعض الفروع الاقتصادية بنسبة ٢٠٪، ليصبح هذا الأجر حوالي الف شاقل تقريبا! وهذا المطلب اثار الاجواء، واظهر حقيقة ما يفكر به موظفو وزارة المالية، فلا يعني هؤلاء ان اجر الحد الادنى، هو بحد ذاته اجر قليل، ولا يؤدي الى سد حاجة الكثير من العائلات الفقيرة في هذه البلاد، خاصة وان الجميع يؤكد بأن هذا القانون ينتهك يوميا، والمتضرر الوحيد منه الطبقات الفقيرة والمسحوقة، وحتى الهستدروت تؤكد بان القانون هو مجرد حبر على ورق، ولا يجري تنفيذه في اماكن العمل، والكل يختندق وراء مقولة «البطالة هي السبب»؟!

واليوم وفي ظل وجود هذا القانون نجد ان معظم عاملات فرع النسيج في البلاد لا يحصلن على اجر الحد الادنى، بسبب «النورما» و «البريميا»، ولا تصل اجورهن الى اجر الحد الادنى بل اقل من ذلك بكثير، وفي بعض الحالات يكون الاجر ٦٠٠ - ٧٠٠ ش.ج اي حوالي ٥٠٪ - ٤٠٪ من اجر الحد الادنى.

اما وزير المالية، وهو الوزير المسؤول عن شالوم غرانيط فقد صرح هذا الاسبوع بانه يجب عدم رفع اجر الحد الادنى وابقاء المبلغ كما هو، حوالي (١٢٦٠) ش.ج وكأنه يقدم مساعدة، الى الطبقة المسحوقة، بتصريحه هذا، ونحن نسأل كيف يمكن ان تكون وجهة هذا الحكومة الى معالجة القضايا الاجتماعية، كالفقر والبطالة وغيرها، وهي تواصل النهج الذي سارت عليه سابقتها!!

ولماذا هذا «التحدي» من جانب الوزير شوحط وموظفه للأجيرين الذين بالكاد يحصلون على اجر الحد الادنى، وبهذا الأجر يحاولون توفير بعض الامور والحاجيات الاساسية لعائلاتهم! فالوزير يعلم بانه يجب تجديد هذا القانون في اوائل شهر نيسان وتعديله وفقا لجدول الغلاء. ومعدل الاجور (٤٥٪ من معدل الاجور ٣.٦٤ ش.ج اليوم) وهذا يعني انه يجب رفع اجر الحد الادنى في الاول من شهر نيسان القادم بنسبة ١٠٪ ليصبح (١٣٩٠) ش.ج تقريبا، الم يطلع الوزير شوحط على المعطيات التي نشرها التأمين الوطني هذا الاسبوع، وفقا للبحث المقارن بين المعطيات بالنسبة للأجور في سلطة الضرائب والمعطيات في ادارة مداخيل الدولة! يتضح من هذه المعطيات بأن ٤٠٪ من الاجيرين في البلاد سيحصلون على اجر اقل من اجر الحد الادنى، الذي يصل اليوم كما ذكرنا الى حوالي ١٢٦٠ ش.ج. وما مطلب الوزير شوحط وموظفه، الذي طرحه خلال جلسة المفاوضات على اتفاقيات الاجور للعام الحالي، الا زيادة عدد العائلات التي تعيش تحت خط الفقر، وضرب للأجيرين والطبقة المسحوقة.

وبرأيي فان ما طالبت به وزيرة العمل والرفاه الاجتماعي السيدة اورا نمير، بأن هناك ضرورة لرفع اجر الحد الادنى بمبلغ ٢٥٠ - ٣٠٠ ش.ج ليصبح حوالي (١٥٦٠) ش.ج، هو الحل لضائقة عشرات الالاف الاجيرين العاملين في هذه الدولة، ومحاولة واضحة منها لخلق الدوافع لدى جمهور المستخدمين ليعملوا ويحصلوا على اجور مناسبة في الظرف الراهن، ولا بد من التوجه الى اعضاء الكنيست، واعضاء «اللوبي الاجتماعي» في الكنيست، بان يأخذوا دورهم من اجل تعديل قانون اجر الحد الادنى خلال عرضه على الكنيست لتجديده - والمصادقة عليه، فهذه فرصة لالغاء بنود «النورما» و «البريميا» في بعض الفروع (مثل النسيج)، وهذه فرصة لتعديل القانون واجر الحد الادنى ليصبح بنسبة لا تقل عن ٥٠٪ من معدل الاجور في البلاد. ويجب ان يرى اعضاء الكنيست ومن مختلف الكتل بهذا التعديل هدفا ساميا، يدافعون من خلاله عن جمهور الاجيرين المسحوقين في هذه البلاد.

## في العام ٩٢ انضم للهستدروت و «كوبات حوليم» حوالي ١٦٠ الف عضو جديد

● على الرغم من المشاكل التي تواجهها الهستدروت وكوبات حوليم مؤخرا، فقد انضم الى الهستدروت حتى يوم ٩٢/١٢/٣١ وخلال العام ٩٢ ١٥٨.٨٩١ عضو جديد او تجديد عضوية. وهم موزعون كالأتي:

٤٠.٣٣١ من ابناء الاعضاء
٢.٢٢٤ من اعضاء الشبيبة العاملة والمتعلمة
١٦.٨١٦ قادما جديدا
١٦.٩٩٤ من غير المنظمين

ومجموع هؤلاء ٧٥.٩٥٦ عضوا جديدا، والبقية منهم ٤٧.٥٧. جددوا عضويتهم، و ٣٥.٩٥ عضوا جددوا دفع رسوم العضوية.

### وتركها.. ١٣٦ الف عضو

ويظهر ايضا بأن هناك ١٠٨.٢٩٤ عضوا توقفوا عن دفع سوم العضوية، و ١١.٩٥٩ اعلنوا انهم تركوا الهستدروت و ٧٠٣ تركوا البلاد و ١٥.٣١٧ توفوا، ليصل المجموع الى ١٣٦.٢٧٣ وباجراء عملية حسابية يظهر ان هناك زيادة تصل الى ٢٢.٦١٨ عضوا في عدد اعضاء الهستدروت.

## فقرات من برنامج كتلة الجبهة في نقابة المعلمين:

## من اجل رفع الاجور وشروط العمل

● خلال السنوات الماضية منذ المؤتمر السابق لم تجر ادارة نقابة المعلمين نضالاً مهنياً مثابراً ضد سياسة الحكومة الاقتصادية ومن اجل زيادة الاجور ورفع مستوى المعلمين وتحسين شروط عملهم.

ان سياسة التقليصات التي انتهجت خلال العشر سنوات الماضية لا تزال تترك آثارها السلبية على جهاز التعليم وقد مست مساً خطيراً بالمعلمين والطلاب فزالت بعض المواضيع من البرنامج وبعضها الآخر خفضت ساعاته وما نتائج التحصيل الاخيرة والبجروت الا علامة واضحة لذلك. كل هذا الامر جرى تحت سمع وبصر قيادة نقابة المعلمين التي لم تعمل المطلوب لوقف هذه السياسة.

* الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين تطالب بـ:

- زيادة اجور المعلمين زيادة حقيقية.
- تأمين القيمة الحقيقية للاجور بدفع علاوة غلاء كاملة.
- تقليص ساعات العمل الاسبوعية الى ٢٤ ساعة في كل مراحل التدريس.
- دفع مخصصات سفر كاملة للمعلمين.
- تأمين القيمة الحقيقية للاجور وذلك بفحص نسبة انسحاق الاجور سنوياً وزيادتها على الاجر.
- الخروج للتقاعد الكامل بعد ٢٥ سنة خدمة، ودفع ايام المرض المتوفرة للمعلم كاملة بغض النظر عن عمره.
- اجر كامل في سنة الاجازة من صناديق الاستكمال او اعادة المبالغ التي توفرت الى المعلمين كاملة.
- تقليص عدد الطلاب في الصف الواحد الى ٣٠ طالباً.
- دفع اجر كامل لقاء الاستكمال واقامة مراكز استكمال للوسط العربي.
- وقف الملاحقات والضغوطات السياسية والنقل التعسفي و«الواسطة» في النقل، ومن اجل حرية التعبير للمعلمين.
- مساواة المعلمين العرب الذي يعملون في النقب بالمعلمين اليهود الذين يعملون في مدن التطوير.
- تطبيق قانون التعليم الخاص على كل طالب يحتاج لذلك.
- توزيع المهام في المدرسة حسب الكفاءة وليس حسب العلاقة وفق مقياس واضح.
- تحسين خدمات بنك «مساد» للمعلمين وفتح فروع جديدة في المدن العربية.
- اقامة بيوت للمعلم في المدن والقرى العربية الكبيرة.
- تغيير الخارطة التنظيمية لنقابة المعلمين وفق اماكن السكن وليس حسب اعتبارات خاصة.
- التعاون مع منظمة المعلمين الفرق ابتدائيين ومع منظمة المعلمين الدمقراطيين العالمية «فيزي».

## اعرف حقوقك

# صناديق الاستكمال

● تعتبر صناديق الاستكمال بالنسبة لجمهور الموظفين والعاملين، مصدرا هاما لتكملة تعليمهم، وتطوير معرفتهم. والاموال التي تخصم من معاش الموظفين ويدفع مقابلها صاحب العمل، تشكل مصدرا هاما لدفع رسوم التعليم، وهناك من يعتبر هذه الصناديق ومستحقاته فيها مصدر توفير له.

تنص اتفاقيات العمل بان الموظف والعامل يدفع ٢.٥٪ من معاشه والمشغل يدفع ٧.٥٪ منه وجميع المبلغ يحول الى صندوق الاستكمال لصالح حساب الموظف/ العامل في مدة لا تتعدى الاسبوعين، اي انه يجب على صاحب العمل/ المشغّل تحويل مخصصات صندوق الاستكمال خلال اسبوعين من خصم الـ ٢.٥٪ من معاش العامل/ الموظف، ودفع حصته وتحويلها الى صندوق الاستكمال.

* ايها الموظف/ العامل انتبه ان كان المشغّل، حول مخصصات الاستكمال لحسابك!

لقد واجه العديد من الموظفين والعمال، خاصة في السلطات المحلية في الآونة الأخيرة مشاكل بهذا الخصوص، وما حدث هو ان قسما من هذه السلطات، وهناك اصحاب عمل آخرون ايضا لم يحولوا مخصصات صناديق الاستكمال لحساب موظفيهم او عمالهم في الوقت المناسب، مما يفقدهم حقوقهم (الاقدمية) في هذه الصناديق، بالرغم من ان الموظف، ينظر الى استمارة اجره ويرى بأن السلطة المحلية او صاحب العمل قام بخصم نسبة ٢.٥٪ من اجره لصندوق الاستكمال، لكن ما يحدث هو ان صاحب العمل يكون قد قام بتحويل ما خصمه من العامل، ولم يدفع حصته هو طبعا ٧.٥٪، الى حساب الموظف في صندوق الاستكمال. مما يؤدي الى حدوث انقطاع في فترات الدفع، خاصة في نهاية السنة ١٢/٣١، الامر الذي يعني بان الموظف يفقد حق الاقدمية بهذا الخصوص.

* بعد ست سنوات بالامكان استعمال رصيدك في صندوق الاستكمال.. لكن؟!

- بسبب هذا الانقطاع وعدم الاستمرارية في الدفع، فانك تفقد جزءا من الارباح التي يجب ان تحصل عليها، خاصة اذا دفعت الاموال بعد تاريخ ٣١ كانون الاول عن الفترة السابقة. وتم دفعها في الأشهر الاولى من السنة الجديدة، وما يحدث هو ان الموظف يجد نفسه قد فقد سنة اقدمية، وعندما يذهب مطالبا باستعمال ما وفره صندوق الاستكمال بعد مرور ست سنوات، يقال له لم تمر بعد ست سنوات على فترة عضويتك. بسبب الانقطاع عن التحويل كما ذكرنا. وعندها «يتذكّر» الموظف ويتوجه الى صاحب العمل مطالبا بدفع الأشهر الناقصة، لاستكمال حقوقه لمدة ست سنوات، وهذا لا يتم الا بعد مشاكل ومحاكم، يكون المتضرر الوحيد منها الموظف/ العامل نفسه بالاساس، لهذا علينا فحص ما اذا كان صاحب العمل، يقوم بتحويل ما يخصمه من اجرتنا لصالح صناديق الاستكمال، او التقاعد او غيرها ومنع وجود مثل هذه الظواهر ومحاربتها بشدة وفي وقتها.

**التعويض عن ايام المرض عند الخروج الى التقاعد..!**

نشرت مجلة «شوروت» الناطقة بلسان نقابة الموظفين، كيفية اجراء حساب التعويض عن الايام المرضية غير المستغلة من قبل الموظف او العامل في القطاع العام (موظفي الدولة، السلطات المحلية، الهستدروت وغيرها)، ويجري هذا الحساب في حالة خروج الموظف/ العامل الى التقاعد، او التقاعد المبكر او الوفاة.

١ - قيمة التعويض:

أ - عامل استغل خلال فترة عمله اقل من ٣٦٪ من مجموع ايام المرض التي يستحقها، يستحق ٨ ايام عن كل (٢٥) يوم مرض غير مستغلة (للعاملين خمسة ايام في الاسبوع).

ب - عامل استغل ما بين ٣٦٪ - ٦٥٪ يستحق ٦ ايام (عن كل ٢٥ يوم غير مستغل).

ج - من استغل اكثر من ٦٥٪ لا يحصل على اي يوم آخر. ولتوضيح ما جاء اعلاه نقدم المثال التالي:

موظف عمل لمدة ٢٥ سنة، مجموع ايام المرض المتبقية له ٣٠٠ يوم. اجرته للتقاعد ٣٠٠٠ ش. ج شهريا.

طريقة حساب نسبة الايام المرضية المستغلة:

٢٥ سنة عمل X ٢٥ يوم (عن كل سنة) = ٦٢٥ يوم مرض ممكنة.

ايام مستغلة: ٦٢٥ يوم مرض - ٣٠٠ يوم غير مستغلة = ٣٢٥ يوم مرض استغلها هذا الموظف.

نسبة الايام المستغلة: ٣٢٥/ ٦٢٥ = ٥٢٪ وهذه النسبة تعطيه ستة ايام مرض عن كل سنة عمل كما ذكرنا اعلاه.

٢ - طريقة حساب عدد ايام المرض وقيمتها المالية:

عدد الايام X ٦/ ٢٥ = ٣٠٠ X ٦../ ٢٥ = ٧٢ يوم.

معاملة حساب المبلغ للدفع:

٧٢ (يوم) X ٣٠٠٠ ش.ج (الاجر)/ ٢٣.٤ = ٩.٢٣٠ ش.ج المبلغ الذي يستحقه الموظف، الذي خرج للتقاعد بعد (٢٥) سنة عمل، وفقا للمعطيات المذكورة اعلاه عن ايام مرض غير مستغلة.

- ومثال آخر عامل/ موظف عمل فترة ٢٥ سنة واستغل (٤١٢) يوم مرض، وبقي له (٢١٣) يوم، لن يحصل على اي تعويض عن هذه الايام، لأنه استغل ٦٦٪ من ايام المرض ١٪ اكثر من النسبة التي تعطيه التعويض.




## الاربعاء – ٩٣/٢/٣

### التلفزيون الاسرائيلي

**البرامج التعليمية:**
٨,١٥ – جغرافيا – قارات وشعوب
٨,٤٠ – حساب (الخامس والسادس)
٩,٠٠ – طبيعة (الابتدائية)
٩,١٥ – الفراشة الجميلة (للصغار)
١٠,٤٥ – تربية اجتماعية (الابتدائية)
١١,١٠ – فهم المقروء
١٢,١٠ – ادب (الاعدادية)
١٢,٤٠ – علوم وتكنولوجيا (الاعدادية والثانوية)
١٣,٢٥ – تاريخ عام.

**البرامج العادية:**
١٨,٣٥ – «بريس بيولر» – مسلسل كوميدي
١٩,٠٠ – تمام الصحة
١٩,٣٠ – الاخبار المصورة – بالعربية
٢٠,٠٠ – موجز الاخبار – بالعبرية
٢٠,٠٢ – هذا هو الحب – مسلسل كوميدي والحلقة الثالثة
٢٠,٣٠ – مجلة العلوم والطب
٢١,٠٠ – الاخبار – بالعبرية
٢١,٣٥ – الانقلاب الثاني – مسلسل جديد في ٦ حلقات حول انتخابات الكنيست الـ ١٣
٢٢,٤٠ – «ستيك» – فيلم سينمائي
٢٥,٠٠ – آخر الاخبار (بالعبرية)

**القناة الثانية:**
١١,٠٠ – من الكنيست
١٨,٠٠ – الرسوم المتحركة
١٨,٣٠ – الاخبار – بالروسية
١٨,٥٠ – تشستر وحجيت – للاطفال
١٩,٠٠ – قريب بعيد والحلقة (٥٣٦)
١٩,٣٠ – العالم الحلو – برنامج ترفيهي
٢٠,٠٠ – الثامنة مساء – اخبار
٢٠,٣٥ – في مستوى البصر – يثير لبيد
٢١,١٠ – اس. و إم. – برنامج ترفيهي

● الانقلاب الثاني – مسلسل حول انتخابات الكنيست الـ ١٣ – ٢١,٣٥ – البرامج العادية ●

٢١,٣٥ – العودة الى عدن والحلقة (١٩)
٢٢,٢٣ – زمن الانشاد
٢٢,٢٦ – برنامج صحة. العلاقة بين الوضع الاقتصادي والصحة
٢٣,١٦ – «اصدقاء» – فيلم قصير
٢٣,٢٨ – اغنيات

### التلفزيون الاردني:

١٦,٠٠ – القرآن الكريم والتفسير
١٦,٢٥ – مدرستي
١٦,٥٠ – ستوديو الاطفال
١٧,٣٥ – الدرس الديني
١٨,٠٠ – الاخبار
١٨,٣٠ – المسلسل اليومي
١٩,٣٠ – مجلة المستهلك
٢٠,٠٠ – الاخبار
٢٠,٤٠ – مسلسل السهرة
٢١,٤٠ – كتب ومؤلفون
٢٢,٢٠ – المصارعة
٢٣,٠٠ – الاخبار وآخر المشوار

## نتائج اللوطو

● ٦، ٧، ١١، ٣٠، ٣٨، ٤٤ والرقم الاضافي ٤٥.

## القرش الابيض

### لليوم الثالث على التوالي:

## بورصة تل ابيب في اتجاه تصاعدي!!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – استمرت الطلبات على الاسهم في بورصة تل ابيب لليوم الثالث على التوالي. وارتفع مؤشر الاسهم المتغيرة بنسبة (٠,٨٠٪) بحيث بلغ مجمل الارتفاع منذ بداية الاسبوع الجاري حوالي (٥٪).

ويذكر ان اسهم الشركات الاسرائيلية المتداولة في بورصة (وول ستريت) ارتفعت مساء امس الاول بنسبة كبيرة. وانعكس هذا الارتفاع في ازدياد الطلب على غالبية الاسهم المتداولة. ففي بداية التعامل كان مجمل الطلبات على اسهم الشركات الكبيرة يعادل (٥٠) مليون شيكل مما ادى الى ارتفاع المؤشر بنسبة (٠,٦٠٪)، الا ان الطلبات ازدادت حيث انتهى يوم التداول بارتفاع بـ (٠,٨٠٪).

ويبرز هذا الارتفاع في طلبات الشراء لاسهم شركة (البيت)، اذ ارتفعت بـ (٣,٥٪) وكان مجمل التداول في هذه الاسهم كبيراً جداً. وتجاوز الـ (١٢) مليون شيكل، وهذه تعد سابقة في بورصة تل ابيب ان يتركز مبلغ كهذا في اسهم شركة واحدة. كما ارتفعت اسهم شركة (بوعليم هشكعوت) لليوم الثالث بـ (٤٪) وهذا الارتفاع اثار التساؤل حول هذه الاسهم التي ترتفع يومياً وبنسب عالية.

وعلى صعيد السندات فقد ساد الاستقرار في السندات المربوطة بالدولار وكذلك الاسهم المربوطة بالجدول.

وعلى الصعيد النقدي فقد عرضت الاوساط الصناعية طلبات بيع جاوزت الـ (٧) مليون دولار مما يدل على ان الارتفاع الكبير في سعر صرف الدولار الذي حدث امس الاول ساعد على استقرار السوق النقدية.

وفي الاسواق النقدية العالمية ساد الاستقرار غالبية هذه الاسواق مع انخفاض طفيف في اسعار صرف الدولار مقابل العملات الاوروبية كما ان الضغوط على الفرنك الفرنسي انحسرت وساد الاستقرار سعر تبادل الفرنك الفرنسي مع المارك الالماني.

(ابو امير)

## الراصد الجوي

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاربعاء ٢/٣، غائما وماطرا. وتسقط الثلوج على جبال الجليل والمركز. ويخشى من حدوث فيضانات في المناطق المنخفضة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● جبال الجليل – ٠ ● الاغوار الشمالية – ٨ ● بحيرة طبريا وجوارها – ١١ ● القدس وضواحيها – ٢ ● السهل الداخلي – ٨ ● السهل الساحلي – ١٠ ● حيفا والساحل الشمالي – ٦ ● بئر السبع والنقب الشمالي – ١٠ ● البحر الميت – ١٢ ● ايلات والعربة – ١٤.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح غربية حتى شمالية – غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة وفي بعض الاحيان الى نشطة ويكون البحر بين مائج ومائج جدا.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة وتكون المياه بين هادئة ومائجة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية – شرقية بين خفيفة ومعتدلة السرعة تتحول الى نشطة وتكون المياه هادئة.

## اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ١٩٩٣/٢/٢)

العملة "يتسيغ"
● دولار امريكي* ٢,٧٩٤٠ش.ج
● جنيه استرليني ٤,٠٩٧٤ش.ج
● مارك الماني ١,٧١٥٢ش.ج
● فرنك فرنسي ٠,٥٠٧١ش.ج
● فرنك سويسري ١,٨٤٩٥ش.ج
● دينار اردني ٤,٠٣٧٣ش.ج
●* للمسافرين – ٢,٩٠ش.ج
● "اسود" – ٢,٨٩ – ٢,٨٠ش.ج

## حدث في مثل هذا اليوم

### (٣) شباط

١٩٦٩ – اعلن الرئيس المصري جمال عبد الناصر خطة سلام من خمس نقاط..
١ – اعلان وقف الاعمال العدائية.
٢ – الاعتراف بحق كل دولة في السلام.
٣ – وحدة الاراضي والحدود الآمنة لجميع دول المنطقة بما فيها اسرائيل.
٤ – حرية الملاحة لجميع الدول في خليج العقبة وقناة السويس.
٥ – حل قضية اللاجئين الفلسطينيين.

١٩٧٥ – وفاة المغنية ام كلثوم التي شيعت في تظاهرة شعبية عارمة.

١٩٨١ – الرئيس الامريكي رونالد ريغن يعلن انه «ولمواجهة التهديد العسكري السوفييتي» فإن ضرورة وجود امريكي «على الارض» في الشرق الاوسط تتزايد.

## من تقرير مركز غزة للحقوق والقانون:

● تتمة من صفحة ١٣ ●

١٩٩٢ قامت القوات العسكرية الاسرائيلية بثلاث هجمات واسعة النطاق ضد منازل فلسطينية في قطاع غزة. هجومان منها استهدفا منازل عائلة الجبور في خانيونس وعائلة المصدر في دير البلح تم استخدام قذائف مضادة للدبابات، وقنابل يدوية واسلحة نارية، ومئات من الجنود مما تسبب في ايقاع اضرار جسيمة. احد المنازل اصيب بأضرار انشائية ولا يصلح للسكن نتيجة تدميره. اربعة من المنازل وقعت بها اضرار هيكلية وستة منازل اخرى وقعت بها اضرار مادية كبيرة. عائلة الجبور ابلغت عن فقدان مبالغ مالية ومجوهرات بعد الهجوم على منازلهم من الجيش بتاريخ ١٩٩٢/١٢/٢٢. الهجوم الثالث والذي وقع على منازل عائلة البنا في خانيونس – المعسكر قام به حوالي مائتين من الجنود واستخدم خلاله اطلاق النار من البنادق الاوتوماتيكية والقنابل الارتجاجية، مما تسبب عن اضرار مادية كبيرة لستة من المنازل تمت مهاجمتها.

كما كان عليه الحال في هجمات سابقة من هذا النوع السبب الذي كان يقدم والمعلن لهذه الهجمات العسكرية: ان اشخاصا «مطلوبين» للسلطات كان «يعتقد» بأنهم مختبئون في هذه المنازل. منذ تموز الماضي وصل عدد هذه الهجمات في قطاع غزة الى سبع هجمات ضد السكان المدنيين. هذه الهجمات الاخيرة تسببت في اضرار مادية جسيمة لاثني عشر منزلا، فقط منزل واحد اختبأ به شخص مطلوب للسلطات بالاضافة الى التدمير الذي نتج عن هذه الهجمات العسكرية، السلطات العسكرية الاسرائيلية اتبعت نمط ونهج استخدام القوة المفرطة والقاتلة دون اية محاولات اولية لاتخاذ اجراءات ووسائل اقل قسوة من اجل القاء القبض على «المطلوبين».

على ضوء هذه الهجمات الثلاث التي وقعت فقط خلال شهر كانون الأول فان مركز غزة للحقوق والقانون ليبدي قلقا عميقا ليس فقط من استمرار الجيش الاسرائيلي في هذا النهج فحسب، بل ان التقدير بأنه سيزيد من استخدامه بصورة متكررة.

(٩٣/١/٦)

## كلمات متقاطعة

* لغز رقم (٢٢١) *

| ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | ■ | | ١ |
| | | | ■ | | | | | | ٢ |
| | | | | ■ | | | | | ٣ |
| | ■ | | | | | | | | ٤ |
| | | ■ | | ■ | | ■ | ■ | | ٥ |
| | | | ■ | | | | | | ٦ |
| | | | ■ | | | | | | ٧ |
| | | ■ | | | ■ | | | | ٨ |
| | | | | | | | | | ٩ |

● اعداد: عنان سامي قط – يافة الناصرة ●

**أفقيا:**
١. مدينة اسرائيلية.
٢. مدينة سويسرية – والدي (مبعثرة).
٣. غفور – علم مؤنث.
٤. مدينة اردنية.
٥. احد الوالدين.
٦. عاصمة عربية (معكوسة) – مقدرة.
٧. نهتم – معصر.
٨. اقتصاد (معكوسة) – نشب – للنفي.
٩. مدينة مصرية.

**عموديا:**
١. اذاعة عالمية (معكوسة).
٢. تراب مبلل – عمرو (مبعثرة).
٣. صوت الرصاص – مركز (بالاجنبية ومعكوسة).
٤. فيلسوف فرنسي.
٥. حرف جر – رائع (معكوسة).
٦. مدينة مغربية – من العلوم (معكوسة).
٧. مرض – مدينة ايرانية.
٨. للتمني – عاصمة اوروبية.
٩. عازف اورغ شهير + حرف.

* حل لغز رقم (٢٢٠) *

**أفقيا:**
١ – الماركسية.
٢ – منبع – واد.
٣ – سجن – تقيم.
٤ – معروف.
٥ – عز الدين – حل.
٦ – لب.
٧ – جس – سلك – مرج.
٨ – ذو – صبا – بن.
٩ – كارم محمود.
١٠ – شمس الاصيل.

**عموديا:**
١ – مس – عرس – شلك.
٢ – الهلز – جلام.
٣ – لين – ال – سرو.
٤ – مع – ملبس – ما.
٥ – سعد – كامل.
٦ – رد – ريم – احب.
٧ – كانون – مصمص.
٨ – فقوس – حر – و.ي.
٩ – جندل.
١٠ – العمرة.


– لا أعرف! إسأل أباك

– أنت مش مجبورة كل مرة تلبسي على الموضة.

يا عمال العالم اتحدوا!

# الاتحاد

الاربعاء ٣ شباط ١٩٩٣ الصفحة ١٦

### خلال زيارة عمل لقرية مجد الكروم

# الوزيرة نمير تعلن عن إقامة ملجأ للنساء المضروبات في الوسط العربي

**● وتقول: من الصعب تقليص الفجوات بين الوسطين اليهودي والعربي.. والمشكلة هي انعدام السلام ● محمد مناع: المساواة التامة في الحقوق هي الدواء الشافي لمشاكلنا ●**

● عكا – مكتب «الاتحاد» – أعلنت وزيرة العمل والرفاه الاجتماعي، السيدة اورا نمير، انها قررت يوم امس (امس الاول – المحرر) اقامة ملجأ للنساء المضروبات العربيات وتخصيص التمويل لذلك لكنها لم تقل أين ستقيمه.

وجاء ذلك خلال زيارتها لقرية مجد الكروم يوم امس.

وقالت رداً على سؤال: «الاهمال للوسط العربي امتد على مدى عشرات السنين والفجوة كبيرة بينه وبين الوسط اليهودي ومن الصعب تقليص الفجوة حالاً. والاهمال والتخلف في معالجة القضايا يبرز في قضية التشغيل».

ورداً على سؤال حول قرار الحكومة بشأن المبعدين قالت: «لا شك بأن قرار الحكومة يعتبر حل وسط لارضاء الرئيس الامريكي الجديد كلينتون».

وقد استقبل رئيس واعضاء مجلس مجد الكروم المحلي وحشد من الاهالي برز بينهم العنصر النسائي الوزيرة في بناية المجلس المحلي ورافقها مدير عام مؤسسة التأمين الوطني، مردخاي تسيبوري، ومدير عام مصلحة التشغيل، دافيد لفلر.

ورحب السيد محمد مناع، رئيس المجلس المحلي، بالوزيرة والحضور. واستعرض في كلمته المشاكل التي تعاني منها القرية خاصة القضايا الاجتماعية والبطالة وازمة السكن الحادة.

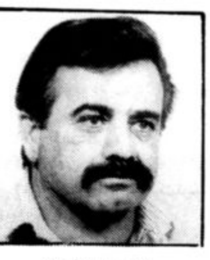
وقال في سياق كلمته: كل ما نعانيه من مشاكل بالامكان حلها اذا توفرت وتحققت المساواة التامة في الحقوق وذلك يتطلب تخصيص الميزانيات الكافية، مشيراً الى ان عدد الوظائف المخصصة لمكتب الرفاه الاجتماعي لا تنسجم وتتجانس مع حجم المشاكل الموجودة.

وفي ردها على طلبات السيد مناع قالت نمير: «لن انثر الوعود. وجئت للاطلاع على الاوضاع عن كثب. وهناك ضرورة للعمل وليس لنثر الوعود وما استطيع تأكيده ان الوسط العربي هو على خارطة اهتماماتي الاولية. ولكن المشكلة الوحيدة امام اعطاء الخدمات الافضل لجميع مواطني الدولة هي انعدام السلام».

وقالت: «هناك ملاكات كثيرة مخصصة للوسط العربي، لكن المشكلة هي انه لا يوجد عاملون اجتماعيون عرب لتوظيفهم ولا اريد تعيين يهود في القرى العربية». واكدت انها خصصت (٨٠) ملاكاً للوسط العربي خلال السنوات الاربع القادمة.



● اورا نمير ●



● محمد مناع ●

وألقت الآنسة هيفاء السيد، مديرة مكتب الرفاه الاجتماعي في مجد الكروم، كلمة اشارت فيها الى ما يقدمه المكتب من خدمات مؤكدة ان النقص في الميزانيات والقوى العاملة يحد من نشاط المكتب.

وقالت: هناك قضيتان نوليهما جل الاهتمام وهما: تساقط الطلاب من المدارس حيث تصل نسبتهم الى (٦٠٪) ويتسكعون في الشوارع مع كل ما يترتب على ذلك من انعكاسات سلبية عليهم لعدم وجود اطار يرعاهم. والقضية الثانية هي قضية المخدرات. وقالت: في مجد الكروم عشرات العائلات تحت خط الفقر تعتاش فقط على مخصصات التأمين والرفاه وتستصعب تلك العائلات الحصول على المواد الضرورية للحياة. وقالت: مكتب الرفاه قائم في مجد الكروم منذ عام (١٩٥٣) ويبلغ عدد اهالي القرية اليوم (٨٠٠٠) نسمة وهناك فقط وظيفتان وربع الوظيفة في مكتب الرفاه الاجتماعي في حين ان المطلوب هو ست وظائف على الاقل.

وبعد جلسة العمل في المجلس المحلي قامت الوزيرة والوفد المرافق بجولة تفقدية في القرية زارت خلالها معهد تأهيل المكفوفين ومعهد ابو داوود للمعوقين.

---

### اعتباراً من اليوم:

## ارتفاع اسعار السجائر والمرجرين والبيرة

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – اعتباراً من صباح اليوم الاربعاء، ترتفع اسعار السجائر المحلية والمستوردة والمرجرين والمايونيز والبيرة وعلب الثقاب بنسب تتراوح من ٢٪ الى ٧٪.

سعر علبة سجائر مستوردة يرتفع بنسبة ٧٪ اما علبة السجائر المحلية فترتفع بـ ٥،٥٪. فعلى سبيل المثال فإن سعر علبة سجائر من نوع «تايم» او «برودوي – ٨٠» سيصبح (٣،٦٠) شيكل اما علبة سجائر «إيروبا» فيصبح سعرها (٣،٥) شيكل.

ويرتفع سعر المرجرين بـ (٦٪) اما البيرة على مختلف انواعها فترتفع بنسبة تزيد عن (٢٪). اما رزمة علب الثقاب فيصبح سعرها (١،٦٥) شيكل.

---

### مجددا:

## البحث عن جثة الجندي ايلان سعدون

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – تجدد البحث عن جثة الجندي ايلان سعدون، الذي اختطفته مجموعة من حركة «حماس» في ٤ ايار العام ١٩٨٩. وذلك اثر معلومات استخباراتية تلقتها، مؤخرا، اجهزة «الامن».

وقالت المصادر المطلعة ان البحث عن جثة الجندي المذكور تركزت في نقطة معينة في منطقة الجنوب.

---

### في مؤتمر صحفي في تل ابيب، امس:

# ممثلو قرى وادي عارة سيتقدمون بالتماس للمحكمة العليا ضد وزارة الداخلية

■ تنظيم مظاهرة أمام مكاتب الحكومة يشترك فيها طلاب المدارس في القرى

■ «المجلس القروي شبيه بروابط القرى التي اقاموها في الضفة الغربية»! ■



● ممثلو قرى وادي عارة في اثناء المؤتمر الصحفي في بيت سوكولوف، امس ●

(صورة خاصة بـ «الاتحاد» – تصوير: نسيم ابو خيط)

● تل ابيب – لمندوب «الاتحاد» – اعلن معتمدو وممثلو القرى الثماني في وادي عارة، الذين تريد وزارة الداخلية فرض مجلس قروي عليهم، انهم سيتقدمون بالتماس للمحكمة العليا ضد وزارة الداخلية، وانهم سينظمون اضرابا ومظاهرة امام مكاتب الحكومة في القدس يشترك فيها السكان وطلاب المدارس اذا لم تتراجع الوزارة عن نيتها هذه.

جاء هذا في المؤتمر الصحفي الذي عقده المعتمدون امس في بيت سوكولوف بتل ابيب بحضور العديد من الصحفيين ومندوب عن الاذاعة.

وقد افتتح المؤتمر الصحفي واداره معتمد قرية برطعة، السيد رياض كبها. فأشار الى ان كل قرية من القرى نفذت المشاريع الاساسية فيها من دون وجود مجلس قروي او محلي، مثل اعداد الخرائط الهيكلية وتعبيد الشوارع وشبكات الكهرباء والمياه والتلفون وبناء المدارس وغيرها.

وقال ان اقتراح وزارة الداخلية اقامة مجلس قروي واحد للقرى الثماني لم يشتمل الا على المنطقة الواقعة داخل مسطحات الخرائط الهيكلية من دون ان تكون اية سلطة على الاراضي التابعة للسكان، وهذا يجعلنا نتخوف على مصير اراضينا.

● البقية على صفحة ٢ ●